Управление образования Администрации муниципального округа Сухой Лог
(Управление образования)
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования
(МАУДО ЦДО)

Принята на заседании
педагогического совета
от «07» мая 2026 г.
Протокол № 3

Утверждено:
приказом и.о. директора МАУДО ЦДО
от 07 мая 2026 г. № 74
и.о. директора _____ Ж.В. Овчинникова
«07» мая 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Путешествие по стране Знаний»

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Шехонина Елена Олеговна,
педагог дополнительного образования

г. Сухой Лог

Оглавление

Раздел № 2. «Комплекс основных характеристик программы»
Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие по стране Знаний» (далее - Программа) реализует содержание дополнительного образования **социально – педагогической направленности**, удовлетворяя образовательные потребности обучающихся в интеллектуальном, творческом и нравственном совершенствовании. Программа выстроена в соответствии с нормативно – правовыми документами по дополнительному образованию. Программа создана на основе концепции по организации развивающего и воспитывающего обучения «Ступеньки детства» под руководством Н.М.Конышевой, разработанной в рамках реализации приоритетных направлений развития отечественной образовательной системы, одобренных Правительством РФ. А также в результате изучения опыта работы и методических рекомендаций по программе дополнительного образования «Один шаг к школе» Г.Е.Лариной, «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой, «Вся дошкольная программа» С.Е.Гавриной.

Актуальность программы

Созданием данной образовательной программы послужил социальный запрос родителей (законных представителей). Программа развивает умственную деятельность, самостоятельность и творческие способности детей возраста 5-8 лет. Программа предусматривает развитие у детей данного возраста изобразительных, художественно-конструкторских и познавательных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Новизна Программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы обучающегося, включить его в изменившуюся социальную среду.

Отличительные особенности программы

Это обращение к личностно-ориентированной педагогике, отход от жестко регламентированных форм обучения и воспитания детей. Программа обеспечивает максимальную включенность в практическую деятельность, связанную с миром его чувств, эмоций и потребностей, ведущую к саморазвитию личности. Включение в Программу традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности направленных, на интеллектуальное и творческое развитие и не используемых в основных образовательных программах.

Адресат программы

Адресат программы обучающиеся системы дополнительного образования преимущественно в возрасте 5-8 лет.

В соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одной возрастной категории, являющихся основным составом объединения. Состав группы обучающихся – постоянный. Число обучающихся, одновременно находящихся в группе, составляет от 12 до 19 человек.

Ожидаемая *максимальная* численность детей, одновременно обучающихся в рамках часов учебного плана, предусматриваемых реализацию Программы одновременно для всего объединения *-19 человек.*

Ожидаемая *минимальная* численность обучающихся в одной группе *-12 человек.*

Обучающимся, освоившим в полном объеме программу обучения, выдается удостоверение о получении дополнительного образования по пройденной дополнительной общеобразовательной программе.

Программа занятий составлена таким образом, что позволяет включиться в процесс обучения любому ребёнку на любом этапе. Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего года с учётом особенностей времен года и интересов обу-

чающихся. Программа предусматривает не только групповые, но и индивидуальные задания, а так же коллективные формы работы. В объединение принимаются все желающие независимо от способностей.

Возрастные особенности характеризуются тем, что возраст детей от 5 до 8 лет является периодом интенсивного формирования личности во всех сферах: повышения интеллекта, выработка нравственных черт, проявление характера, силы воли, физической подготовленности. Именно в это время проявляются совершенно новые, индивидуальные качества, растут потребности детей в получении все новых знаний, навыков и умений. Игра остается основным способом узнавания окружающего, хотя меняются ее формы и содержание. Одновременно играя с детьми, развиваются их способности к восприятию, запоминанию, удержанию внимания и мыслительные процессы. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности развития детей. Дети этого возраста свободно используют средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5–8 лет пополняется произведениями разнообразной тематики. Ребёнок способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

В возрасте 5–8 лет активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. При разработке данной Программы учитывались физические и психологические особенности обучающихся, поэтому в программе применяются здоровьесберегающие технологии.

Режим занятий

Периодичность первого года обучения 2 раза в неделю, продолжительность занятий 2 урока по 30 минут с переменой 10 минут.

Во второй год обучения - периодичность 1 раз в неделю, продолжительность занятий 2 урока по 45 минут с переменой 10 минут.

Объем программы

Продолжительность Программы: в первый год обучения 144 учебных часов (теории 57 часов, практики 87 часов), во второй год обучения 76 часов (теории 20,5 часов, практики 55,5 часов).

Срок освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие по стране Знаний» рассчитана на два года обучения. Срок обучения со 2 сентября по 31 мая.

Уровневость

Содержание и материал Программы организован по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности:

Первый год обучения - «Стартовый уровень» предполагает использование общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность в освоении содержания программы.
Второй год обучения - «Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, создающих общую и целостную картину в рамках содержательно – тематического направления.

Форма обучения

Преимущественно очная форма обучения допускает сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения посредством размещения методических материалов на сайте Центра, а также с использованием онлайн-платформ. Отдельные темы могут предполагать индивидуальную и подгрупповую работу с обучающимися.

Виды занятий

Беседа, сказка, путешествие, игра, практическое занятие, творческая мастерская, праздник, КВН, викторина, турнир, открытое занятие.

Формы подведения результатов

Открытое занятие, конкурс творческих работ, КВН

Цель и задачи программы

Цель программы:
развитие творческого и интеллектуального потенциала детей возраста 5-8 лет
Задачи обучения:
Образовательные (предметные):

- обогащать речь, за счет расширения и уточнения представлений об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.;
- совершенствовать навыки владения звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
- углублять и расширять математические знания;
- совершенствовать графические навыки.

Развивающие (метапредметные):

- развивать виды речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
- приобщать к художественной литературе;
- развивать мелкую моторику;
- развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, память.

Воспитательные (личностные):

- воспитывать любовь и интерес к чтению и родному языку;
- воспитывать интерес к процессу познания, желание преодолевать трудности;
- воспитывать чувство коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремление оказывать друг другу помощь;
- воспитывать культуру общения;
- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность.

Содержание программы

Содержание программы определяется возрастными особенностями детей. Обучающие имеют возможность расширить свой кругозор, проявить фантазию, а также развить творческие способности. Курс занятий построен таким образом, что предоставляет возможность, обучающимся тренировать различные виды своих способностей. Работа в объединении позволяет приобщать обучающихся к игровому взаимодействию, обогащать математические представления, интеллектуально развивать. На занятиях используются задачи-шутки, загадки, задания на развитие логического мышления и др. Занятия способствуют формированию активного отношения к собственной познавательной деятельности, учат рассуждать, объективно оценивать свои действия. Занятия позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время детей. Данная Программа позволяет обучающимся расширить знания в вопросах математики, выходящими за рамки школьной программы. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Владение словом – инструментом общения, мышления – это основа интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности, даёт ребёнку образцы правильного литературного языка.

Программа развивает умственную деятельность, способствует расширению читательского пространства, самостоятельность и творческие способности детей, создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны, в процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Учебный план 1 год обучения (первый модуль) «Стартовый уровень»

Цель первого года обучения: развитие творческих и познавательных способностей, умение взаимодействовать в коллективе.

Задачи первого года обучения:
Образовательные (предметные):

- обогащать речь, за счет расширения и уточнения представлений об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.;
- совершенствовать навыки владения звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
- углублять и расширять математические знания;
- совершенствовать графические навыки.

Развивающие (метапредметные):

- развивать виды речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
- приобщать к художественной литературе;
- развивать мелкую моторику;
- развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, память.

Воспитательные (личностные):

- воспитывать любовь и интерес к чтению и родному языку;
- воспитывать интерес к процессу познания, желание преодолевать трудности;
- воспитывать чувство коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремление оказывать друг другу помощь;
- воспитывать культуру общения;

- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение	**2**	**1**	**1**	
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами и нормами поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях. Тренинг «Знакомство»	2	1	1	устный опрос по правилам и нормам поведения на занятиях, по технике безопасности
	Раздел 2. «Удивительный мир речи»	**20**	**9**	**11**	
2	«В гости буквы к нам пришли». Сказка «Три медведя».	2	1	1	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
3	«Новая буква». Русская народная сказка «У страха глаза велики».	2	1	1	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
4	Занятие - соревнование	2		2	входной контроль «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
5	«На прогулку мы идем» Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи»
6	«Дружба начинается с улыбки». Н.Носов «Живая шляпа».	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи»
7	«Звуки разные нужны, звуки всякие важны». Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	2	1	1	наблюдение по произношению скороговорок
8	«Тук-тук». Русская народная сказка «Хвосты».	2	1	1	наблюдение «Развитие слуховой памяти»
9	Работа с бумагой. Оригами. Осенний кленовый лист. Окружающий мир. Времена года. Определение времени года по признакам. Растения нашего края.	2	1	1	конкурс творческих работ
10	«Мамина буква». Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В.Осеевой «Три сына».	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи»
11	«В мире слов». Стихи об осени.	2	1	1	Конкурс чтецов «Стихи об осени»
	Раздел 3. Путешествие в Царство математики.	**24**	**8**	**16**	
12	Выявление математических представлений детей.	2	1	1	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»

13	Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (головоломки). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).	2	1	1	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
14	Понятие «пара». Ориентировка в пространстве. Логические задачи (нахождение логических связей). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	2	1	1	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
15	Ориентировка в пространстве. Логические задачи (нахождение логических связей). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	2		2	наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости»
16	Путешествие по сказке «Три поросенка». Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (графический диктант по клеточкам). Конструирование из палочек.	2	1	1	наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости»
17	Пластилинография. Техника пластилинографии – придавливание. Создание знакомого образа на горизонтальной поверхности. «Бабочка». Способ раскатывания и сплющивания. Окружающий мир. Животные нашего края.	2	1	1	конкурс творческих работ
18	Времена года, стороны света, части суток. Нахождение в группе предметов «лишнего». Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Графические работы.	2	1	1	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
19	Мы идем в цирк. Четырехугольник. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.	2		2	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»

20	Звезды морские и геометрические. Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (дорисовывание недостающих частей предмета).	2	1	1	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
21	Путешествие по городу. Пятиугольник. Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Графические работы (графический диктант). Конструирование из палочек.	2		2	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
22	Русская народная сказка «Теремок». Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).	2	1	1	наблюдение «Развитие мелкой моторики»
23	Шестиугольник. Прием попарного сравнения. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).	2		2	наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости». Графический диктант
	Раздел 4. «В стране поющих звуков»	**22**	**9**	**13**	
24	«Слово «Кит» и «Кот». Стихотворения А.Барто.	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением
25	«Новые звуки». Русская народная сказка «Репка».	2	1	1	наблюдение за детьми в инсценировании сказки
26	«Закрепляй-ка». Нанайская сказка «Айога». Анализ пословиц.	2	1	1	наблюдение « Штриховать фигуры в различных направлениях; ориентироваться в рабочей полосе»
27	Работа с бумагой. Корзинка с цветами ко Дню Матери. Окружающий мир. Моя семья.	2	1	1	конкурс творческих работ
28	«Где ты буква Ы». С. Михалков «Дядя Степа».	2	1	1	наблюдение «Звуковой анализ слов»
29	Составление описательных рассказов по пейзажной картине И. Шишкина «Зима».	2	1	1	наблюдение «Составление описательных рассказов»
30	«Поиграем с буквами». Стихотворение И.Сурикова «Зима».	2	1	1	устный опрос «Звуковой анализ слов»
31	Работа с бумагой. Новогодняя снежинка. Окружающий мир. «Здрав-	2	1	1	конкурс творческих работ

	ствуй, гостья Зима!»				
32	Работа с бумагой. Ёлочка. Окружающий мир. Хвойные и лиственные деревья.	2	1	1	конкурс творческих работ
33	Занятие – путешествие «Как – то раз под Новый год…»	2		2	промежуточный контроль
34	Праздник «Новогодние приключения».	2		2	наблюдение за детьми в игре
	Раздел. Путешествие в Царство математики.	**10**	**3**	**7**	
35	Радуга и ноты. Ориентирование во времени: название дней недели. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Графические работы (штриховка и раскрашивание).	2	1	1	наблюдение «Развитие мелкой моторики»
36	Семиугольник. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (задания на развитие внимания, памяти). Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	2		2	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
37	Рождество, восьмиконечная звезда. Ориентировка во времени: названия месяцев (первый – январь, второй – февраль…). Логические задачи (нахождение «лишнего» предмета). Графические работы (графический диктант по клеточкам).	2	1	1	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
38	Восьмиугольник. Формирование представлений: утро, день, вечер, ночь. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (срисовывание предметов по точкам).	2		2	практическая работа «Развитие внимания, памяти»
39	Техника пластилинографии – примазывание. Панно «Карсон». Окружающий мир. Здоровый образ жизни.	2	1	1	конкурс творческих работ
	Раздел 5. «Знакомство с Букварёнком»	**18**	**9**	**9**	
40	«Наши друзья – буквы». Н.Носов «На горке».	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи»
41	«Наши друзья – буквы». Чтение русской сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологиз-	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи»

	мов.				
42	«Давай поиграем». Стихотворения С.Михалкова.	2	1	1	наблюдение за детьми в игре
43	«Новые звуки». Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи»
44	«Семь раз отмерь, один – отрежь!». Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице.	2	1	1	наблюдение «Умение составлять рассказы по пословице»
45	«Поспешишь – людей насмешишь». Чтение главы из книги А.Милна «Винни Пух и все-все-все». Творческие задания.	2	1	1	наблюдение «Выполнение творческого задания»
46	Работа с бумагой. Поздравительная открытка к Дню Защитника Отечества. Окружающий мир. Беседа про праздник 23 февраля.	2	1	1	конкурс творческих работ
47	«Сказка за сказкой» Чтение главы из книги А.Милна «Винни Пух и все-все-все». Творческие задания.	2	1	1	устный опрос «Представление творческого задания»
48	Чтение сказки «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка.	2	1	1	практическая работа по звуковой культуре речи
	Раздел 6. «Как хорошо уметь читать»	**12**	**6**	**6**	
49	«Как поменять слова?» Составление описательных рассказов по пейзажной картине Каменева «Весна».	2	1	1	наблюдение «Составление описательных рассказов»
50	Работа с бумагой. Поздравительная открытка к 8 марта из салфеток. Окружающий мир. Беседа про праздник 8 Марта.	2	1	1	конкурс творческих работ
51	«Послушай-ка, дружок!» Стихотворения С.Маршака. «Стихи о весне».	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением стихов
52	«Ра-ра-ра, начинается игра». Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	2	1	1	наблюдение за детьми в игре
53	Чтение рассказа Н.Сладкова «Весенние радости».	2	1	1	устный опрос «Чтение загадок»
54	«Прятки». Стихотворение С.Есенина «Черемуха».	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением стихов
	Раздел. Путешествие в Царство математики.	**10**	**3**	**7**	
55	Прогулка по саду. Логические	2	1	1	наблюдение «Развитие

	задачи. Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров). Конструирование из палочек.				мелкой моторики»
56	Работа с бумагой. Оригами. Рыбки в аквариуме. Окружающий мир. Водоёмы. Животный мир водоёмов.	2	1	1	конкурс творческих работ
57	Прогулка по саду. Логические задачи. Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров). Конструирование из палочек.	2		2	наблюдение «Развитие мелкой моторики»
58	Город мастеров. Выделение из группы предметов «лишнего» предмета. Конструирование из палочек. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	2	1	1	наблюдение «Формирование первоначальных навыков счета»
59	Город мастеров Выделение из группы предметов «лишнего» предмета. Конструирование из палочек. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	2		2	практическая работа «Дорисовывание недостающей фигуры»
	Раздел 7. «В гостях у сказки»	**14**	**6**	**8**	
60	«Что сначала, что потом». Словацкая сказка «У солнышка в гостях».	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением
61	«Сказка за сказкой». Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок».	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением
62	«Сказка про невидимку». Чтение сказки В. Бианки «Сова».	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением
63	Работа с бумагой. Мозаичная аппликация «Котик». Окружающий мир. Дикие и домашние животные.	2	1	1	конкурс творческих работ
64	Русские народные сказки.	2		2	наблюдение «Выполнение творческого задания»
65	«Еще одна сказка». Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	2	1	1	наблюдение «Выполнение творческого задания»
66	Игра – путешествие на основе сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»	2	1	1	открытое занятие
	Раздел. Путешествие в Царство математики.	**12**	**3**	**9**	
67	Весенняя полянка. Выделение из ряда фигур «лишних». Логи-	2	1	1	наблюдение «Выявление знаний о задаче»

	ческие задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).				
68	Цветная сказка «Учимся сравнивать». Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Решение задач. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	2	1	1	наблюдение «Выявление знаний о задаче»
69	Математический КВН	2		2	занятие – зачёт в виде КВН
70	Цветная сказка «Учимся сравнивать». Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Решение задач. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	2		2	наблюдение «Выявление знаний о задаче»
71	Техника пластилинографии – примазывание. Матрёшка. Окружающий мир. Детские забавы. Игрушки и игры.	2	1	1	конкурс творческих работ
72	Повторение – закрепление. Итоговая литературная викторина «Лето жаркое идет».	2		2	устный опрос викторина
	Итого:	**144**	**57**	**87**	

Учебный план 2 год обучения (второй модуль) «Базовый уровень»
Цель второго года обучения: развитие познавательных, интеллектуальных и творческих интересов, умение взаимодействовать в коллективе.
Задачи второго года обучения:
Образовательные (предметные):

- расширять и активизировать словарный запас;
- совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки;
- углублять и расширять математические знания.

Развивающие (метапредметные):

- развивать виды речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
- приобщать к художественной литературе;
- развивать мелкую моторику;
- развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, память.

Воспитательные (личностные):

- воспитывать интерес к процессу познания, желание преодолевать трудности;
- воспитывать чувство коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремление оказывать друг другу помощь;
- воспитывать культуру общения;
- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1.Введение	**2**	**1**	**1**	
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами и нормами поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях. Флористика. Аппликация из листьев «Зайчик»	2	1	1	устный опрос по правилам и нормам поведения на занятиях, по технике безопасности, конкурс творческих работ
	Раздел 2. Речь. Устная и письменная речь. Устное народное творчество	**6**	**1**	**5**	
2	Вводное занятие. Речь и её значение в жизни человека. Речь устная и письменная. Особенности устной речи. Аппликация из листьев «Цветок»	2	0,5	1,5	входной контроль «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей» конкурс творческих работ
3	Устное народное творчество. Загадки. Пословицы. Скороговорки. Веселые игры - дразнилки. Считалки. Игры с использованием считалок Работа с ореховой скорлупой «Рыбка»	2	0,5	1,5	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей», наблюдение по произношению скороговорок конкурс творческих работ
4	Устное народное творчество. В мире сказок. Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок», С.Михалков «Как медведь трубку нашёл» Аппликация из иголок хвойных деревьев	2		2	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
	Раздел 3. Техника и выразительность речи	**6**	**2,5**	**3,5**	
5	Тише, громче. Регулирование громкости речи, темпа речи. Н.Носов «Телефон», «Мишкина каша» Мозаика «Весёлые узоры» из камешек	2	1	1	наблюдение за выразительным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ

6	Использование дыхания в процессе речи. К.Чуковский «Доктор Айболит» Изготовление животных из шишек	2	1	1	наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
7	Способ, темп, понимание, правильность, осознанность и выразительность чтения. С.Маршак «Усатый полосатый» Гафрированные изделия «Сумочка»	2	0,5	1,5	практическая работа над выразительным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
	Раздел 4. Слово	**10**	**2,5**	**7,5**	
8	Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. Многозначные слова. Выпуклая аппликация «Цветок»	2	1	1	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
9	Омонимы. С.Сахарнов «Самый лучший пароход» Аппликация «Одуванчик» из салфеток	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
10	Синонимы - слова-друзья. В.Осеева «Синие листья» Аппликация из геометрических фигур «Петушок»	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
11	Антонимы. Я.Аким «Неумейка» Аппликация «Медвежонок»	2		2	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
12	Наш цветной мир. Что на что похоже. Голоса природы. Ю.Тувим «Птичье радио», Н.Сладков «Лесные шорохи» Поздравительная открытка ко Дню Матери из салфеток	2	0,5	1,5	практическая работа «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
	Раздел 5. Культура общения и культура речи	**4**	**1,5**	**2,5**	

13	Культура речи. Вежливые слова. А. Барто «Игрушки» Снежинки	2	1	1	наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
14	Учимся рассуждать. Э.Успенский «Чебурашка» Ёлочные игрушки. Ёлочка	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
	Раздел 6. Текст	**12**	**2**	**10**	
15	Понятие о тексте. Заглавие текста. Темы текста. Е. Чарушин «Волчишко» Ёлочные игрушки.Символ года	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
16	Промежуточный контроль «В стране Вообразилии»	2		2	Парад творческих достижений «В стране Вообразилии»
17	Праздник «Новогодний карнавал»	2		2	наблюдение за детьми в игре
18	Вычленение опорных слов в тексте. Основная мысль в тексте. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал», В.Бианки «Приспособился» Аппликация на картоне «Пчёлка»	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
19	Выделение частей текста, составление плана. М.Пришвин «Ёж», Е.Пермяк «Смородинка», «Пичугин мост» Аппликация «Сова»	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
20	Почему мы так говорим. Мы строим текст. Б.Заходер «Русачок» Рельефная аппликация «Солнышко»	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
	Раздел 7. Из истории математики	**2**	**0,5**	**1,5**	
21	Математика вокруг нас. Как люди научились считать. Всё началось с пятерни. Первобытный «компьютер», который всегда с нами. Животные из пластилиновых жгутов	2	0,5	1,5	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей» конкурс творческих работ
	Раздел 8. Весёлый счёт	**6**	**2,5**	**3,5**	

22	Интересные приёмы устного счёта. Волшебная линейка. Аппликация «Веточка рябины»	2	1	1	математический диктант конкурс творческих работ
23	Весёлый счёт от 1 до 20 Лепка сказочных персонажей «Чебурашка»	2	0,5	1,5	наблюдение «Формирование первоначальных навыков счета» конкурс творческих работ
24	Числовые головоломки Поздравительная открытка к 23 февраля	2	1	1	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ
	Раздел 9. Математические ребусы	**8**	**2,5**	**5,5**	
25	Учимся отгадывать ребусы. Оригами «Котёнок». Базовая форма «треугольник».	2	1	1	конкурс на лучший математический ребус конкурс творческих работ
26	Математические игры Поздравительная открытка к 8 Марта	2	0,5	1,5	наблюдение «Развитие внимания, памяти, мышления» конкурс творческих работ
27	Числовые головоломки Аппликация «Морское дно»	2	0,5	1,5	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ
28	Математическая карусель. Объёмная игрушка «Львёнок»	2	0,5	1,5	практическая работа «Развитие внимания, памяти, мышления» конкурс творческих работ
	Раздел 10. Мир занимательных задачек	**6**	**1,5**	**4,5**	
29	Секреты задач. Объёмная аппликация «Домик из трубочек»	2	0,5	1,5	наблюдение «Выявление знаний о задаче» конкурс творческих работ

30	Комбинаторные задачи Мозаика «Жар птица»	2	0,5	1,5	наблюдение «Выявление знаний о задаче» конкурс творческих работ
31	Математическое путешествие Аппликация из пуговиц.	2	0,5	1,5	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ
	Раздел 11. Геометрическое ассорти	**14**	**3**	**11**	
32	Весёлая геометрия Пасхальное яйцо	2	1	1	наблюдение наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости» конкурс творческих работ
33	Танграм: древняя китайская головоломка Конструирование из спичечных коробков	2	0,5	1,5	творческая работа конкурс творческих работ
34	Конструирование из деталей танграма Конструирование из коробочек от сока	2		2	творческая работа конкурс творческих работ
35	Путешествие точки Поздравительная открытка ко Дню Победы	2	0,5	1,5	практическая работа «Умения ориентироваться на плоскости»
36	«Спичечный конструктор». Построение конструкции по заданному образцу Конструирование из втулок от туалетной бумаги	2	0,5	1,5	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ
37	Прятки с фигурами Конструирование из полосок «Зайчик»	2	0,5	1,5	Наблюдение «Геометрическая наблюдательность» конкурс творческих работ
38	Итоговое занятие. Математический турнир «Решай, отгадывай, смекай!	2		2	математический турнир
Итого:		**76**	**20,5**	**55,5**	

Содержание учебного плана первого года обучения (первый модуль)

Раздел 1. Введение

Теория. Ознакомление с правилами и нормами поведения, с техникой безопасности на занятиях.

Практика. Правила и нормы поведения, техника безопасности на занятиях. Тренинг «Знакомство».

Раздел 2. «Удивительный мир речи»

Теория. Речь и её значение в жизни. Техника речи. Речь устная и письменная. Особенности устной речи.

Практика. Дидактическая игра «Найди пару». Дидактическая игра «Четвёртый лишний» (признаки осени). Выкладывание из палочек. Составление целого из частей. Чтение сказки «Три поросёнка», «У страха глаза велики», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Хвосты», «Три дочери». Чтение рассказа В.Осеевой «Три сына», Н.Носова «Живая шляпа». Чтение стихотворений об осени. Знакомство с малыми фольклорными формами. Составление рассказов по пословицам. Путешествие в Сочиняйку «Сочини загадку»

Раздел 2. Путешествие в Царство математики

Теория. Ряд чисел от 1 до 10. Понятие «пара». Ориентирование в пространстве. Звезды морские и геометрические. Времена года, стороны света, части суток Радуга и ноты. Прием попарного сравнения. Рождество, восьмиконечная звезда.

Практика. Выявление математических представлений детей. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Нахождение в группе предметов «лишнего». Прием попарного сравнения. Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Логические задачи (головоломки). Логические задачи (нахождение логических связей). Логические задачи (продолжение логического ряда). Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление). Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов). Графические работы (графический диктант по клеточкам). Графические работы (рисование по памяти). Графические работы (срисовывание предметов по точкам). Конструирование из палочек. Математическая викторина.

Пластилинография

Теория. Пластилинография. Техника пластилинографии – придавливание. Способ раскатывания и сплющивания. Окружающий мир. Животные нашего края. Техника пластилинографии – примазывание. Окружающий мир. Здоровый образ жизни. Окружающий мир. Детские забавы. Игрушки и игры.

Практика. Создание знакомого образа на горизонтальной поверхности. «Бабочка». Панно «Карсон». Матрёшка.

Раздел 4. «В стране поющих звуков»

Теория. Интонирование (умение повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания).

Практика. Дидактическая игра «Найди близкий путь из лабиринта». Выкладывание из палочек. Дидактическая игра «Составь из частей целый предмет». Дидактическая игра «Что забыл нарисовать художник?». Игра «Зеркало». Чтение стихотворений А.Барто, стихотворения И.Сурикова «Зима», С.Михалкова «Дядя Стёпа». Инсценирование русской народной сказки «Репка». Чтение нанайской сказки «Айога». Составление описательного рассказа по пейзажной картине И.Шишкина «Зима».

Работа с бумагой

Теория. Оригами. Окружающий мир. Времена года. Определение времени года по признакам. Растения нашего края. Окружающий мир. Моя семья. Окружающий мир. «Здравствуй, гостья Зима!» Окружающий мир. Хвойные и лиственные деревья. Окружающий мир. Беседа про праздник 23 февраля. Окружающий мир. Беседа про праздник 8 Марта. Окружающий мир. Дикие и домашние животные. Окружающий мир. Водоёмы. Животный мир водоёмов.

Практика. Осенний кленовый лист. Корзинка с цветами ко Дню Матери. Новогодняя снежинка. Ёлочка. Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества. Поздравительная открытка к 8 марта из салфеток. Мозаичная аппликация «Котик». Оригами. Рыбки в аквариуме.

Раздел 5. «Знакомство с Букварёнком»

Теория. Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Практика. Выкладывание из палочек фигур домашних животных. Дидактическая игра «Что перепутал художник?» Чтение стихов. Выкладывание из палочек фигурки жирафа, черепахи. Преобразование слов. Чтение сказки «Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Чтение рассказа Н.Носова «На горке», В.Драгунского «Тайное становится явным», чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чтение стихотворений С.Михалкова. Чтение глав из книги А.Милна «Винни - Пух и все – все – все». Выполнение творческого задания после чтения книги А.Милна. Анализ пословиц и фразеологизмов. Составление рассказов по пословице.

Раздел 6. «Как хорошо уметь читать»

Теория. Слово. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Толковый словарь. Многозначные слова, слова «родственники», слова - «друзья» (синонимы). Слова - «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Практика. Узнавание предметов по силуэтному изображению. Выкладывание из палочек фигурки по образцу (танк, самолёт, ракета, кораблик). Развитие зрительно-пространственной траектории (лабиринт «Где чей подарок?». Сравнение двух одинаковых картинок «Найди отличия». Чтение стихотворений С.Маршака. Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства», Н.Сладкова «Весенние радости». Чтение стихотворения С.Есенина «Черёмуха». Составление описательного рассказа по пейзажной картине Каменева «Весна».

Раздел 7. «В гостях у сказки»

Теория. Расширение и систематизация словарного запаса, грамматического строя речи. Авторские и народные сказки.

Практика. Игра «Что напутал художник?». Игра «Узнай и назови достопримечательности города по открыткам». Игра «Найди две одинаковые ракеты» по предложенной иллюстрации. «Сравни два дома и назови отличия». Зрительный диктант. Слуховой диктант. Игра «Перекрёсток». Игра «Какое насекомое спряталось на картинке?» Выкладывание фигурки колоска по образцу. Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях». Чтение сказки М.Михайлова «Лесные хоромы» и сопоставление со сказкой «Теремок». Чтение сказки В.Бианки «Сова», русской народной сказки «Сивка – Бурка». Чтение туркменской народной сказки «Падчерица» и сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка». Викторина «Лето жаркое идёт»

Содержание учебного плана второго года обучения (2 модуль)

Раздел 1. Введение.

Теория. Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Знакомство с разными видами природного материала и со свойствами различных природных материалов. Способы хранения.

Практика. Устный опрос по правилам и нормам поведения на занятиях, по технике безопасности. Беседа о красоте осенних листьев и бережном отношении к природе.

Раздел 2. Речь. Устная и письменная речь. Устное народное творчество

Теория. Речь и её значение в жизни. Техника речи. Речь устная и письменная. Особенности устной речи. Основные способы соединения деталей изделия. Флористика.

Практика. Знакомство с загадками, пословицами, скороговорками. Умение правильно произносить скороговорки. Народная сказка и литературная на примере русской народной сказки «Петушок - золотой гребешок» и сказки С.Михалкова «Как медведь трубку нашёл». Как богат и разнообразен мир сказки и как при этом едины у всех народов и наций нравственные

оценки, выраженные в сказке: добро всегда сильнее зла, добро всегда вознаграждается, а зло наказывается. Изготовление аппликаций из листьев.

Раздел 3. Техника и выразительность речи.

Теория. Интонирование (умение повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания

Практика. В данном разделе работа ведется не только над техникой чтения, ударением, но и работа по обогащению словаря ребенка, развитию речи. Развитие творческих способностей: интонирование (умение повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания). На примере произведений Н.Носова «Телефон» и «Мишкина каша», К.Чуковского «Доктор Айболит», С.Маршака «Усатый – полосатый» отрабатывается выразительность, осознанность. Возрождение традиции совместного чтения взрослого и ребенка. Данный раздел нацелен на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности и выполняет такие функции развития, как связанная речь, правильное речевое поведение, фонематический слух, творческое мышление, что способствует расширению словарного запаса, формированию грамматически правильного строя речи, способности к диалогу, умению отвечать на вопросы и самостоятельно строить рассказ по последовательным картинкам. Мозаика «Весёлые узоры» из камешек. Изготовление животных из шишек. Работа из иголок хвойных деревьев.

Раздел 4. Слово.

Теория. Слово. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Толковый словарь. Многозначные слова, слова «родственники», слова - «друзья» (синонимы). Слова - «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы). Историческая справка о бумаге. Технологии работы с бумагой. Виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой. Условные обозначения. Экономная разметка заготовок. Беседа о празднике День Матери.

Практика. Умение выделить слова «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов «родственников». Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым» сходством. Знакомство с произведениями: С.Сахарнов «Самый лучший пароход», В.Осеева «Синие листья», Я.Аким «Неумейка». Что на что похоже. Голоса природы в произведениях Ю.Тувима «Птичье радио», Н.Сладкова «Лесные шорохи». Гафрированное изделие «Сумочка», выпуклая аппликация «Цветок», аппликация из салфеток, из геометрических фигур,

Раздел 5. Культура общения и культура речи

Теория. Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания. Откуда появилась снежинка? – изучение особенностей возникновения и строения снежинок. Технология изготовления из бумаги плоскостной и объемной снежинки. История возникновения символов года,

Практика. Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения. Формирование понимания того, как и почему образуются новые слова, изменяются, сочетаются с другими словами, в чем грамматический и коммуникативный смысл интонационной стороны речи, углубление и развитие чувства языка. Учимся рассуждать на примере произведений А. Барто «Игрушки», Э.Успенский «Чебурашка». Плоскостные и объемные снежинки, новогодняя игрушка «Ёлочка» и символ года, новогодняя открытка.

Раздел 6. Текст

Теория. Понятие о тексте. Типы текста. Заглавие текста. Тема текста. Опорные слова. Основная мысль текста. Выделение частей. Составление плана. Историческая справка о пластилине. Виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином. Формирование композиционных навыков. Знакомство с понятием натюрморт. Создание сюжета в полуобъеме. Знакомство с профессией скульптора. Как празднуют Новый год в разных странах: традиции, обычаи. Игрушки и украшения для праздника.

Практика. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Придумывание заглавия текста. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста. Для работы в этом разделе используются произведения: Е. Чарушин «Волчишко», Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал», В.Бианки «Приспособился», М.Пришвин «Ёж», Е.Пермяк «Смородинка», «Пичугин мост», Б.Заходер «Русачок». Итоговое занятие проводится в форме КВН. Показать прием «вливания одного цвета в другой». Сплющивание, разглаживание поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки учащихся при создании заданного образа посредством пластилинографии. Создание композиции из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – скатывание, расплющивание. Деление целого на части при помощи стеки. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.

Раздел 7. Из истории математики

Теория. При изучении данного раздела обучащиеся знакомятся с историей возникновения математики как науки, наблюдают ее роль в жизни людей и общества, узнают, как люди учились считать, когда появились первые деньги, какие меры длины существовали в старину, какие меры длины используют в других странах. Первые пять цифр – самые главные. Ручной счет разных народов. Способы записывать числа. Запись чисел у разных народов.

Практика. Определи, используя свой палец, сколько примерно сантиметров составлял рост Дюймовочки. Нарисуй линии, с которыми могла ассоциироваться тетива лука и другие. Учатся выдвигать и проверять различные гипотезы, например, предположи, почему египтяне изображали число десять в виде рук, соединенных вместе; подумай, к возникновению понятия какой еще геометрической фигуры, кроме угла, могли привести наблюдения за звездами и другие. Выполни задания творческого характера, например, представь, что ты древний человек, который знает только числа 1 и 2, назови с помощью этих чисел числа 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9.

Раздел 8. Весёлый счёт

Теория. Знакомство с интересными приёмами устного счёта, применение рациональных способов решения математических выражений. Названия и последовательность чисел от 1 до 20.Знакомство с числовыми головоломками. Беседа о празднике 23 февраля, 8 Марта

Практика. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения», «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Найти, показать и назвать числа по порядку от 1 до 20. Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице. Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 20». Открытка к 23 февраля, 8 Марта

Раздел 9. Математические ребусы

Теория. Учимся отгадывать ребусы. Знакомство с математическими играми. Из истории оригами. Техника оригами, плетение.
Практика. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками». Решение математических закономерностей. Задания на развитие математического представления. Решение математических цепочек. Математические
лабиринты. Магические квадраты. Аппликация «Пасхальное яйцо», объёмная игрушка «Львёнок», оригами «Котёнок».

Раздел 10. Мир занимательных задачек
Теория. Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач. Задачи, допускающие несколько способов решения. Знакомство с комбинаторными задачами.
Практика. Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач. Решение занимательных задач в стихах. Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств, для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения. Объёмная аппликация «Домик из трубочек», мозаика «Жар – птица»
Раздел 11. Геометрическое ассорти
Теория. Пространственные представления. Симметрия. История игры «Танграм»: древней китайской головоломки. «Спичечный» конструктор. Беседа о празднике День Победы. Понятие о бросовом материале, его виды. Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала.
Практика. Пространственные представления. Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков; танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор. Итоговое занятие в виде математического турнира «Решай, смекай, отгадывай» Аппликация из пуговиц, конструирование из спичечных коробков, из коробочек от сока, из втулок от туалетной бумаги, из бумажных полосок. Открытка ко Дню Победы.

Планируемые результаты

Требования к приобретаемым знаниям и умениям

1 год обучения (1 модуль)

Знать:

- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- понятие слово, толковый словарь;
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- роль математики в жизни людей;
- как разгадывать ребусы, головоломки, шарады;
- знать названия инструментов, приспособлений и правила работы;
- знать различные способы выполнения аппликации, мозаики, приёмы лепки;
- разные виды природного материала и их свойства, способы хранения;
- виды бумаги, её свойства и применение;
- виды пластилина, его свойства и применение.

Уметь:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы;
- устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.);
- воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев, проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.);
- проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении, находить точное, выразительное слово.
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради;
- объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов;
- проводить логические рассуждения и мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).
- пользоваться простейшими приемами лепки;
- вырезать из бумаги детали;
- соединять детали;
- экономно размечать детали;

- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;
- создавать сюжетные и декоративные композиции;
- соблюдать правила культуры труда;
- доводить начатую работу до конца

Требования к приобретаемым знаниям и умениям
2 год обучения (2 модуль)
Знать:

- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- понятие слово, толковый словарь;
- однозначные и многозначные слова;
- предложение: простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком;
- понятие о тексте, тема текста;
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- роль математики в жизни людей;
- историю возникновения цифр;
- как разгадывать ребусы, головоломки, шарады;
- знать названия инструментов, приспособлений и правила работы;
- знать различные способы выполнения аппликации, мозаики, приёмы лепки;
- названия главных цветов;
- разные виды природного материала и их свойства, способы хранения;
- виды бумаги, её свойства и применение;
- виды пластилина, его свойства и применение;
- понятие о бросовом материале, его видах, технику изготовления поделок из него.

Уметь:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).
- выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы;

- устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.);
- воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев, проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.);
- проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении, находить точное, выразительное слово.
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради;
- объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов;
- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).
- пользоваться простейшими приемами лепки;
- вырезать из бумаги детали;
- складывать бумагу по прямой линии;
- соединять детали;
- экономно разделять детали;
- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;
- создавать сюжетные и декоративные композиции;
- соблюдать правила культуры труда;
- доводить начатую работу до конца.

Формируемые компетенции и личностные качества

1 год обучения (1модуль)

Ключевые компетенции, которые необходимо и возможно сформировать у ребенка в возрасте 5-7 лет:
- Социальная;
- Коммуникативная;
- Информационная;
- Здоровьесберегающая;
- Когнитивная;
- Эмоциональная.

Социальная компетенция включает способы взаимодействия ребёнка с окружающими людьми, навыки работы в группе, способность брать на себя ответственность, регулировать конфликты. Работа в данном направлении осуществляется посредством игр (дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных, театрализованных) - воспитывается умение действовать в команде, справедливо оценивать результаты игры, развитие сенсорных способностей и т.д. В процессе организованной образовательной деятельности углубляются представления о ребенке, его правах и социальной роли, о семейных отношениях, о профессиях, о родном крае, российской армии.

Коммуникативная компетенция. Коммуникативную компетентность в возрасте 5 - 7 лет следует рассматривать как совокупность умений, определяющих желание субъекта вступать в контакт с окружающими; умение организовать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, проявлять эмпатию, умение решать конфликтные ситуации и т.п.; знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.

Информационная компетенция направлена на формирование умений самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее при помощи реальных объектов. Данная компетенция обеспечивает формирование способов получения ребенком информации из разных источников и ее хранения, навыки деятельности ребенка по отношению к информации, содержащейся в окружающем мире и образовательных областях. Любознательность ребенка, его открытость новому, готовность познавать мир (причем не только отраженный в знаковых средствах, но и мир предметный, природный) – один из наиболее трудно измеримых и при этом важных критериев.

Компетентность здоровьесбережения – это знание и соблюдение норм здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков у детей, физическая культура, ответственность за свое здоровье.

Когнитивная компетенция формируется в самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, аналитической деятельности, соотнесенной с реальными познавательными объектами. Сюда входят навыки самостоятельной работы с информацией, умение самостоятельной постановки цели, организации планирования, анализа, самооценки познавательной деятельности. Ребенок по отношению к изучаемым объектам овладевает креативными навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний непосредственно из реальности, владением приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Формирование когнитивной ключевой компетенции происходит в исследовательской деятельности дошкольников. Под руководством педагога дети проводят различные опыты, например, с водой и снегом, глиной и песком, знакомство с камнями, почвой и т.д.

Эмоциональная компетенция – это осознание своих чувств, эмоций и управление ими, - это осознание чувств и эмоций других людей, - это организация взаимодействия себя с другими людьми и управление этим взаимодействием. Прекрасной иллюстрацией формирования эмоциональной компетенции у детей являются праздники и развлечения. Это яркий период открытий, увлечений, любознательности. Потенциал детей растет и приобретает новые формы, желание познавать совпадает с интеллектуальными возможностями, что означает благоприятное время для развития детей. При проведении занятий используется интеграция всех видов деятельности – игровой и коммуникативной, познавательно-исследовательской и продуктивной, музыкально-художественной и чтение, а так же трудовая деятельность. Формирование ключевых компетенций способствует развитию творческих способностей ребенка, позволяет ему решать реальные проблемы, с которыми ребёнок сталкивается в разных ситуациях.

2 год обучения

Ключевые компетенции, которые необходимо и возможно сформировать у ребёнка в младшем школьном возрасте:

-Ценностно – смысловые;
-Общекультурные;
-Учебно – познавательные;
-Информационные;
-Коммуникативные;
-Компетенции личностного самосовершенствования

Ценностно – смысловые компетенции. Это компетенции, связанные с ценностными ориентирами обучающегося, его сполсобностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки своих действий и поступков, принимать решения.

Общекультурные и социальные компетенции. Познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры: духовно – нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов; культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций.

Учебно – познавательные. Это совокупность компетенций в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.

Информационные компетенции. Навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Владение современными средствами информации. Поиск, анализ и отбор необходимой информации, её преобразование, сохранение и передача.
Коммуникативные компетенции. Знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удалёнными событиями и людбми; навыки рабрты в группе, коллективе, владение различными социальными ролями. Обучающийся должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дисскусию и др.
Компетенции личностного самосовершенствования направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самопорддержки. Обучающийся овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. К данным компетенциям относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, внутренняя экологическая культура, способы безопасной жизнедеятельности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения

1год обучения (1 модуль)

Личностные результаты:

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, социальных и экономических особенностей;
- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, сформированность нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- сформированные коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;
- сформированные ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Метапредметные результаты:

- умение организовывать свое рабочее место под руководством педагога;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её реализации, определять эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные результаты

- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- определять группу вежливых слов;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами) и инструментами (ножницами, стеками);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить под руководством педагога анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

2 год обучения (2 модуль)

Личностные результаты

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;
- проявлять познавательный интерес к математике;
- проявлять интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Метапредметные результаты

- определять логику решения практической задачи;
- учиться работать по предложенному плану;
- делать выводы в результате совместной работы;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в парах, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сравнивать предметы, объекты, находить общее и различия;
- группировать предметы на основе существенных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно – следственные связи (в рамках доступного);
- извлекать информацию, представленную в разных формах (в виде схемы, иллюстрации, текста);
- уметь отбирать из своего опыта ту информацию, которая пригодится для решения проблемы;
- строить алгоритм поиска необходимой информации;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять цель деятельности выполнения задания на занятии;
- сопоставлять свою работу с образцом;
- оценивать свою работу по критериям, выработанными в группе;
- уметь выстраивать коммуникативно – речевые действия, направленные на учёт позиции собеседника (вслух говорит один, а другой внимательно слушает);
- участвовать в диалоге на занятии (отвечать на вопросы педагога, слушать, слышать, понимать речь других, строить понятные высказывания, оформлять свою мысль в устной форме);
- учитывать разные мнения, стремиться к координации позиций в сотрудничестве.

Предметные результаты

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, явления;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии;
- решать ребусы, головоломки, шарады, анаграммы;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Раздел 3. «Комплекс организационно – педагогических условий»
Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение:
Методическое обеспечение:

- помещение аудитории №202, учебные комплекты мебели, соответствующее санитарно - гигиеническим и пожарным нормам
- инструкции по ТБ
- дидактические материалы по теме занятия

Канцелярские товары:

- ручки 5 штук
- карандаши простые 5 штук
- карандаши цветные 3 пачки
- бумага 2 пачки
- клей 5 штук
- цветная бумага 3 набора
- цветной картон 3 набора
- пластилин 3 пачки

Наглядные и раздаточные пособия:

- информационные плакаты
- занимательный материал

Другое:

- настенная демонстрационная доска
- ноутбук
- столы
- стулья

Информационное обеспечение:

- Аудио, видео, фото, интернет источники

Кадровое обеспечение:
Должность – педагог дополнительного образования, первая квалификационная категория.

Методические материалы

- Дидактический материал для штриховки
- Дидактический материал для раскраски
- Картинки с изображением различных предметов
- Счётный материал
- Образцы изделий
- Дидактический материал: «Времена года», «Профессии», «Звери», «Птицы», «Посуда», «Транспорт», Овощи», «Фрукты», «Ягоды».
- Набор карточек для развития речи по теме: «Времена года», «Забавы детей зимой», «Наша Армия»

Педагогические технологии:

- **Технология разноуровневого обучения**. Уровневая дифференциация обусловлена особенностями субъектного опыта обучающихся: особенностями личностно-смысловой сферы; особенностями психического развития (особенностями памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу); уровнем обученности в рамках определенного предмета (межпредметных связей дисциплин Математика, Окружающий мир, Литературное чтение, Технология). Уровневая дифференциация осуществляется не за счет изменения объема изучаемой информации, а обеспечивается ориентацией на различные требования к его усвоению.
- **Технология развивающего обучения**. Основой работы является заимствование элементов систем обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова: занятие имеет гибкую структуру, организуются дискуссии, создаются проблемные ситуации. Приветствуется интенсивная самостоятельная деятельность обучающихся, коллективный поиск на основе наблюдения, выяснения закономерностей, самостоятельной формулировки выводов. Создаются педагогические ситуации общения на занятии, позволяющие каждому учащемуся проявить инициативу, избирательность в способах работы.
- **Технология проблемного обучения**. Организация учебного занятия, которое предполагает создание в сознании обучающихся под руководством педагога проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей. Логика образовательной деятельности такова: если в начале занятия, предположим, поставлена проблема, а последующий ход занятия будет направлен на ее разрешение, то педагогу и обучащимся периодически придется возвращаться к началу занятия, к тому, как она была поставлена.
- **Игровые технологии.** Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний. Исчезает болезненная реакция обучающихся на неудачные ответы. Подход к обучащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным. Обучение в игре позволяет научить распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия , обосновывать, применять. В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели: стимулируется познавательная деятельность, активизируется мыслительная деятельность, самопроизвольно запоминаются сведения, формируется ассоциативное запоминание, усиливается мотивация к изучению предмета. Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда.
- **Технология творческих мастерских**. Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является технология мастерских. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание. Актуальность технологии заключаются в том, что она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении ранее изученного. Исходя из своего опыта, я сделала вывод, что данная форма направлена как на всестороннее развитие обучающихся в процессе обучения, так и на развитие самого педагога.
- **Здоровьесберегающие технологии**. Обеспечение ребёнку возможности сохранения здоровья за период обучения, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни. Организация учебной деятельности с учетом основных требований к занятию с комплексом здоровьесберегающих технологий: соблюдение санитарно - гигиенических требований, правил техники безопасности, строгая дозировка нагрузки. Смена видов деятельности; место и длительность применения ТСО; включение технологических приемов и методов, способствующих самопознанию, самооценке обучающихся; построение

занятия с учетом работоспособности обучающихся; индивидуальный подход с учетом личностных возможностей; формирование внешней и внутренней мотивации деятельности обучающихся; благоприятный психологический климат, ситуации успеха и эмоциональные разрядки. Профилактика стрессов: работа в парах, в группах, стимулирование обучающихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться и получить неправильный ответ; проведение физкультминуток и динамических пауз на занятии; целенаправленная рефлексия в течение всего занятия и в его итоговой части. Применение таких технологий помогает сохранению и укрепление здоровья: предупреждение переутомления обучающихся; улучшение психологического климата в детских коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья детей; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.

- **Технология исследовательской деятельности**
  Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально – творческой деятельности, порождённый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения. Для исследовательской деятельности доступный и интересный детям тип исследования – опыты (экспериментирование) – освоение причинно - следственных связей и отношений. Цель исследовательской деятельности - сформировать у детей основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности: эвристические беседы; постановка и решение вопросов проблемного характера; наблюдения; моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); опыты; подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова; дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; трудовые поручения, действия. Исследовательская деятельность ребенку помогает выявлять актуальную проблему, вызывает огромный интерес у детей, возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «как? » и «почему? » и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок подобно ученому проводит исследования, ставит эксперименты. Исследовательская деятельность помогает детям познать мир, все узнать, исследовать, открыть, изучить – значит сделать шаг в неизведанное. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться. Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение чётко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи). В процессе экспериментирования словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки свойства, явления или объекта природы. Исследовательская деятельность тесно связана с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение чётко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи).
- **Технология группового обучения**. Во время групповой работы педагог выполняет разнообразные функции: контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы, регулирует дискуссии, порядок работы и в случае крайней необходимости оказывает помощь обучащимся. Групповая форма работы может применяться для решения почти всех основных дидактических задач. Наиболее применима и целесообразна она при проведении практических работ, на занятиях при решении конструктивно-технических задач. В ходе такой работы максимально используются коллективные обсуждения результатов, взаимные консультации.

Алгоритм учебного занятия

Блоки	**Этапы**	**Этап, задачи учебного занятия**	**Содержание деятельности**	**Результат**

Подготовительный	1	Организационный. Подготовка обучающихся к работе на занятии.	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.	Восприятие нового материала, задачи.
	2	Проверочный. Установление остаточных знаний, приобретенных на предыдущих занятиях, выявление пробелов и их коррекция.	Проверка и закрепление усвоения знаний предыдущего занятия.	Самооценка, оценочная деятельность педагога.
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию). Обеспечение мотивации и принятие обучающимися цели учебно-познавательной деятельности.	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание, дидактическая игра).	Осмысление возможного начала работы.
	4	Усвоение новых знаний и способов действий. Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность обучающихся.	Освоение новых знаний.
	5	Первичная проверка понимания изученного. Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция.	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.	Осознанное усвоение нового учебного материала.
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение. Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения.	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми.	Осознанное усвоение нового материала.
	7	Обобщение и систематизация знаний. Формирование целостного представления знаний по теме.	Использование бесед и практических заданий.	Осмысление выполненной работы.
	8	Контрольный. Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий.	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).	Рефлексия, сравнение результатов собственной деятельности с другими, осмысление результатов.
Итоговый	9	Итоговый. Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы.	Педагог совместно с обучающимися подводит итог занятия.	Самоутверждение обучающихся в успешности.
	10	Рефлексивный.	Самооценка обучащимися своей	Проектирование

		Мобилизация детей на самооценку.	работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы.	учащимися собственной деятельности на последующих занятиях.
	11	Информационный. Обеспечение понимания цели, содержания, логики дальнейшего занятия.	Информация о содержании и конечном результате задания, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий.	Определение перспектив деятельности.

Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- журнал посещаемости
- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации
- Протокол оценивания уровня и качества образованности обучающихся объединения «Путешествие по стране Знаний» в 2020-2021 учебном году (Приложение №1)

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- открытое занятие:

«Как – то раз под Новый год…»,
Игра – путешествие на основе сказки В.Катаева «Цветик - семицветик»

- праздник «В гостях у Ералаша»
- аналитический отчет по итогам проведения промежуточной и итоговой аттестации.
- фотоотчет
- статьи на сайте образовательного учреждения.
- отзывы обучающихся, родителей, законных представителей обучающихся

Оценочные материалы

Перечень наблюдений

- наблюдение за обучающимися в игре
- наблюдение по теме «Развитие связной речи»
- наблюдение по теме «Развитие слуховой памяти»
- наблюдение по теме «Развитие зрительной памяти»
- наблюдение по теме «Составление описательных рассказов»
- наблюдение по теме «Развитие логического мышления»
- наблюдение по теме «Выполнение творческого задания»
- наблюдение за выразительным чтением стихов
- наблюдение по теме «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
- наблюдение по теме «Умения ориентироваться на плоскости»
- наблюдение по теме «Развитие мелкой моторики»
- наблюдение по теме «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»

Занятие – соревнование (входной контроль)
Занятие - путешествие (промежуточный контроль)
КВН (итоговый контроль)

Список литературы

Для педагога:

1. Волина В.В. Праздник числа. – М.: Знание, 2016 – 336с.
2. Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память. – М.: Светлячок, 2017 – 108с.
3. Жикалкина Т.К. Игровые и занимательные задания по математике. – М.: Просвещение, 2016 – 63с.
4. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. – М.: Ювента, 2017 – 64с.
5. Колесникова Е.В. Математика для детей. – М.: Сфера, 2017 – 96с.
6. Конышева Н.М. Организация творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста в театральных играх и импровизациях. – М.: Ассоциация 21 век, 2016 – 40с.
7. Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками. – М.: АСТ, 2016 – 112с.
8. Лекомцев А. Развиваем логику. – М.: Феникс, 2016 – 32с.
9. Милосердова Н.Е. Обучение дошкольников технике лепки. – М.: Центр педагогического образования, 2016 – 64с.
10. Линго Т.И. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Я.: Академия развития, 2017 – 192с.
11. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Детство – Пресс, 2016 – 144с.
12. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой: Пособие для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром. – М.: Ассоциация 21 век, 2016 – 32с.
13. Реуцкая О.А.Логические задачки. – М.: Феникс, 2016 – 224с.
14. Симановский А.Э. Развитие пространственного мышления ребёнка. – М.: Айрис – пресс, 2016 – 160с.
15. Светлова Н.А. Большая книга заданий и упражнений для детей. – М.: ОлмаМедиаГрупп Просвещение, 2016 – 96с.
16. Сорокина Г.В. Изучаем фигуры. – М.: Эксмо, 2016 – 32с.
17. Стародубцева И.В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. – М.: АРКТИ, 2017 – 72с.

Для родителей (законных представителей):

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. – М.: Сфера, 2016 – 64с.
2. Бондарева Л.Ю. Развитие памяти, внимания и логического мышления. – М.: Астрель, Академия Развития, ВКТ, 2016 – 32с.
3. Маниченко И. 10 законов воспитания. – М.: Умница, 2016 – 160с.
4. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. – М.: АСТ, 2017 – 384с.

Для обучающихся:

1. Гаврина С.Е. Рабочая тетрадь 30 занятий для успешного развития ребёнка. – М.: ИП Бурдина С.В., 2018 – 32с.
2. Кубасова О.В. Хрестоматия для чтения детям старшего дошкольного возраста. - М.: Ассоциация 21 век, 2017 – 240с.
3. Линго Т.И. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Я.: Академия развития, 2017 – 192с.

Дополнительное (нормативно-правовое) направление:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273) с последующими изменениями.

2. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный закон от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 10).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
9. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
10. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
11. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 16 июля 1998 года № 26-ОЗ с последующими изменениями.
12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».
14. Приказ начальника Управления образования от 31 марта 2021 № 117 «Комплекс мер, направленный на выявление, поддержку и развитие способностей и таланта у детей и молодежи».
15. Приказ начальника Управления образования Администрации городского округа Сухой Лог от 04.07.2023 № 380 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».
16. Приказ директора МАУДО ЦДО от 14.07.2023 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (включая разноуровневые, модульные и по социальному сертификату).
17. Устав МАУДО Центр дополнительного образования.

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие по стране Знаний» реализует содержание дополнительного образования **социально – гуманитарной направленности**, удовлетворяя образовательные потребности обучающихся в интеллектуальном, творческом и нравственном совершенствовании.

Цель программы: развитие творческого и интеллектуального потенциала детей возраста 5-8 лет

Задачи обучения:

Образовательные (предметные):

- обогащение речи, за счет расширения и уточнения представлений об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.;
- совершенствовать навыки владения звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
- углублять и расширять математические знания;
- совершенствовать графические навыки.

Развивающие (метапредметные):

- развивать виды речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
- приобщать к художественной литературе;
- развивать мелкую моторику;
- развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, память.

Воспитательные (личностные):

- воспитывать любовь и интерес к чтению и родному языку;
- воспитывать интерес к процессу познания, желание преодолевать трудности;
- воспитывать чувство коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремление оказывать друг другу помощь;
- воспитывать культуру общения;
- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность.

Адресат программы обучающиеся системы дополнительного образования преимущественно в возрасте 5-8 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие по стране Знаний» развивает умственную деятельность, самостоятельность и творческие способности. Предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, способствует расширению читательского пространства, в процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Приложение №1

ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ
уровня и качества образованности учащихся
объединения «Путешествие по стране Знаний»

№ п/п	Фамилия и имя обучающегося **Группа 1**	ТЕОРИЯ				ПРАКТИКА							**Итоговый балл**
		Предметно-информационная составляющая				**Деятельностно-коммуникативная составляющая**				**Ценностно-ориентационная составляющая**			
		анализ объектов с целью выделения признаков	синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов	осуществление классификации предметов, сравнение и сопоставление	**Средний балл**	формирование познавательных универсальных учебных действий	умение планировать и анализировать деятельность	умение применить полученные знания на практике.	**Средний балл**	формирование мотивации к учению, проявление интереса и уважения к занятиям	умение проявлять терпение, выдержку, творчество	**Средний балл**	
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
		Средний балл				**Средний балл**				**Средний балл**			
Итоговый балл													

Высокий уровень – ___ %
Средний уровень – ___ %
Низкий уровень – ___ %

Дата _____ Подпись _____

Приложение №2

Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год. Группа первый год обучения.

№	Основные характеристики образовательного процесса	учебный год
1	Количество учебных недель	39
2	Количество часов в неделю	4
3	Количество часов	144
4	Недель в первом полугодии	18
5	Недель во втором полугодии	21
6	Начало занятий	02 сентября 2024 года
7	Выходные дни	31 декабря – 8 января – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8марта – Международный женский день 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День Победы
8	Окончание учебного года	30 мая 2025 года

Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год. Группа второй год обучения.

№	Основные характеристики образовательного процесса	учебный год
1	Количество учебных недель	39
2	Количество часов в неделю	4
3	Количество часов	144
4	Недель в первом полугодии	18
5	Недель во втором полугодии	21
6	Начало занятий	02 сентября 2024 года
7	Выходные дни	31 декабря – 8 января – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8марта – Международный женский день 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День Победы
8	Окончание учебного года	30 мая 2025 года

Приложение №3

Рабочая программа педагога
Первый модуль

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					Всего	Теория	Практика			
Раздел 1. Введение					**2**	**1**	**1**			
1			18.00 - 19.10	беседа с игровыми элементами	2	1	1	Вводное занятие. Знакомство с правилами и нормами поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях. Тренинг «Знакомство»	Кабинет 202	устный опрос по правилам и нормам поведения на занятиях, по технике безопасности
Раздел 2. «Удивительный мир речи»					**20**	**9**	**11**			
2			18.00 - 19.10	сказка	2	1	1	«В гости буквы к нам пришли». Сказка «Три медведя».	Кабинет 202	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
3			18.00 - 19.10	сказка	2	1	1	«Новая буква». Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Кабинет 202	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
4			18.00 - 19.10	практическое занятие	2		2	Занятие - соревнование	Кабинет 202	входной контроль «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»

5			18.00 - 19.10	сказка	2	1	1	«На прогулку мы идем» Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».	Кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи»
6			18.00 - 19.10	путешествие	2	1	1	«Дружба начинается с улыбки». Н.Носов «Живая шляпа».	Кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи»
7			18.00 - 19.10	игра	2	1	1	«Звуки разные нужны, звуки всякие важны». Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Кабинет 202	наблюдение по произношению скороговорок
8			18.00 - 19.10	сказка	2	1	1	«Тук-тук». Русская народная сказка «Хвосты».	Кабинет 202	наблюдение «Развитие слуховой памяти»
9			18.00 - 19.10	игра	2	1	1	Работа с бумагой. Оригами. Осенний кленовый лист. Окружающий мир. Времена года. Определение времени года по признакам. Растения нашего края.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
10			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Мамина буква». Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В.Осеевой «Три сына».	Кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи»
11			18.00 - 19.10	игра	2	1	1	«В мире слов». Стихи об осени.	Кабинет 202	Конкурс чтецов «Стихи об осени»
Раздел 3. Путешествие в Царство математики.					**24**	**8**	**16**			
12			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	Выявление математических представлений детей.	Кабинет 202	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей»
13			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам.	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными

								Логические задачи (головоломки). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).		операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
14			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	Понятие «пара». Ориентировка в пространстве. Логические задачи (нахождение логических связей). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
15			18.00 – 19.10	сказка	2		2	Ориентировка в пространстве. Логические задачи (нахождение логических связей). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	Кабинет 202	наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости»
16			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	Путешествие по сказке «Три поросенка». Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (графический диктант по клеточкам). Конструирование из палочек.	Кабинет 202	наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости»
17			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Пластилинография. Техника пластилинографии – придавливание. Создание знакомого образа на горизонтальной поверхности. «Бабочка». Способ раскатывания и сплющивания. Окружающий мир. Жи-	Кабинет 202	конкурс творческих работ

								вотные нашего края.		
18			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	Времена года, стороны света, части суток. Нахождение в группе предметов «лишнего». Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Графические работы.	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
19			18.00 – 19.10	путешествие	2		2	Мы идем в цирк. Четырехугольник. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
20			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	Звезды морские и геометрические. Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (дорисовывание недостающих частей предмета).	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
21			18.00 – 19.10	путешествие	2		2	Путешествие по городу. Пятиугольник. Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Графические работы (графический диктант). Конструирование из палочек.	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
22			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	Русская народная сказка «Теремок». Подбор и груп-	Кабинет 202	наблюдение «Развитие мелкой моторики»

								пировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).		
23			18.00 – 19.10	игра	2		2	Шестиугольник. Прием попарного сравнения. Формирование понятий: вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).	Кабинет 202	наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости». Графический диктант
Раздел 4. «В стране поющих звуков»					**22**	**8**	**14**			
24			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Слово «Кит» и «Кот». Стихотворения А.Барто.	Кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением
25			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Новые звуки». Русская народная сказка «Репка».	Кабинет 202	наблюдение за детьми в инсценировании сказки
26			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Закрепляй-ка». Нанайская сказка «Айога». Анализ пословиц.	Кабинет 202	наблюдение « Штриховать фигуры в различных направлениях; ориентироваться в рабочей полосе»
27			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	Работа с бумагой. Корзинка с цветами ко Дню Матери. Окружающий мир. Моя семья.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
28			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Где ты буква Ы». С. Михалков «Дядя Степа».	Кабинет 202	наблюдение «Звуковой анализ слов»
29			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	Составление описательных рассказов по пейзажной картине И. Шишкина «Зима».	Кабинет 202	наблюдение «Составление описательных рассказов»

30			18.00 – 19.10	практическое занятие	2		2	«Поиграем с буквами». Стихотворение И.Сурикова «Зима».	Кабинет 202	устный опрос «Звуковой анализ слов»
31			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Работа с бумагой. Новогодняя снежинка. Окружающий мир. «Здравствуй, гостья Зима!»	Кабинет 202	конкурс творческих работ
32			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Работа с бумагой. Ёлочка. Окружающий мир. Хвойные и лиственные деревья.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
33			18.00 – 19.10	открытое занятие	2		2	Занятие – путешествие «Как – то раз под Новый год»	Кабинет 202	промежуточный контроль
34			18.00 – 19.10	праздник	2		2	Праздник «Новогодние приключения».	Кабинет 202	наблюдение за детьми в игре
Раздел. Путешествие в Царство математики					**10**	**3**	**7**			
35			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	Радуга и ноты. Ориентирование во времени: название дней недели. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Графические работы (штриховка и раскрашивание).	Кабинет 202	наблюдение «Развитие мелкой моторики»
36			18.00 – 19.10	игра	2		2	Семиугольник. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (задания на развитие внимания, памяти). Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	Кабинет 202	практическая работа «Развитие внимания, памяти»
37			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	Рождество, восьмиконечная звезда. Ориентировка во времени: названия месяцев (первый – январь, второй – февраль…). Логические задачи (нахождение «лишнего»	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение,

								предмета). Графические работы (графический диктант по клеточкам).		классификация, обобщение»
38			18.00 – 19.10	игра	2		2	Восьмиугольник. Формирование представлений: утро, день, вечер, ночь. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (срисовывание предметов по точкам).	Кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение»
39			18.00 – 19.10		2	1	1	Техника пластилинографии – примазывание. Панно «Карсон». Окружающий мир. Здоровый образ жизни.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
Раздел 5. «Знакомство с Букварёнком»					**16**	**8**	**8**			
40			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	«Наши друзья – буквы». Н.Носов «На горке».	Кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи»
41			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Наши друзья – буквы». Чтение русской сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов.	Кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи»
42			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Давай поиграем». Стихотворения С.Михалкова.	Кабинет 202	наблюдение за детьми в игре
43			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Новые звуки». Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи»
44			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Семь раз отмерь, один – отрежь!». Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице.	Кабинет 202	наблюдение «Умение составлять рассказы по пословице»

45			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Поспешишь – людей насмешишь». Чтение главы из книги А.Милна «Винни Пух и все-все-все». Творческие задания.	Кабинет 202	наблюдение «Выполнение творческого задания»
46			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Работа с бумагой. Поздравительная открытка к Дню Защитника Отечества. Окружающий мир. Беседа про праздник 23 февраля.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
47			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Сказка за сказкой» Чтение главы из книги А.Милна «Винни Пух и все-все-все». Творческие задания.	Кабинет 202	устный опрос «Представление творческого задания»
48			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	Чтение сказки «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка.	Кабинет 202	практическая работа по звуковой культуре речи
Раздел 6. «Как хорошо уметь читать»					**12**	**6**	**6**			
49			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Как поменять слова?» Составление описательных рассказов по пейзажной картине Каменева «Весна».	Кабинет 202	наблюдение «Составление описательных рассказов»
50			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Работа с бумагой. Поздравительная открытка к 8 марта из салфеток. Окружающий мир. Беседа про праздник 8 Марта.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
51			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Послушай-ка, дружок!» Стихотворения С.Маршака. «Стихи о весне».	Кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением стихов
52			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Ра-ра-ра, начинается игра». Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Кабинет 202	наблюдение за детьми в игре

53			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	«Высоко летит наш самолет». Чтение рассказа Сладкова Н. «Весенние радости».	Кабинет 202	устный опрос «Чтение загадок»
54			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	«Прятки». Стихотворение С.Есенина «Черемуха».	Кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением стихов
Раздел. Путешествие в Царство математики					**10**	**3**	**7**			
55			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	Прогулка по саду. Логические задачи. Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров). Конструирование из палочек.	Кабинет 202	наблюдение «Развитие мелкой моторики»
56			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Работа с бумагой. Оригами. Рыбки в аквариуме. Окружающий мир. Водоёмы. Животный мир водоёмов.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
57			18.00 – 19.10	путешествие	2		2	Прогулка по саду. Логические задачи. Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров). Конструирование из палочек.	Кабинет 202	наблюдение «Развитие мелкой моторики»
58			18.00 – 19.10	игра	2	1	1	Город мастеров. Выделение из группы предметов «лишнего» предмета. Конструирование из палочек. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	Кабинет 202	наблюдение «Формирование первоначальных навыков счета»
59			18.00 – 19.10	игра	2		2	Город мастеров Выделение из группы предметов «лишнего» предмета. Конструирование из палочек. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	Кабинет 202	наблюдение «Развитие мелкой моторики»

Раздел 7. «В гостях у сказки»					**14**	**6**	**8**			
60			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	«Что сначала, что потом». Словацкая сказка «У солнышка в гостях».	Кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением
61			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Сказка за сказкой». Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок».	Кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением
62			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Сказка про невидимку». Чтение сказки В. Бианки «Сова».	Кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением
63			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Работа с бумагой. Мозаичная аппликация «Котик». Окружающий мир. Дикие и домашние животные.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
64			18.00 – 19.10	сказка	2		2	Русские народные сказки.	Кабинет 202	наблюдение «Выполнение творческого задания»
65			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	«Еще одна сказка». Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	Кабинет 202	наблюдение «Выполнение творческого задания»
66			18.00 – 19.10	открытое занятие	2	1	1	Игра – путешествие на основе сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»	Кабинет 202	наблюдение за детьми в игре
Раздел. Путешествие в Царство математики					**12**	**3**	**9**			
67			18.00 – 19.10	путешествие	2	1	1	Весенняя полянка. Выделение из ряда фигур «лишних». Логические задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).	Кабинет 202	наблюдение «Выявление знаний о задаче»
68			18.00 – 19.10	сказка	2	1	1	Цветная сказка «Учимся	Кабинет 202	наблюдение «Выявле-

								сравнивать». Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Решение задач. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).		ние знаний о задаче»
69			18.00 – 19.10	КВН	2		2	Математический КВН	Кабинет 202	занятие – зачёт в виде КВН
70			18.00 – 19.10	сказка	2		2	Цветная сказка «Учимся сравнивать». Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Решение задач. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	Кабинет 202	наблюдение «Выявление знаний о задаче»
71			18.00 – 19.10	творческая мастерская	2	1	1	Техника пластилинографии – примазывание. Матрёшка. Окружающий мир. Детские забавы. Игрушки и игры.	Кабинет 202	конкурс творческих работ
72			18.00 – 19.10	праздник	2		2	Праздник «В гостях у Ералаша»	Кабинет 202	наблюдение за детьми в игре
ИТОГО:					**Всего:**					
					144	**57**	**87**			

Второй модуль

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					Всего	Теория	Практика			
Раздел 1.Введение					**2**	**1**	**1**			
1			15.30 – 17.10	беседа с игровыми элементами	2	1	1	Вводное занятие. Знакомство с правилами и нормами поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях. Флористика. Аппликация из листьев «Зайчик»	кабинет 202	устный опрос по правилам и нормам поведения на занятиях, по технике безопасности, конкурс творческих работ
Раздел 2. Речь. Устная и письменная речь. Устное народное творчество					**6**	**1**	**5**			
2			15.30 – 17.10	беседа, практическая работа, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Вводное занятие. Речь и её значение в жизни человека. Речь устная и письменная. Особенности устной речи. Аппликация из листьев «Цветок»	кабинет 202	входной контроль «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей» конкурс творческих работ
3			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Устное народное творчество. Загадки. Пословицы. Скороговорки. Веселые игры - дразнилки. Считалки. Игры с использованием считалок Работа с ореховой скорлупой «Рыбка»	кабинет 202	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей», наблюдение по произношению скороговорок конкурс творческих работ

4			15.30 – 17.10	сказка, творческая мастерская	2		2	Устное народное творчество. В мире сказок. Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок», С.Михалков «Как медведь трубку нашёл» Аппликация из иголок хвойных деревьев	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
Раздел 3. Техника и выразительность речи					**6**	**2,5**	**3,5**			
5			15.30 – 17.10	беседа, инсценировка, творческая мастерская	2	1	1	Тише, громче. Регулирование громкости речи, темпа речи. Н.Носов «Телефон», «Мишкина каша» Мозаика «Весёлые узоры» из камешек	кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
6			15.30 – 17.10	беседа, инсценировка, творческая мастерская	2	1	1	Использование дыхания в процессе речи. К.Чуковский «Доктор Айболит» Изготовление животных из шишек	кабинет 202	наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
7			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Способ, темп, понимание, правильность, осознанность и выразительность чтения. С.Маршак «Усатый полосатый» Гафрированные изделия «Сумочка»	кабинет 202	наблюдение за выразительным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
Раздел 4. Слово					**10**	**2,5**	**7,5**			

8			15.30 – 17.10	беседа, творческая мастерская	2	1	1	Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. Многозначные слова. Выпуклая аппликация «Цветок»	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
9			15.30 – 17.10	практическая работа, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Омонимы. С.Сахарнов «Самый лучший пароход» Аппликация «Одуванчик» из салфеток	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
10			15.30 – 17.10	путешествие, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Синонимы - слова-друзья. В.Осеева «Синие листья» Аппликация из геометрических фигур «Петушок»	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
11			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2		2	Антонимы. Я.Аким «Неумейка» Аппликация «Медвежонок»	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
12			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Наш цветной мир. Что на что похоже. Голоса природы. Ю.Тувим «Птичье радио», Н.Сладков «Лесные шорохи» Поздравительная открытка ко Дню Матери из салфеток	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
Раздел 5. Культура общения и культура речи					**4**	**1,5**	**2,5**	открытое занятие		

13			15.30 – 17.10	беседа, игра, творческая мастерская	2	1	1	Культура речи. Вежливые слова. А. Барто «Игрушки» Снежинки	кабинет 202	наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением: регулирование темпа, громкости конкурс творческих работ
14			15.30 – 17.10	беседа, сказка, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Учимся рассуждать. Э.Успенский «Чебурашка» Ёлочные игрушки. Ёлочка	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» конкурс творческих работ
Раздел 6. Текст					**12**	**2**	**10**			
15			15.30 – 17.10	беседа, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Понятие о тексте. Заглавие текста. Темы текста. Е. Чарушин «Волчишко» Ёлочные игрушки.Символ года	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
16			15.30 – 17.10	открытое занятие	2		2	Промежуточный контроль «В стране Вообразилии»	кабинет 202	Парад творческих достижений «В стране Вообразилии»
17			15.30 – 17.10	путешествие	2		2	Праздник «Новогодний карнавал»	кабинет 202	наблюдение за детьми в игре

18			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Вычленение опорных слов в тексте. Основная мысль в тексте. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал», В.Бианки «Приспособился» Аппликация на картоне «Пчёлка»	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение «Пересказ прочитанного» наблюдение за выразительным, правильным, осознанным чтением конкурс творческих работ
19			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Выделение частей текста, составление плана. М.Пришвин «Ёж», Е.Пермяк «Смородинка», «Пичугин мост» Аппликация «Сова»	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение «Пересказ прочитанного» конкурс творческих работ
20			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Почему мы так говорим. Мы строим текст. Б.Заходер «Русачок» Рельефная аппликация «Солнышко»	кабинет 202	наблюдение «Развитие связной речи» наблюдение «Пересказ прочитанного» конкурс творческих работ
Раздел 7. Из истории математики					**2**	**0,5**	**1,5**			
21			15.30 – 17.10	беседа, игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Математика вокруг нас. Как люди научились считать. Всё началось с пятерни. Первобытный «компьютер», который всегда с нами. Животные из пластилиновых жгутов	кабинет 202	наблюдение «Выявление исходного уровня развития познавательных процессов у детей» конкурс творческих работ
Раздел 8. Весёлый счёт					**6**	**2,5**	**3,5**			

22			15.30 – 17.10	беседа, сказка, творческая мастерская	2	1	1	Интересные приёмы устного счёта. Волшебная линейка. Аппликация «Веточка рябины»	кабинет 202	математический диктант конкурс творческих работ
23			15.30 – 17.10	путешествие, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Весёлый счёт от 1 до 20 Лепка сказочных персонажей «Чебурашка»	кабинет 202	наблюдение «Формирование первоначальных навыков счета» конкурс творческих работ
24			15.30 – 17.10	сказка, творческая мастерская	2	1	1	Числовые головоломки Поздравительная открытка к 23 февраля	кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ
Раздел 9. Математические ребусы					**8**	**2,5**	**5,5**			
25			15.30 – 17.10	беседа, конкурс, творческая мастерская	2	1	1	Учимся отгадывать ребусы. Оригами «Котёнок». Базовая форма «треугольник».	кабинет 202	конкурс на лучший математический ребус конкурс творческих работ
26			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Математические игры Поздравительная открытка к 8 Марта	кабинет 202	практическая работа «Развитие внимания, памяти, мышления» конкурс творческих работ

27			15.30 – 17.10	сказка, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Числовые головоломки Аппликация «Морское дно»	кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ
28			15.30 – 17.10	практическая работа, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Математическая карусель. Объёмная игрушка «Львёнок»	кабинет 202	практическая работа «Развитие внимания, памяти, мышления» конкурс творческих работ
Раздел 10. Мир занимательных задачек					**6**	**1,5**	**4,5**			
29			15.30 – 17.10	беседа, сказка, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Секреты задач. Объёмная аппликация «Домик из трубочек»	кабинет 202	наблюдение «Выявление знаний о задаче» конкурс творческих работ
30			15.30 – 17.10	беседа, путешествие, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Комбинаторные задачи Мозаика «Жар птица»	кабинет 202	наблюдение «Выявление знаний о задаче» конкурс творческих работ
31			15.30 – 17.10	путешествие, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Математическое путешествие Аппликация из пуговиц.	кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ

Раздел 11. Геометрическое ассорти					**14**	**3**	**11**			
32			15.30 – 17.10	сказка, творческая мастерская	2	1	1	Весёлая геометрия Пасхальное яйцо	кабинет 202	наблюдение наблюдение «Умения ориентироваться на плоскости» конкурс творческих работ
33			15.30 – 17.10	беседа, творческая работа	2	0,5	1,5	Танграм: древняя китайская головоломка Конструирование из спичечных коробков	кабинет 202	творческая работа конкурс творческих работ
34			15.30 – 17.10	творческая работа	2		2	Конструирование из деталей танграма Конструирование из коробочек от сока	кабинет 202	творческая работа конкурс творческих работ
35			15.30 – 17.10	беседа, путешествие, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Путешествие точки Поздравительная открытка ко Дню Победы	кабинет 202	практическая работа «Умения ориентироваться на плоскости»
36			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	«Спичечный конструктор». Построение конструкции по заданному образцу Конструирование из втулок от туалетной бумаги	кабинет 202	наблюдение «Овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение» конкурс творческих работ

37			15.30 – 17.10	игра, творческая мастерская	2	0,5	1,5	Прятки с фигурами Конструирование из полосок «Зайчик»	кабинет 202	Наблюдение «Геометрическая наблюдательность» конкурс творческих работ
38			15.30 – 17.10	турнир	2		2	Итоговое занятие. Математический турнир «Решай, отгадывай, смекай!	кабинет 202	математический турнир
Итого:					**76**	**20,5**	**55,5**			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397145

Владелец Овчинникова Жанна Владимировна

Действителен С 02.07.2026 по 02.07.2027