

Управление образования Администрации муниципального округа Сухой Лог
(Управление образования)
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования
(МАУДО ЦДО)

Принята на заседании
педагогического совета
от «07» мая 2026 г.
Протокол № 3

Утверждено:
приказом и.о. директора МАУДО ЦДО
от 07 мая 2026 г. № 74
и.о. директора Ж.В. Овчинникова
«07» мая 2026 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Швейные секретики»

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Крысанова Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Сухой Лог

Содержание

2. Комплекс основных характеристик программы	3
2.1 Пояснительная записка	3
Направленность общеразвивающей программы	3
Актуальность общеразвивающей программы	3
Отличительные особенности программы	3
Адресат общеразвивающей программы	4
Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	4
Объём и срок освоения программы	4
Особенности организации образовательного процесса	4
Форма организации образовательного процесса	5
Виды занятий	5
Форма подведения результатов	5
2.2 Цели и задачи программы	6
2.3 Учебный (тематический) план	7
2.4 Содержание учебного (тематического) плана	9
2.5 Планируемые результаты	13
3. Организационно-педагогические условия	14
3.1 Календарный учебный график	14
3.2 Условия реализации программы	14
3.3 Материально-техническое обеспечение	14
Кадровое обеспечение	14
Методические материалы	14
3.3 Формы аттестации	17
4 Список литературы	21

2. Комплекс основных характеристик программы

2.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Швейные секретик» (далее Программа) реализует содержание дополнительного образования **технической направленности**. Уровень усвоения содержания программы - стартовый. Программа ориентирована на развитие творческих способностей обучающихся в области рукоделия, а также способствует нравственному и художественно-эстетическому развитию личности детей.

Актуальность Программы

Программа позволяет приобщить детей и подростков как вышивка, шитье, лоскутное шитье. Это оказывает благотворное воздействие на формирование их нравственной культуры, развивает эстетические чувства, учит отличать подлинное искусство от подделок, предоставляет им возможность применять полученные знания и умения в современном мире в виде изготовления аксессуаров одежды и предметов интерьера. Стремление к новому и прекрасному естественно для любого человека, а для ребенка – это ещё и способ творческой самореализации. Занятия вышивкой и шитьем ведут к развитию важных для ребенка физических и психических качеств: мелкой моторики, усидчивости, самостоятельности, культуры труда и прочих качеств, необходимых человеку в современном обществе.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
6. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
7. Приказ начальника Управления образования от 31 марта 2021 № 117 «Комплекс мер, направленный на выявление, поддержку и развитие способностей и таланта у детей и молодежи».

Отличительные особенности программы, является то, что она предоставит возможность обучающимся получать комплексное образование, которое основано на швейно-вышивальных традициях и сочетает в себе различные виды художественного творчества. Это, прежде всего, такие виды художественного творчества, как: композиция, цветоведение, материаловедение. Приобщение подрастающего поколения к вышивке и шитью – значимая частица трудового обучения и воспитания детей, т.к. основные умения и навыки, получаемые на занятиях, нужны обучающимся в их дальнейшей жизни.

Кроме этого, обучающиеся смогут использовать известные им материалы (текстиль) в новой интерпретации, познают ранее неизвестные им техники работы, а также изучат большой спектр изделий из текстиля – от украшений до арт-объектов. В содержании программы предполагается знакомство с историей и культурой, использование культурологических, этно-художественных знаний, что позволяет приобщить обучающихся к народному декоративно-прикладному искусству, мировому культурному наследию и сформировать гармоничное отношение к окружающему миру.

Новизна программы Параллельно с обучением кройки и шитью воспитанники осваивают различные виды рукоделия - в курс обучения входит декор изделий аппликацией, инкрустацией бисером и отделкой.

Адресат программы

Возраст обучающихся участвующих в реализации программы 10-17 лет, независимо от их способностей и наличия предварительной подготовки, с учетом возрастных особенностей.

Обучающиеся младшего школьного возраста (10 – 12 лет) наиболее открыты и любопытны.

Они обладают повышенной восприимчивостью, впечатлительностью, игровым отношением ко многому из того, с чем они сталкиваются. Дети с удовольствием своими руками изготавливают сувениры, игрушки, подарки близким (маме, бабушке, подруге). Благодаря практическому результату уже на первых занятиях у обучающихся сохраняется интерес к дальнейшему обучению.

Подростковый возраст (13-14 лет) характеризуется интенсивными психологическими и физическими изменениями. В это время происходит жизненное самоопределение подростка, формирование мировоззрения, а также благоприятный период для развития творческих способностей. Все это способствует развитию у обучающихся художественного вкуса, позволяет выразить и подчеркнуть аккуратность, мастерство и индивидуальность.

Особенностью подростков от 15 до 17 лет является формирование собственной точки зрения. У человека в таком возрасте обо всем есть свое мнение. Он стремится определить свое место в коллективе, и очень переживает о том, что о нем думают другие. Для подростков характерно объединение в неформальные группы. Особое значение в юношеском возрасте приобретает моральное воспитание, основные виды деятельности — учение и посильный труд, увеличивается диапазон социальных ролей и обязательств. Психическое развитие личности в юношеском возрасте тесно связано с обучением, трудовой деятельностью и усложнением общения со взрослыми. В связи с началом трудовой деятельности отношения между личностью и обществом значительно углубляются, что приводит к наиболее четкому пониманию своего места в жизни.

В соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся разных возрастных категорий, являющихся основным составом объединения. Состав группы обучающихся – постоянный.

Число обучающихся, одновременно находящихся в группе, составляет от 10 до 15 человек.

Ожидаемая максимальная численность детей, одновременно обучающихся в рамках часов учебного плана, предусматриваемых реализацию программы одновременно для всего объединения-15 человек.

Ожидаемая минимальная численность обучающихся в одной группе -10 человек.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа - 45 минут

Перерыв между учебными занятиями - 10мин

Общее количество часов в неделю - 4 часа

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа

Объем и срок освоения программы

Объем часов по программе составляет 144 часа в год

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс, должен иметь развивающий характер, быть разнообразным как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие занятия), так и по содержанию; базироваться на развивающих методах обучения детей; использовать диагностику интересов и мотивации детей с тем, чтобы обеспечить такое многообразие видов деятельности и форм их осуществления, которое позволило бы разным детям с разными интересами и проблемами, найти для себя занятие в соответствии с учебным планом в объединениях по интересу сформированы группы обучающихся разного возраста, являющиеся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

Число обучающихся, одновременно находящихся в группе, составляет от 10 до 15 человек.

Ожидаемая максимальная численность детей, одновременно обучающихся в рамках часов учебного плана, предусматриваемых реализацию программы одновременно для всего объединения - 15 человек.

Ожидаемая минимальная численность обучающихся в одной группе - 10 человек.

Обучающимся, освоившим в полном объеме программу обучения, выдается удостоверение о получении дополнительного образования по пройденной дополнительной общеобразовательной программе.

Форма обучения

Преимущественно очная и допускает сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения посредством размещения методических материалов на сайте Центра.

Формы организации образовательной деятельности:

- групповая форма организации проведения лекций, бесед, словесного поиска практических решений,
- индивидуально-групповая форма организации практической деятельности, выполнения упражнений, работы над созданием собственного индивидуального изделия, конкурсной деятельности,
- индивидуальная форма защиты проектов и прохождения аттестационных мероприятий.

Уровень сложности программы - стартовый. Программа ориентирована на развитие творческих способностей обучающихся в области рукоделия, а также способствует нравственному и художественно-эстетическому развитию личности детей.

Виды занятий. Согласно календарному учебному графику, проводятся беседы, лекции, мини-выставки, практические занятия, конкурсы, творческие мастерские. При организации внеучебной деятельности проводятся открытые занятия, выставки, конкурсы, олимпиады, фестивали.

Формы подведения результатов: беседы, семинары, мастер-классы, творческие отчеты, презентации, открытые и практические занятия и др.

2.2 Цель и задачи программы

Цель программы:

Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности обучающегося посредством изучения различных техник вышивок и шитья.

Задачи:

Обучающие (направленные на достижение предметных результатов)

1. Ознакомить с основными понятиями, применяемыми в вышивке и шитье.

2. Научить швейно-вышивальным техникам различной степени сложности и их назначениями применительно к пошиву различных изделий.
3. Формировать умения и навыки при шитье и вышивке изделий.

Развивающие (направленные на достижение метапредметных результатов)

1. Развивать любознательность и интерес к вышивке и шитью, работе со швейно-вышивальной машинкой.
2. Сформировывать умение самостоятельно решать поставленную задачу по подбору ткани и пошиву конкретного изделия.
3. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение у обучающихся, логическое, креативное мышление.
4. Развивать желание шить и вышивать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость.

Воспитательные (направленные на достижение личностных результатов)

1. Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
2. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию, положительное отношение к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми;
3. Воспитать навыки коммуникабельности, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной деятельности при сохранении индивидуальности.

2.3 Содержание общеразвивающей программы Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Подушка-игрушка	32	8	24	
1.1	Вводное занятие.	2	1,5	0,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.2	Техника безопасности при работе ручными работами. Правильная работа с нитками и иглой.	2	1,5	0,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.3	Изучение шва вперед иголку и сметочного шва	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.4	Знакомство и упражнение в выполнении швов вперед иголку, змейка, французский узелок.	2	0	2	Наблюдение за выполнением хода работы
1.5	Упражнение в выполнении швов вперед иголку, змейка, французский узелок.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.6	Знакомство и упражнение в выполнении шва назад иголку на бумаге и вышивки гладью славянского узора	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.7	Знакомство, техника безопасности при работе на электрических швейных машинках.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.8	Знакомство с видами машинных швов.	2	0	2	Наблюдение за выполнением хода работы
1.9	Подбор и сочетание тканей по цвету. Разработка дизайна подушки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.10	Изготовление выкройки подушки. Перенос выкройки на ткань.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.11	Выполнение сметочных швов.	2	0	2	Наблюдение за выполнением хода работы
1.12	Выполнение машинных швов	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.13	Набивка подушки синтепоном	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы

					работы
1.14	Изготовление декоративных элементов.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
1.15	Украшение подушки декоративными элементами.	2	0	2	Наблюдение за выполнением хода работы
1.16	Итоговое занятие по теме «Подушка-игрушка»	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
	Раздел 2. Новогодние изделия	32	8	24	
2.1	Создание эскиза Елочки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.2	Изготовление выкроек Елочки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.3	Вырезание деталей из ткани	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.4	Вышивание декоративными элементами на заготовках	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.5	Вышивание декоративными элементами на заготовках	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.6	Сшивание деталей Елочки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.7	Набивка Елочки синтепоном	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.8	Установка Елочки на подставку	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.9	Изготовление новогодних санок из картона	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.10	Покраска санок	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.11	Изготовление новогодних игрушек из ткани на Елку	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.12	Изготовление новогодних игрушек из ткани на Елку	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
2.13	Изготовление новогодних игрушек из ткани на Елку	2	0,5	1,5	

2.14	Украшение игрушек декоративными элементами	2	0,5	1,5	
2.15	Украшение игрушек декоративными элементами	2	0,5	1,5	
2.16	Украшение игрушек декоративными элементами	2	0,5	1,5	
	Раздел 3. «Футболка»	12	3	9	Наблюдение за выполнением хода работы
3.1	Изготовление выкройки.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
3.2	Перенос выкройки на ткань	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
3.4	Сметывание деталей. Примерка.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
3.5	Сшивание на швейной машине	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
3.6	Обработка срезов изделия. Подгибка низа изделия. Утюжка.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
3.7	Итоговое занятие по теме «Футболка»	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
	Раздел 4. «Шорты»	12	2,5	9,5	Наблюдение за выполнением хода работы
4.1	Изготовление выкройки. Перенос выкройки на ткань.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
4.2	Сметывание деталей. Примерка.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
4.3	Сшивание на швейной машинке	2	0	2	Наблюдение за выполнением хода работы
4.4	Обработка срезов изделия	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
4.5	Вставка резинки в пояс. Подгиб низа изделия. Утюжка.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
4.6	Итоговое занятие по теме «Шорты»	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
	Раздел 5. «Цветы для мамы на 8	12	3	9	Наблюдение за

	марта»				выполнением работы	хода
5.1	Выбор материала, заготовка шаблона.	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
5.2	Перенос выкройки на ткань.	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
5.3	Шитье цветов.	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
5.4	Шитье цветов.	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
5.5	Отделка цветов декоративными элементами.	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
5.6	Итоговое занятие по теме «Цветы для мамы на 8 марта»	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
	Раздел 6. Сумка хозяйственная	12	4	8		
6.1	Подготовка материала для изготовления сумки. Выбор модели сумки.	2	1,5	0,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
6.2	Выкраивание деталей для сумки	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
6.3	Сметывание деталей	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
6.4	Изготовление декоративных элементов	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
6.5	Прошивание деталей на швейной машинке	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
6.6	Итоговое занятие по теме «Сумка хозяйственная»	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
	Раздел 7. «Носочки»	10	2,5	7,5		
7.1	Выбор материала. Снятие мерок	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
7.2	Изготовление шаблона. Перенос выкройки на ткань	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода
7.3	Сметывание деталей	2	0,5	1,5	Наблюдение выполнением работы	за хода

					работы
7.4	Сшивание на швейной машинке	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
7.5	Итоговое занятие по теме «Носочки»	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
	Раздел 8. Пилотка к 9 мая	8	2	6	
8.1	Выкраивание пилотки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
8.2	Шитье пилотки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
8.3	Шитье пилотки	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
8.4	Итоговое занятие по теме «Пилотка к 9 мая»	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
	Раздел 9. Итоговое изделие "Юбочка на лето"	12	4	8	
9.1	Изготовление выкройки на бумаге. Перенос выкройки на ткань.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
9.2	Перенос выкройки на ткань. Сметывание деталей юбки.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
9.3	Сшиваем юбку на швейной машинке.	2	1	1	Наблюдение за выполнением хода работы
9.4	Обработка срезов на юбке.	2	1	1	Наблюдение за выполнением хода работы
9.5	Подшиваем низ изделия. Вставляем резинку в пояс.	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
9.6	Итоговое занятие по теме «Юбка на лето»	2	0,5	1,5	Наблюдение за выполнением хода работы
	Раздел 10. Итоговая аттестация обучающихся.	4	2	2	
10.1	Подготовка к промежуточной аттестации. Систематизация знаний и умений.	2	1	1	Наблюдение за выполнением хода работы
	Проведение промежуточной	2	1	1	Наблюдение за

10.2	аттестации обучающихся.				выполнением хода работ
	Всего	144	39	105	

2.4. Содержание учебного (тематического) плана

1. Подушка-игрушка

Теория: знакомство с ниткой, иглой, тканью

Беседы о швах «Вперед иголку», «Назад иголку», «Французский узелок», «Змейка», вышивка гладью. Наметочный шов, создание выкройки, соединение деталей.

Знакомство с электрической швейно-вышивальной машинкой.

Практика: разработка дизайна подушки

Вышивание ручными швами вперед иголку, назад иголку, змейка, французский узелок, вышивка гладью

Раскрой и соединение деталей наметочным швом.

Выполнение машинных швов.

Раздел 2. Новогодние изделия

Теория: Рассказ и беседа о Новогодних изделиях и способах их изготовления. Беседы о создании эскизов и построении выкроек. Вышивка декоративными элементами. Сшивание изделий из ткани.

Практика: Снятие мерок. Построение выкроек. Раскрой изделий. Вышивка декоративными элементами. Сшивание игрушек. Изготовление и покраска картонных игрушек.

Раздел 3. Футболка

Теория: Знакомство с моделью футболки, способом пошива.

Практика: Раскрой и шитье футболки.

Раздел 4. Шорты

Теория: Знакомство с моделью футболки, способом пошива.

Практика: Раскрой и шитье футболки.

Раздел 5. Цветы для мамы на 8 марта

Теория: Знакомство со способами изготовления цветов из ткани.

Практика: Выбор материала, заготовка шаблона. Перенос выкройки на ткань. Шитье цветов.

Раздел 6. Сумка хозяйственная

Теория: Знакомство с видами сумок

Практика: Изготовление шаблона. Перенос выкройки на ткань. Изготовление декоративных элементов. Прошивание деталей на швейной машинке.

Раздел 7. «Носочки»

Теория: Знакомство со способом изготовления носочков.

Практика: Изготовление шаблона. Перенос выкройки на ткань. Изготовление декоративных элементов. Прошивание деталей на швейной машинке.

Раздел 8. Пилотка к 9 мая

Теория: Знакомство с Великой Отечественной войной, днем Победы. Показ демонстрационного материала.

Практика: Раскрой и шитье пилотки

Раздел 9. Итоговое изделие "Юбочка на лето"

Теория: Повторение пройденного материала: виды вышивания и шитья, приемы и способы создания изделий, используемые инструменты и материалы.

Практика: Создание собственной юбочки на лето.

Раздел. 7. Итоговая аттестация обучающихся

Подведение итогов за первый год.

Выставка – просмотр, тестирование.

2.5 Планируемые результаты

Предметные результаты

- Основные понятия, применяемые в вышивке и шитье.
- Швейно-вышивальная техника различной степени сложности и их назначениями применительно к пошиву различных изделий.
- Сформированные умения и навыки при шитье и вышивке изделий.

Метапредметные результаты:

- проявление любознательности и интереса к вышивке и шитью, работе со швейно-вышивальной машинкой.
- сформированные умения самостоятельно решать поставленную задачу по подбору ткани и пошиву конкретного изделия.
- проявление художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения у обучающихся, логического и креативного мышления.
- желание шить и вышивать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость

Личностные результаты

- повышение трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.
- повышение внимания, аккуратности, целеустремленности, творческой самореализации, положительного отношения к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми.
- проявление навыков коммуникабельности, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной деятельности при сохранении индивидуальности.

Организационно-педагогических условия

3.1. Календарный учебный график

№	Основные характеристики образовательного процесса	учебный год
---	---	-------------

1	Количество учебных недель	37
2	Количество часов в неделю	2
3	Количество часов	72
4	Неделя в первом полугодии	17
5	Неделя во втором полугодии	20
6	Начало занятий	5 сентября 2023 года
7	Выходные дни	31 декабря – 8 января
8	Окончание учебного года	27 мая 2024 года

Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

• помещение аудитории №203, учебные комплекты мебели, соответствующее санитарно-гигиеническим и пожарным нормам;

- парты;
- швейные и швейно-вышивальные машинки;
- демонстрационный материал по темам;
- маркерная доска;
- иллюстративный материал;

Информационное обеспечение:

- информационные плакаты;
- образцы изделий

Кадровое обеспечение

Место работы – МАУДО Центр дополнительного образования,

Должность – педагог дополнительного образования.

Методические материалы

Специальная литература, методические разработки поэтапного изготовления изделий, наглядные пособия (иллюстрации, картины, фотоматериалы и т.п.), разработки конспектов, образцы сшитых изделий, которые будут использоваться на занятиях.

Методы обучения и воспитания

• словесный, объяснительно-иллюстративный (беседа, объяснение, рассказ) при проведении лекционной части,

- наглядный – работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрация иллюстраций,
- практический - упражнения, практические задания, наблюдения,
- дискуссионный, частично-поисковый в случае проведения беседы, обсуждения,
- проблемное обучение - самостоятельная разработка эскизов изделия,
- репродуктивный, игровой в случае проведения мини-выставок, открытых занятий
- мотивация на успешное освоение содержания учебного занятия,
- убеждение в практической пользе достигнутого результата обучения,
- упражнение в репродуктивной деятельности,
- поощрение успешного достижения положительного результата,
- стимулирование на самостоятельную работу, участие в выставочной и конкурсной

деятельности.

Формы организации образовательной деятельности

- групповая форма организации проведения лекций, бесед;
- индивидуально-групповая форма организации практической деятельности, выполнения работы, конкурсная деятельность;
- индивидуальная форма защиты проектов.

Формы организации учебного занятия

Согласно календарному учебному графику, проводятся беседы, лекции, мини-выставки, практические занятия, конкурсы, творческие мастерские. При организации внеучебной деятельности проводятся выставки, конкурсы.

Педагогические технологии

Технология разноуровневого обучения. Уровневая дифференциация обусловлена особенностями субъектного опыта обучающихся: особенностями личностно-смысловой сферы; особенностями психического развития (особенностями памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу); уровнем обученности в рамках определенного предмета (межпредметных связей дисциплин Технология, ИЗО, МХК). Уровневая дифференциация осуществляется не за счет изменения объема изучаемой информации, а обеспечивается ориентацией на различные требования к его усвоению.

Технология мастерских (Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстой, С.Френе). Технология мастерских является одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание и обучение, направленное на развитие творческой деятельности обучающихся. Педагог создает атмосферу открытости, доброжелательности, включает эмоциональную сферу ребенка, будит личную заинтересованность, не торопится дать решение задачи, он работает вместе со всеми, вместе участвует в поиске. Результаты такой работы можно выразить следующими словами: открыл, почувствовал, помог, выстроил, создал, задумался. Каждый ощущает радость собственного открытия, свою значимость, уважение неповторимости другого.

Технология коллективно-творческой деятельности. Данная педагогическая технология разработана И.П.Ивановым. Это система условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие группы детей на принципах гуманизма. В основе технологии коллективной творческой деятельности лежит приобретение навыков творчества и труда совместно со сверстниками и с педагогом. Цель: создание условий для раскрытия творческих возможностей каждого воспитанника, развитие действенно-практической сферы личности и навыков работы в коллективе. В рамках деятельности объединения «Волшебный клубочек» технология КТД применяется при создании коллективных работ для выставок и выполнении тематических работ.

Игровые технологии (С.А.Шмаков). Игровые технологии являются одной из форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу обучающихся на творческо-поисковом уровне, но и простые технологические операции, а также позволяет сблизить и найти понимания между педагогом и детьми. Цель: активизация и интенсификация деятельности обучающихся. Игра делает эмоционально окрашенную монотонную деятельность ребенка в процессе обучения и труда, а экспансивность игры активизирует все психические процессы и функции ребенка. Понятие «игровые педагогические технологии» включает обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Признак педагогической игры – четко поставленная цель обучения и соответствующий ей педагогический результат. Основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить детей, пробудить интерес.

Технология личностно-ориентированного развивающего обучения (И.С.Якиманская). Внедрение личностно-ориентированных технологий в практику деятельности учреждений дополнительного образования детей способствует отсутствию жесткой регламентации

деятельности, гуманистические взаимоотношения участников объединений, комфортность условий для индивидуального и творческого развития детей и адаптация их интересов в любой сфере жизни. В центре внимания – неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей и способная на ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Цель: развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка. Технология личностно-ориентированного развивающего обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). Педагог создает условия для правильного выбора каждым содержания изучаемого и темпов его освоения. Обучающийся приходит учиться по своему желанию, в свое свободное время. Задача педагога – так давать материал, чтобы пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, активизировать его творческую и познавательную деятельность. В данной технологии обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, поэтому, методическую основу составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Здоровьесберегающие технологии (Н.К.Смирнов). В современном обществе проблема сохранения здоровья детей стала наиболее актуальной. Существует дефицит активной физической нагрузки в условиях интенсивного предметного обучения и другой учебной деятельности обучающихся, что привело к использованию технологий по охране здоровья. Цель: сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Здоровьесберегающие технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой и искусством. Они направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формированию представления о здоровье как о ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Основной принцип здоровьесбережения сформулировал Н.К.Смирнов: «Не навреди!». Это означает, что все используемые средства и методы должны быть обоснованы, проверены на практике и не наносили вред здоровью.

№ п/п	Название раздела, темы	Материально- техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия
1.	Раздел 1. Игрушка- подушка	Презентация	Словесный, объяснительно- иллюстративный методы.	Беседа, творческая работа
2.	Раздел 2. Новогодние изделия	Презентация	Словесный, объяснительно- иллюстративный, наглядный	Беседа, творческая работа
3.	Раздел. 3. Футболка	Презентация	Словесный, объяснительно- иллюстративный	Беседа, творческая работа
4.	Раздел 4. Шорты	Презентация	Словесный, объяснительно- иллюстративный	Беседа, творческая работа
5.	Раздел 5. Цветы для мамы на 8 марта	Презентация	Словесный, объяснительно- иллюстративный, наглядный методы.	Беседа, творческая работа
6.	Раздел 6. Сумка	Презентация	Словесный, объяснительно-	Беседа,

	хозяйственная		иллюстративный, практический методы.	творческая работа
7.	Раздел 7. «Носочки»	Презентация	Словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный методы.	Беседа, творческая работ
8.	Раздел. 8. Пилотка к 9 мая	Презентация	Словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный методы.	Беседа, творческая работ
9.	Раздел 9. Итоговое изделие "Юбочка на лето"	Презентация	Словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный методы.	Беседа, творческая работ
10.	Раздел 7. Итоговая аттестация обучающихся.	Презентация	Словесный, объяснительно-иллюстративный	Беседа, творческая работа

3.3. Формы аттестации/контроля

Формы оценочных средств

- журнал посещаемости,
- аналитический материал участия обучающихся в конкурсных мероприятиях
- яндекс форма участия обучающихся в конкурсных мероприятиях;
- фотоотчет;
- отзывы обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся
- статьи на сайте образовательного учреждения и в социальной сети «В контакте».

Формы итоговой аттестации

- аналитический отчет по итогам проведения промежуточной и итоговой аттестации;
- демонстрация промежуточных и итоговых результатов освоения программы в форме отчетных выставок;
- защита творческих работ;
- участие в проектной деятельности и акциях «День пожилого человека», «Новогодние чудеса», «День Защитника Отечества», «8 марта».

Итоговая аттестация обучающихся проводится в два этапа, согласно Положению о формах периодичности и порядка текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Центра

- проверка теоретических основ программы, через выполнение теоретической самостоятельной работы;
- проверка достигнутых практических умений и навыков и ценностных ориентаций, через выполнение практической работы.

Критерии оценивания.

Оценивание результатов теоретической самостоятельной работы и практической работы осуществляется по трем составляющим и критериям (Приложение №1.), разработанным в соответствии с требованиями Программы и предусмотренным Положением о проведении промежуточной и итоговой аттестации в объединении на основании Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Центра

Высокий уровень - от 85% до 100% (обучающийся усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой; словарный запас соответствует программным требованиям, называет все слова (словосочетания) по каждой теме, не испытывая при этом затруднений; задания выполняет самостоятельно; в диалоге дает четкие ответы, используя полные и краткие предложения; все звуки произносит четко и правильно, не испытывая при этом затруднений)

Средний уровень - от 50% до 84% (обучающийся усвоил более половины объема знаний, предусмотренных программой; называет более 50% слов (словосочетаний) по каждой теме, испытывает при этом затруднения; задания выполняет самостоятельно или с помощью педагога; в диалоге ответы нечеткие, но не нарушающие смысла, содержащие ошибки; не все звуки произносит четко и правильно, испытывая при этом затруднения.)

Низкий уровень - 49% и менее (обучающийся усвоил менее половины объема знаний, предусмотренных программой; называет менее половины слов (словосочетаний) по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения; часто ошибается, выполняет задания с подсказкой детей и педагога).

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля/ промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные результаты	Формирование коммуникативных качеств детей через общение в коллективе, художественно-эстетический вкус, аккуратность, положительное отношение к труду и творчеству	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	Творческий отчет, беседа
	Воспитание культуры труда (планирование и организация практической деятельности, экономное использование материалов, содержание в порядке рабочего места, соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ с различными инструментами)	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	Мастер-класс, беседа

Метапредметные результаты	Развитие творческой активности, обучающегося путем самостоятельной постановки и решения творческой задачи (реализация задуманного образа)	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	Творческая работа
	Развитие образного мышления и творческого поиска посредством освоения различных технологий изготовления куклы	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	Мастер -класс
	Развитие внимания, памяти, воображения, художественно-конструкторской способности, мелкой моторики, фантазии обучающегося	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	презентация
	Развитие интереса к новому виду прикладного творчества — текстильная кукла	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	конкурс
Предметные результаты	Формирование у обучающихся знания об истории авторской куклы	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	тестирование
	Приобретение знаний, умений, навыков необходимых для реализации декоративно-прикладной деятельности	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	анкетирование
	Формирование практических навыков (виды ручных и машинных швов, раскрой изделий, последовательность соединений деталей. Изготовление одежды и аксессуаров для куклы)	Высокий уровень – от 85% до 100% Средний уровень – от 50% до 84% Низкий уровень – 49% и менее	Беседа, опрос	Практическая работа

Список литературы

Нормативные документы:

Дополнительное (нормативно-правовое) направление:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273) с последующими изменениями.
2. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный закон от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
5. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. №10).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
11. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
13. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 16 июля 1998 года № 26-ОЗ с последующими изменениями.
14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
15. Устав МАУДО Центр дополнительного образования.

Литература, использованная при составлении программы

1. Давыдова М.А. Поурочные разработки по технологии (вариант для девочек): 7 класс. – М.: Вако, 2017. – 192 с.
2. Карпенко Т. Все для девочек. Рукоделие и домоводство. – М.: АСТ, 2018. – 544 с.
3. Кожина О.А. Технология. Обслуживающий труд: учебник 6 класс. – М.: Дрофа, 2017. – 287 с.
4. Крупская Ю.В. Технология. Обслуживающий труд: учебник 5 класс. – М.: Вентана Граф, 2017. – 192 с.
5. Логвинова О.Н. КИМ. Технология ведения дома. 5 кл. – М.: Вако, 2017. – 64 с.
6. Логвинова О.Н. Технология ведения дома: рабочая тетрадь. – М.: Вако, 2017. – 80 с.
7. Маркуцкая С.Э. Технология в схемах таблиц, рисунках. Обслуживающий труд. – М.:

Издательство «Экзамен», 2017. – 94 с.

8. Павлова М.Б. Технология. Обслуживающий труд: учебник 7 класс. – М.:Вентана Граф, 2017. – 224 с.

9. Правдюк В.Н. Технология: учебник 6 класс. – М.:Вентана Граф, 2017. – 239 с.

10. Синица Н.В. Технология ведения дома: рабочая тетрадь 5 класс. – М.:Вентана Граф, 2019. – 96с.

11. Синица Н.В. Технология ведения дома: учебник 5 класс. – М.:Вентана Граф, 2017. – 192 с.

12. Столярова С.И. Трудовое обучение. Обслуживающий труд: учебник 7 класс. – Минск : Нац.инт образования, 2017. – 215 с

13. Столярова С.И. Трудовое обучение. Обслуживающий труд: учебник 8 класс. – Минск : Нац.инт образования, 2017. – 288 с

14. Столярова С.И. Трудовое обучение. Обслуживающий труд: учебник 9 класс. – Минск : Нац.инт образования, 2017. – 272 с

15. И. А. Сысоева, В. Е. Шарапова. Трудовое обучение. Обслуживающий труд : учеб. пособие для 5го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения /. — Минск : Нац. инт образования, 2017.

— 184 с.

16. Яворская Л.М. Трудовое обучение. Обслуживающий труд : учеб. пособие для 6го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения /. — Минск : Нац. инт образования, 2017. — 176 с.

Дополнительная (Педагогическое направление) для обучающихся и их родителей (законных представителей):

1. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного обучения// Педагогика. 2014. №7.

2. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. - М.: «Просвещение», 2017.

3. Науменко О.М. Творчествоведение на современном этапе [электронный ресурс] / О.М. Науменко // Академия творческоведческих наук и учений [сайт] URL: <http://atnu.narod.ru/tvorit.html> (дата обращения 15.09.2017).

4. Трофимова Н.М. Возрастная психология: учебное пособие для вузов [Текст] / Н.М. Трофимова, Т.Ф. Пушкина, Н.В. Козина. – С-Пб, «Питер», 2017. – 240 стр.

Аннотация

Программа Швейные секретки (далее Программа) реализует содержание дополнительного образования технической направленности, «Стартовый уровень» и предназначена для обучающихся 10 - 17 лет.

Программа спроектирована на основе рабочих программ по технологии для 5-9 классов В.Д. Симоненко. Программа позволяет приобщить детей и подростков к таким традиционным народным ремёслам, как вышивка, шитье, лоскутное шитье.

В Программе используется разнообразие методов и приемов работы (индивидуализация, личностно-ориентированный подход, групповые занятия, по парам, метод развивающей кооперации, самостоятельная работа).

Сочетаются разнообразные виды и типы занятий (занятие фантазирования, путешествие, игра, интегрированное занятие, творческая лаборатория, взаимообучение, тренировочное занятие, практическое и т.д.);

Используются ткань и различные другие материалы для создания изделий, внедряются в практику приемы развивающего обучения.

Программа рассчитана на 144 часа.

ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ
уровня и качества образованности обучающихся

		п /п/	
		Фамилия и имя обучающегося	
		Теория	
		Предметная составляющая	
		Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана	
		Владение специальной терминологией	
		Приобретение первоначальных знаний в области декоративно-прикладного творчества	
		Средний балл	
		Практика	
		Метапредметная составляющая	
		Пользоваться инструментами и приспособления	
		Умение планировать и анализировать деятельность	
		Умение применить полученные знания на практике	
		Средний балл	
		Личная составляющая	
		Умение проявлять терпение, выдержку, инициативу и творчество	
		Демонстрировать интерес и уважение к занятиям	
		Средний балл	
		Итоговый балл	