

Управление образования Администрации муниципального округа Сухой Лог  
(Управление образования)  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Центр дополнительного образования  
(МАУДО ЦДО)

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «07» мая 2025 г.  
Протокол № 5

Утверждено:  
Приказом и.о. директора МАУДО ЦДО  
от 07 мая 2025 г. № 58  
и.о. директора  Ж.В. Овчинникова  
«07» мая 2025 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Я и Мир вокруг меня»  
(дополнительное образование для детей-инвалидов)**

Возраст обучающихся: 6-17 лет  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Козорезова Наталья Дмитриевна,  
педагог дополнительного образования  
первая квалификационная категория

г. Сухой Лог

## Оглавление

|   |    |
|---|----|
| Комплекс основных характеристик программы.....      | 3  |
| Пояснительная записка.....                          | 3  |
| Цель и задачи программы.....                        | 6  |
| Содержание программы.....                           | 7  |
| Учебный (тематический) план.....                    | 10 |
| Содержание учебного (тематического) плана.....      | 11 |
| Планируемые результаты.....                         | 13 |
| Комплекс организационно-педагогических условий..... | 15 |
| Условия реализации программы.....                   | 15 |
| Формы аттестации.....                               | 17 |
| Список литературы.....                              | 18 |
| Аннотация.....                                      | 20 |
| Календарный учебный график.....                     | 21 |
| Первый год обучения (рабочая программа).....        | 21 |

# Комплекс основных характеристик программы

## Пояснительная записка

### Направленность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я и Мир вокруг меня» (далее программа) реализует содержание дополнительного образования социально-гуманитарной направленности. Содержание программы адаптировано к потребностям обучающихся, имеющих статус ребенка-инвалида и направлено на развитие всех психических процессов и познавательной мотивации, творческой направленности личности. Индивидуализация образования позволяет обеспечить социализацию обучающихся, носит деятельностный характер.

Программа направлена на успешную социализацию и адаптацию детей в условиях инклюзивного образования.

### Актуальность программы

Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей - инвалидов - создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

В связи с этим важность и необходимость значительного повышения роли системы дополнительного образования в развитии, воспитании и обучении детей - инвалидов.

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся ОВЗ и инвалидностью»,
- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

У детей с нарушениями психического развития развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно, с отставанием от нормы. Поэтому развитие этих познавательных процессов будет проходить через выполнение творческих заданий и упражнений.

Получение детьми-инвалидами дополнительного образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества. Дети - инвалиды – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению программ дополнительного образования вне специальных условий обучения и воспитания. Группа таких обучающихся может быть чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее могут входить дети с разными нарушениями развития: нарушение слуха, зрения, речи, опорно-двигательного

аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Занятия, построенные на развитии мышления, памяти и внимания с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося решают задачи повышения интеллектуального потенциала ребенка. В сочетании с творческими заданиями создаются условия для развития творческой активности, уверенности в своих силах и возможностях.

Таким образом развивающий процесс в сочетании с творческим и эстетическим развитием позволяет активизировать процессы социализации, дать необходимый заряд для активного развития коммуникативной сферы детей-инвалидов.

**Отличительные особенности** данной адаптированной дополнительной общеразвивающей программы в том, что в программу включены разделы не только по развитию психических и творческих сфер личности ребенка, но и разделы, которые способствуют развитию их творческих навыков. Обучение по программе проводится по индивидуальному учебному плану, исходя из индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

#### **Адресат программы**

Программа «Я и Мир вокруг меня» предназначена для обучающихся 6 - 17 лет, имеющих статус ребенка-инвалида, с трудностями в общении с окружающими и проблемы в эмоционально-волевой сфере.

Современные требования общества к развитию личности детей, в том числе и детей-инвалидов, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения. Этому способствует дополнительное образование как система менее формального подхода к образованию детей. Поэтому, Программа реализуется по индивидуальному учебному плану, исходя из диагноза ребенка-инвалида. Индивидуальный учебный план составляется на каждого обучающегося на основе общего учебного (тематического) плана. Каждая тема предполагает индивидуальную работу с обучающимися.

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся со статусом ребенок-инвалид.**

Обучающиеся, имеющие статус ребенка инвалида — это дети, имеющие недостатки в физическом и психологическом развитии, подтвержденные справкой МСЭ, и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Данная категория обучающихся неоднородна по составу. Среди нарушений могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений в познавательной сфере ребенка и структуры его личности — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний тяжелых нарушений во всех процессах, связанных с социализацией обучающегося.

Как правило дети-инвалиды имеют в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии детей-инвалидов достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной

поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Состав обучающихся – постоянный. Занятия проводятся индивидуально.

Обучающимся, освоившим в полном объеме программу обучения, выдается удостоверение о получении дополнительного образования по пройденной адаптированной дополнительной общеобразовательной программе.

#### **Объем освоения программы**

Общий объем часов в год — 37 учебных часов (12 ч. теории, 25 ч. практики).

#### **Форма обучения**

Преимущественно очная форма обучения допускает сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения посредством размещения методических материалов на сайте Центра, а также с использованием онлайн-платформ.

#### **Уровень программы**

Программа ориентирована на «Стартовый уровень»: предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

**Методы обучения.** Наиболее приемлемые методы в работе с обучающимися, имеющими статус детей-инвалидов — это объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля, а также словесные, наглядные и практические.

**Тип занятия:** комбинированные, практические, диагностические.

**Формы проведения занятий.** Беседы с показами тематических презентаций, развивающие игры и упражнения, творческие задания, в т.ч. практикум с поиском сюжета для создания работы.

#### **Срок освоения программы**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я и Мир вокруг меня» рассчитана на один год обучения и реализуется согласно календарному учебному графику.

#### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Одно занятие составляет 1 академический час (45 минут). Занятия проводятся один раз в неделю по индивидуальному учебному плану исходя из рабочей программы педагога.

## Цель и задачи программы

**Цель программы** - создание условий для развития творческих способностей детей и адаптации их к окружающему социуму через выполнение развивающих и креативных упражнений.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

### **Обучающие:**

- научить распознаванию видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- научить средствам и формам графического отображения объектов и процессов, методам чтения технической информации;
- научить решению творческих задач, моделирование, конструирования, проектирования.

### **Развивающие:**

- развивать творческие способности для осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- развивать психологические предпосылки овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать педагога, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);
- формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

### **Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность;
- формировать ценностные установки, необходимые в проявлении гражданской позиции и ведении безопасного и здорового образа жизни, сохранении и укреплении собственного здоровья.

## Содержание программы

Существенной особенностью занятий по развитию познавательных процессов в отличие от традиционных предметных уроков является перенесение акцента с результативной стороны учения на его процессуальную сторону. На занятиях по Программе «Я и Мир вокруг меня» дети избавляются от «отметочной» психологии, они не боятся дать ошибочный ответ, так как никаких неудовлетворительных отметок за ним не последует. У детей постепенно формируется отношение к занятиям как к средству развития своей личности через творчество.

Чтобы помочь ребенку в развитии познавательных способностей, учебной мотивации и самооценки обучающихся, все задания условно можно разбить на несколько творческих направлений:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на развитие пространственного восприятия, зрительно-моторной координации, умения копировать образец;
- задания на развитие мышления;
- задания на развитие речи, обогащение словарного запаса.

Эта классификация является условной, поскольку все познавательные процессы представляют собой единую систему и, следовательно, развиваются в комплексе. Одним заданием через выполнение творческих заданий развивается и внимание, и память, и мышление.

### **Основные принципы, на которых построена программа:**

- Принцип развивающего обучения. Программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». У обучающихся на занятиях формируются умения проводить семантический анализ и понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов – развитие речевого мышления, стимулирование точной речи.
- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к обучающимся.
- Системность: задания располагаются в определенном порядке – один вид деятельности сменяет другой.
- Принцип «спирали»: в занятиях задания повторяются.
- Принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются по мере их овладения. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.
- Принцип доступности. Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.
- Деятельностный принцип. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий, контролируется и правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

## Структура занятия

Все занятия логически объединяются по лексическим темам. Занятия имеют определённую структуру, которая включает вводную часть, основную, творческую и заключительную.

Задача вводной части – направлена на тренировку элементарных мыслительных операций, на активизацию мыслительной деятельности, на создание у учащихся определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно.

Задача основной части – коррекция и развитие познавательных процессов проводится по специально подобранным, в соответствии с принципами программы, заданиями.

Продолжительность основной части – 20 минут.

Остальная часть занятия посвящена творческой работе, которая всегда тематически соответствует основному сюжету занятия.

Заключительная часть занятия, как правило, это не больше 5 минут проходит в подведении итогов, беседе о том, что ребёнком было усвоено на занятии или создано им самим.

### Учебный (тематический) план

| №<br>п/п | Название раздела   | Количество часов |        |          | Формы контроля  |
|----------|--|------------------|--------|----------|---|
|          |  | Всего            | Теория | Практика |   |
| 1.       | Знакомство. Диагностика.   | 2                | 1      | 1        | Наблюдение, тестирование  |
| 2.       | Развивающие игры и упражнения<br>Практические занятия                | 9                | 3      | 6        | Наблюдение, выполненные задания   |
| 3.       | Рисование в различных техниках.<br>Правополушарная живопись          | 5                | 1      | 4        | Наблюдение, опрос, выставка работ обучающихся.  |
| 4.       | Работы с бросовым материалом (создание подарков и елочных украшений) | 2                | 1      | 1        | Наблюдение за работой обучающегося.<br>Выставка работ обучающихся или выполнение конкурсной работы.<br>Психолого-педагогическая диагностика для мониторинга результатов |
| 5.       | Работа с бумагой в техниках оригами.                                 | 4                | 2      | 2        | Наблюдение за работой обучающегося, опрос   |
| 6.       | Создание подарочной упаковки из различных материалов                 | 4                | 2      | 2        | Наблюдение, мини-выставка.  |
| 7.       | Весенние работы из бумаги в смешанных техниках.                      | 4                | 1      | 3        | Наблюдение за работой обучающегося.<br>Выполнение работы по эскизу обучающегося.  |
| 8.       | Работа с соленым тестом и пластилином.                               | 3                | 1      | 2        | Наблюдение, опрос   |
| 9.       | Создание собственного проекта.                                       | 3                | -      | 3        | Наблюдение, выставка.<br>Психолого-педагогическая диагностика   |
| 10.      | Аттестация обучающихся   | 1                | -      | 1        | Промежуточная аттестация  |
|          | Всего  | 37               | 12     | 25       |   |

## Содержание учебного (тематического) плана

### Раздел 1. Знакомство. Диагностика.

Знакомство, беседа с ребенком, с родителями. Знакомство с основными направлениями программы. Предложения по оборудованию рабочего места ребенка.

### Раздел 2. Развивающие игры и упражнения. Практические занятия.

#### Игры, развивающие мелкую моторику пальцев.

*Практические занятия.* Гимнастика для пальцев и рук. Рисование по крупе. Перекладывание бус, составление мозаики. Игры для рук с рельефным мячом, резинками и прищепками.

#### Игры на развитие мышления.

*Практические занятия* по решению заданий «Сравнение», «Фабрика».

#### Игры на развитие восприятия.

*Практические занятия* по решению заданий «Определи формы предмета», «Определи формы предмета».

#### Игры на развитие внимания.

*Практические занятия* по решению заданий «Лампы», «Дом», «Найди два одинаковых рисунка», «Найди последовательность».

#### Логические игры и задачи

*Практические занятия* по решению задач «Яблочный дождь», «Весы», «Производство роботов», «Математические игры», «Котята и собачки». Систематизация «У каждой фигурки свое место». «Фруктовые примеры».

#### Игры на развитие творческого воображения.

*Практические занятия.* Моделирование предмета различными предметами. Установление ассоциативных цепочек между разнообразными объектами (предметами, явлениями). Придумывание фантастических объектов: растений, животных игрушек. Игры: «Что на что похоже?», «Поможем художнику», «Превращалки», «Планета фантазий».

### Раздел 3. Рисование в различных техниках. Правополушарная живопись

Понятие о цвете. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Ахроматический и хроматический цвета. Насыщенность цвета. Светлота. Основные и дополнительные, родственные цвета. Цветовой контраст. Цвет и его значение в произведении. Физическое, эмоциональное, психологическое и символическое значение цвета. Инструменты и принадлежности для рисования.

*Практические занятия.* Игры с красками. Рисование по контуру. Рисование по шаблону: «Листья». Рисование по контуру рисунка красками: «Грибная поляна». Рисование при помощи кисточки и красок. Рисование акварелью «Осенняя тишина»

### Раздел 4. Работы с бросовым материалом (создание подарков и елочных украшений)

Понятие о бросовом материале. Последние движения в моде на основе старых вещей. Создание новых вещей для быта. Виды креплений, лаков, красок для поделок. Техника безопасности при работе с клеевым пистолетом.

Практические задания: создание новогодней поделки из подручных материалов. Изготовление игрушки «Подвижная елочка» из бумажных стаканчиков

### Раздел 5. Работа с бумагой в техниках оригами.

Свойства бумаги: плотность и окрашивание. Историческое значение оригами, разнообразие направлений. Знаковые обозначения по складыванию оригами, работа по схеме, складывать фигурки оригами по схеме.

Практические задания:

### Раздел 6. Создание подарочной упаковки из различных материалов

Основные виды подарочной упаковки, материалы и формы. Работа со схемой и шаблонами. Виды оберток, ленты и тесьма. Банты.

Создание коробочки с крышечкой из плотной бумаги. Создание пакета с ручками. Обертывание подарка для мамы.

### **Раздел 7. Весенние работы из бумаги в смешанных техниках.**

Создание цветов из гофрированной бумаги, оригами, в технике бумагопластики. Создание объемных открыток.

### **Раздел 8. Работа с соленым тестом и пластилином.**

Знакомство с различными материалами, используемыми для замеса соленого теста. Назначение оборудования, инструментов и приспособлений, применяемых на занятиях. Организация рабочего места. Знакомство с основными рецептами. Знание пропорции, определение готовности теста к работе. Основные виды лепки: конструктивный, пластический, комбинированный способы. Использование подручных средств. Составление композиций.

#### *Практические занятия.*

Изготовление цветов: ромашки, гвоздики, розы. Изготовление поделок: гусеницы и улитки, бабочки и стрекозы. Лепка животных по образцу: медведь, собака, кошка, корова, свинья. Изготовление композиций: «Заяц на поляне», «Мыши на сыре», «Улитка на цветке», «Цветочная поляна».

### **Раздел 9. Создание собственного проекта.**

Самостоятельная работа по желанию учащихся и их семей: выбор темы, составление эскиза, изготовление композиции. Оформление выставок. Композиция выставочной экспозиции из нескольких изделий. Методы и способы крепления изделий на вертикальной и горизонтальной плоскости.

### **Раздел 10. Аттестация обучающихся**

Итоговая выставка творческих работ обучающихся. Презентация индивидуальных достижений. Обсуждение планов на будущий год. Подведение итогов года.

## Планируемые результаты

### Требования к уровню подготовки:

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения

##### личностные результаты:

- наличие осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- повышение уровня развития психологических предпосылок овладения учебной деятельностью;
- формируемое осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

##### метапредметные результаты:

- проявление аккуратности, коммуникабельности, любознательности.
- формируемые ценностные установки, необходимые в проявлении гражданской позиции и ведении безопасного и здорового образа жизни, сохранении и укреплении собственного здоровья.

##### предметные результаты

- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- владение средствами и формами графического отображения объектов и процессов, овладение методами чтения технической информации;
- решение творческих задач, моделирование, конструирование, проектирование.

# Комплекс организационно-педагогических условий

## Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

- помещение аудитории № 106, учебные комплекты мебели, соответствующее санитарно-гигиеническим и пожарным нормам
  - набор цветной бумаги для аппликации
  - набор цветной бумаги для оригами (в т.ч. для модульного оригами)
  - гофрированная бумага различных цветов
  - клей ПВА, клей-карандаш
  - набор белого картона
  - набор цветного картона
  - набор пластилина
  - ножницы в количестве
  - канцелярские принадлежности: ручки, бумага, тетради
  - настенная демонстрационная доска.
- 
- Ноутбук или компьютер для учебных презентаций

### Информационное обеспечение:

- информационные презентации;
- схемы для моделей оригами;
- схемы работы для лепки;
- контрольные задания, разработанные специально для проверки знаний обучающихся.

### Кадровое обеспечение

Должность – педагог дополнительного образования.

Образование – высшее

## Методические материалы

### Методы обучения и воспитания

- словесный, объяснительно-иллюстративный (беседа, объяснение, рассказ) при проведении лекционной части,
- наглядный – работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрация презентаций,
- практический - упражнения, практические задания, наблюдения,
- дискуссионный, частично-поисковый в случае проведения беседы, обсуждения,
- проблемное обучение - самостоятельная разработка изделия,
- репродуктивный, игровой в случае проведения мини-выставок,
- мотивация на успешное освоение содержания учебного занятия,
- убеждение в практической пользе достигнутого результата обучения,
- упражнение в репродуктивной деятельности,
- поощрение успешного достижения положительного результата,
- стимулирование на самостоятельную работу, участие в выставочной и конкурсной деятельности.

## Педагогические технологии

**Технология разноуровневого обучения.** Уровневая дифференциация обусловлена особенностями субъектного опыта обучающихся: особенностями личностно-смысловой сферы; особенностями психического развития (особенностями памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу); уровнем обученности в рамках определенного предмета (межпредметных связей дисциплин Технология, ИЗО, МХК). Уровневая дифференциация осуществляется не за счет изменения объема изучаемой информации, а обеспечивается ориентацией на различные требования к его усвоению.

**Технология мастерских** (Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстой, С.Френе). Технология мастерских является одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание и обучение, направленное на развитие творческой деятельности обучающихся. Педагог создает атмосферу открытости, доброжелательности, включает эмоциональную сферу ребенка, будит личную заинтересованность, не торопится дать решение задачи, он работает вместе со всеми, вместе участвует в поиске. Результаты такой работы можно выразить следующими словами: открыл, почувствовал, помог, выстроил, создал, задумался. Каждый ощущает радость собственного открытия, свою значимость, уважение неповторимости другого.

**Технология коллективно-творческой деятельности.** Данная педагогическая технология разработана И.П.Ивановым. Это система условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие группы детей на принципах гуманизма. В основе технологии коллективной творческой деятельности лежит приобретение навыков творчества и труда совместно со сверстниками и с педагогом. Цель: создание условий для раскрытия творческих возможностей каждого воспитанника, развитие действенно-практической сферы личности и навыков работы в коллективе. В рамках деятельности объединения «Полет фантазий» технология КТД применяется при создании коллективных работ для выставок и выполнении тематических работ.

**Игровые технологии** (С.А.Шмаков). Игровые технологии являются одной из форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу обучающихся на творческо-поисковом уровне, но и простые технологические операции, а также позволяет сблизить и найти понимания между педагогом и детьми. Цель: активизация и интенсификация деятельности обучающихся. Игра делает эмоционально окрашенную монотонную деятельность ребенка в процессе обучения и труда, а экспансивность игры активизирует все психические процессы и функции ребенка. Понятие «игровые педагогические технологии» включает обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Признак педагогической игры – четко поставленная цель обучения и соответствующий ей педагогический результат. Основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить детей, пробудить интерес.

**Технология личностно-ориентированного развивающего обучения** (И.С.Якиманская). Внедрение личностно-ориентированных технологий в практику деятельности учреждений дополнительного образования детей способствует отсутствию жесткой регламентации деятельности, гуманистические взаимоотношения участников объединений, комфортность условий для индивидуального и творческого развития детей и адаптация их интересов в любой сфере жизни. В центре внимания – неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей и способная на ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Цель: развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка. Технология личностно-ориентированного развивающего обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). Педагог создает условия для правильного выбора

каждым содержанием изучаемого и темпов его освоения. Обучающийся приходит учиться по своему желанию, в свое свободное время. Задача педагога – так давать материал, чтобы пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, активизировать его творческую и познавательную деятельность. В данной технологии обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, поэтому, методическую основу составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

**Здоровьесберегающие технологии** (Н.К.Смирнов). В современном обществе проблема сохранения здоровья детей стала наиболее актуальной. Существует дефицит активной физической нагрузки в условиях интенсивного предметного обучения и другой учебной деятельности обучающихся, что привело к использованию технологий по охране здоровья. Цель: сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Здоровьесберегающие технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой и искусством. Они направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формированию представления о здоровье как о ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

**Основной принцип здоровьесбережения сформулировал Н.К.Смирнов: «Не навреди!».** Это означает, что все используемые средства и методы должны быть обоснованы, проверены на практике и не наносили вред здоровью.

### **Формы организации образовательной деятельности**

- индивидуальная форма организации проведения лекций, бесед, словесного поиска практических решений
- индивидуально форма организации практической деятельности, выполнения упражнений, работы над изготовлением собственного изделия, конкурсной деятельности
- индивидуальная форма защиты проектов и прохождения аттестационных мероприятий.

## Формы аттестации

### Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- журнал посещаемости;
- аналитический материал участия обучающихся в конкурсных мероприятиях
- фотоотчет;
- отзывы обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся,
- статьи на сайте образовательного учреждения и в социальной сети «В контакте».

### Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- аналитический отчет по итогам проведения промежуточной и итоговой аттестации;
- выставка-демонстрация промежуточных и итоговых результатов освоения программы;
- защита творческих работ;
- участие в проектной деятельности и акциях «Теплое сердце»;
- областные и региональные конкурсы декоративно-прикладного искусства.

**Аттестация обучающихся** проводится в два этапа, согласно Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Центра

- ✓ мониторинг познавательной и активационной сферы обучающегося, через психолого-педагогическую диагностику;
- ✓ проверка достигнутых практических умений и навыков и ценностных ориентаций, через выполнение практической работы.

### Критерии оценивания.

Оценивание результатов устного опроса и практической работы осуществляется по трем составляющим и критериям, разработанным в соответствии с требованиями Программы и предусмотренным Положением о проведении промежуточной и итоговой аттестации в объединении на основании Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Центра.

## Список литературы

### Для педагога

#### Основная (Профильное направление):

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. – М.:Изд-во Эксмо, 2016. – С. 64.
2. Иванова Л.В. Украшения для вашего дома своими руками. (Сказочное рукоделие). – Ярославль: Академия развития, 2016. – С.64.
3. Свешникова Т.А. Природные материалы. (Мастер-класс на дому) – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2018. ил. – С. 80.
4. Стародубцева И.В., И.П. Завьялова Игровые занятия по развитию мышления внимания, памяти и воображения у дошкольников. – М. Арти, 2018. – С. 72
5. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.:Мой мир, 2015. – С.80.

#### Дополнительное (нормативно-правовое) направление:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273) с последующими изменениями.
2. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный закон от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 10).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
11. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 16 июля 1998 года № 26-ОЗ с последующими изменениями.

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».
15. Приказ начальника Управления образования от 31 марта 2021 № 117 «Комплекс мер, направленный на выявление, поддержку и развитие способностей и таланта у детей и молодежи».
16. Приказ начальника Управления образования Администрации городского округа Сухой Лог от 04.07.2023 № 380 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».
17. Приказ директора МАУДО ЦДО от 14.07.2023 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (включая разноуровневые, модульные и по социальному сертификату)».
18. Приказ директора МАУДО ЦДО от 30.03.2023 г. «Об утверждении Положения об организации и осуществления образовательной деятельности для детей – инвалидов».
19. Устав МАУДО Центр дополнительного образования.

**Для родителей (законных представителей) и обучающихся:**

1. Лоран Катио. Фигурки из бисера / пер. с франц: Издательская группа «Контент», 2017. – С.77.
2. Хананова И.Н. Соленое тесто. Фантазии из муки, соли и воды. (Золотая библиотека увлечений). – М.: АСТ Пресс книга, 2018. – С.104.
3. Русакова М.А. Подарки и игрушки своими руками – М., 2017

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> единая коллекция образовательных ресурсов;
2. [www.passionforum.ru](http://www.passionforum.ru) - мастер – классы по рукоделию;
3. [sdelala-sama.ru](http://sdelala-sama.ru)›1745-bumagoplastika-dlya... - бумагопластика для детей;
4. [ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru)›Блоги›...obryvnaja-aplikacija-iz...
5. [sdelala-sama.ru](http://sdelala-sama.ru)›1145-master-klass...iz-salfetok.html
6. [podelki-rukami-svoimi.ru](http://podelki-rukami-svoimi.ru)›...shemy...nachinayushhih...
7. [boobooka.com](http://boobooka.com)›podelki/podelki-iz-nitok/
8. [PodelkiSvoimiRukami.ru](http://PodelkiSvoimiRukami.ru)›podelki-iz-plastilina/

## **Аннотация**

Адаптированная программа «Я и Мир вокруг меня» реализует содержание социально-гуманитарной направленности «Стартовый уровень» и предназначена для обучающихся 6 – 17 лет.

Занятия, построенные на развитии мышления, памяти и внимания с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося решают задачи повышения интеллектуального потенциала ребенка. В сочетании с творческими заданиями создаются условия для развития творческой активности, уверенности в своих силах и возможностях.

Таким образом развивающий процесс в сочетании с творческим и эстетическим развитием позволяет активизировать процессы социализации, дать необходимый заряд для активного развития коммуникативной сферы детей-инвалидов.

Программа рассчитана на 37 часов.

Обучение по программе проводится по индивидуальному учебному плану.

## Календарный учебный график

### Рабочая программа (примерное содержание образовательной деятельности для индивидуального обучения)

| № п/п | Месяц | Число       | Время проведения | Форма занятия                 | Кол-во часов |          |          | Тема занятия  | 2Место проведения | Форма контроля                                 |
|-------|-------|-------------|------------------|-------------------------------|--------------|----------|----------|---|-------------------|--|
|       |       |             |                  |                               | Всего        | Теория   | Практика |   |                   |  |
|       |       |             |                  |                               | <b>2</b>     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>Раздел 1. Знакомство. Диагностика.</b>                                       | 106 каб.          |  |
| 1.1   | 09    | 06-11       |                  | Беседа, практическое занятие  | 1            | 0,5      | 0,5      | Вводный инструктаж: правила поведения, техника безопасности на занятиях.        | 106 каб.          | Наблюдение, тестирование                       |
| 1.2   | 09    | 13-18       |                  | Беседа, практическое занятие  | 1            | 0,5      | 0,5      | Практическое задание.   | 106 каб.          | Наблюдение, тестирование                       |
|       |       |             |                  |                               | <b>9</b>     | <b>3</b> | <b>6</b> | <b>Раздел 2. Развивающие игры и упражнения<br/>Практические занятия</b>         |                   |  |
| 2.1   | 09    | 20-25       |                  | Беседа, практическое занятие  | 1            | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Выполнение аппликации из бумаги «Осеннее дыхание»          | 106 каб.          | Наблюдение за работой по выполнению аппликации |
| 2.2   | 09,10 | 27-30,01,02 |                  | Беседа, практическое занятие  | 1            | 0        | 1        | Развивающие задания. Изготовление композиции «Все краски осени»                 | 106 каб.          | Наблюдение за работой обучающегося             |
| 2.3   | 10    | 04-09       |                  | Беседа, практическое занятие. | 1            | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. изготовление поздравительной открытки «День Учителя»       | 106 каб.          | Наблюдение за работой по выполнению аппликации |
| 2.4   | 10    | 11-16       |                  | Беседа, практическое занятие. | 1            | 0        | 1        | Развивающие задания. Нейроупражнения на развитие моторики, межполушарных связей | 106 каб.          | Опрос по теме «Работа с бумагой»               |
| 2.5   | 10    | 18-23       |                  | Беседа, практическое          | 1            | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Нейроупражнения на развитие                                | 106 каб.          | Наблюдение за работой по выполнению            |

|     |       |                |  |                               |          |          |          |  |          |  |
|-----|-------|----------------|--|-------------------------------|----------|----------|----------|--|----------|--|
|     |       |                |  | е занятие.                    |          |          |          | моторики, межполушарных связей   |          | аппликации                                     |
| 2.6 | 10    | 25-30          |  | Практическое занятие          | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания.<br>Выполнение аппликации из бумаги «Рябиновый букет»  | 106 каб. | Наблюдение за работой по изготовлению панно    |
| 2.7 | 11    | 01-06          |  |                               | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания.<br>Нейроупражнения на развитие памяти и внимания  | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося             |
| 2.8 | 11    | 08-13          |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания.<br>Нейроупражнения на развитие памяти и внимания  | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося             |
| 2.9 | 11    | 15-20          |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0        | 1        | Итоговое занятие по теме.<br>Выполнение логических заданий, игры на развитие внимания и моторики   | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                     |
|     |       |                |  |                               | <b>5</b> | <b>1</b> | <b>4</b> | <b>Раздел 3. Рисование в различных техниках.<br/>Правополушарная живопись</b>  |          |  |
| 3.1 | 11    | 22-27          |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания.<br>Понятие о цвете. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Ахроматический и хроматический цвета.<br>Игры с красками. | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению аппликации |
| 3.2 | 11,12 | 29,30<br>01-04 |  | Беседа, практическое занятие. | 1        | 0,5      | 0,5      | Насыщенность цвета. Светлота.<br>«Осенние листья» - композиция с помощью печати листьями<br>Рисование по контуру.                          | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению аппликации |
| 3.3 | 12    | 06-11          |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0        | 1        | Рисование гуашью и акварелью<br>Рисование по шаблону: «Листья»   | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению аппликации |
| 3.4 | 12    | 13-18          |  | Творческая мастерская         | 1        | 0        | 1        | изготовление открытки «День Матери»  | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению аппликации |

|     |       |           |  |                               |          |          |          |  |          |   |
|-----|-------|-----------|--|-------------------------------|----------|----------|----------|--|----------|---|
| 3.5 |       | 20-25     |  | Урок-игра                     | 1        | 0        | 1        | Развивающие задания. Основные и дополнительные, родственные цвета. Цветовой контраст. Рисование акварелью «Осенняя тишина»   | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                  |
|     |       |           |  |                               | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>Раздел 4. Работы с бросовым материалом (создание подарков и елочных украшений)</b>  | 106 каб. |   |
| 4.1 | 12    | 27-31     |  | Беседа, практическое занятие. | 1        | 0,5      | 0,5      | Понятие о бросовом материале. Последние движения в моде на основе старых вещей. Создание новых вещей для быта. Изготовление новогоднего сувенира из материала, собранного обучающимся. | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению поделки |
| 4.2 | 01    | 10-15     |  | Беседа, практическое занятие. | 1        | 0,5      | 0,5      | Виды креплений, лаков, красок для поделок. Техника безопасности при работе с клеевым пистолетом. Изготовление игрушки «Подвижная елочка» из бумажных стаканчиков                       | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                  |
|     |       |           |  |                               | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>Раздел 5. Работа с бумагой в техниках оригами.</b>  | 106 каб. |   |
| 5.1 | 01    | 17-22     |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Свойства бумаги: плотность и окрашивание. Историческое значение оригами, разнообразие направлений.  | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению поделки |
| 5.2 | 01    | 24-29     |  | Беседа, практическое занятие. | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Знаковые обозначения по складыванию оригами, работа по схеме  | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению поделки |
| 5.3 | 01,02 | 31, 01-05 |  | Урок-игра                     | 1        | 0,5      | 0,5      | Самостоятельное складывание фигурки оригами по схеме   | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося          |

|     |       |           |  |                               |          |          |          |   |          |   |
|-----|-------|-----------|--|-------------------------------|----------|----------|----------|---|----------|---|
| 5.4 | 02    | 07-12     |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | <b>Итоговое занятие по оригами.</b><br>Самостоятельное складывание фигурки сердца по схеме      | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                  |
|     |       |           |  |                               | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>Раздел 6. Создание подарочной упаковки из различных материалов</b>                           |          |   |
| 6.1 | 02    | 14-19     |  | Беседа, практическое занятие. | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Основные виды подарочной упаковки.   | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению поделки |
| 6.2 | 02    | 21-26     |  | Лекция, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | Материалы и формы упаковок. Создание коробочки с крышкой из плотной бумаги.                     | 106 каб. | Наблюдение за работой по выполнению поделки |
| 6.3 | 02,03 | 28, 01-05 |  | Практическое занятие          | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Работа со схемой и шаблонами. Создание пакета с ручками                    | 106 каб. | Опрос по теме                               |
| 6.4 | 03    | 07-12     |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | Виды оберток, ленты и тесьма. Банты<br>Обертывание подарка для мамы.                            | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                  |
|     |       |           |  |                               | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>Раздел 7. Весенние работы из бумаги в смешанных техника</b>                                  |          |   |
| 7.1 | 03    | 14-19     |  | Урок-игра                     | 1        | 0,5      | 0,5      | Развивающие задания. Создание цветов из гофрированной бумаги                                    | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося          |
| 7.2 | 03    | 21-26     |  | Беседа, практическое занятие  | 1        | 0,5      | 0,5      | Бумагопластика как отдельный вид искусства. Создание дерева и полянки в технике бумагопластики. | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося          |
| 7.3 | 03,04 | 28-31 1,2 |  | Творческая мастерская         | 1        | 0        | 1        | Создание объемных открыток.   | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося          |
| 7.4 | 04    | 04-09     |  | Практическое занятие          | 1        | 0        | 1        | Итоговое занятие. Подготовка работы обучающегося для выставки                                   | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                  |
|     |       |           |  |                               | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>Раздел 8. Работа с соленым</b>   |          |   |

|   |    |       |  |                                 |           |           |           |  |          |  |
|---|----|-------|--|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|--|----------|--|
|   |    |       |  |                                 |           |           |           | <b>тестом и пластилином.</b>   |          |  |
| 8.1   | 04 | 11-16 |  | Беседа,<br>практическое занятие | 1         | 0,5       | 0,5       | Знакомство с различными материалами, используемыми для замеса соленого теста. Назначение оборудования, инструментов и приспособлений, применяемых на занятиях. Организация рабочего места. Знакомство с основными рецептами. | 106 каб. | Наблюдение за работой по изготовлению игрушки. |
| 8.2   | 04 | 18-23 |  | Беседа,<br>практическое занятие | 1         | 0,5       | 0,5       | Знание пропорции, определение готовности теста к работе. Основные виды лепки: конструктивный, пластический, комбинированный способы.   | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося             |
| 8.3   | 04 | 25-30 |  | Урок-игра                       | 1         | 0         | 1         | Использование подручных средств. Составление композиций.   | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                     |
|   |    |       |  |                                 | <b>3</b>  | <b>1</b>  | <b>2</b>  | <b>Раздел 9. Создание собственного проекта.</b>  |          |  |
| 9.1   | 05 | 2-7   |  | Творческая работа               | 1         | 0,5       | 0,5       | Подготовка эскиза, подбор материалов, выбор шаблонов   | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося             |
| 9.2   | 05 | 9-14  |  | Творческая работа               | 1         | 0,5       | 0,5       | Изготовление поделки по эскизу обучающегося, отработка навыка работы с клеевым пистолетом  | 106 каб. | Наблюдение за работой обучающегося             |
| 9.3   | 05 | 16-21 |  | Творческая работа               | 1         | 0         | 1         | Украшение работы. Оформление подставки для работы.   | 106 каб. | Выставка работ обучающихся                     |
| 10.1  | 05 | 23-28 |  | Тестирование, опрос, урок-игра  | 1         | 0         | 1         | Проведение промежуточной аттестации обучающихся  | 106 каб. | Комплексная аттестация                         |
| <b>Учебный период содержит 37 учебных недель, всего часов</b> |    |       |  |                                 | <b>37</b> | <b>12</b> | <b>25</b> |  |          |  |