

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования

«Аппликация с элементами пластилинографии»

методическая разработка

Автор: Шехонина Елена Олеговна
педагог дополнительного образования

г. Сухой Лог 2005

Объединение: Арт-студия «Креатив»

Возраст обучающихся: 6-12 лет

Тема: «Аппликация с элементами пластилинографии»

Цель: развитие знаний о солдатах, о технике работы с пластилином и с цветной бумагой.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний у обучающихся об одной из техник пластилинографии;
- формирование умений грамотно сочетать и компоновать обрывки цветной бумаги в единую сюжетную линию;
- формирование знаний о технике исполнения аппликации с элементами пластилинографии.

Развивающие:

- развитие умений самостоятельно определять замысел, выбрать цветной материал и способы его воплощения;
- развитие умений планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- развитие навыков сотрудничества, помощи друг другу, отвечать за свои действия и быть организованным.

Воспитательные:

- способствовать осознанному подходу к обучению, заинтересовать в технике аппликации с элементами пластилинографии;
- воспитывать аккуратность в работе, чувство прекрасного и самостоятельность;
- воспитывать ценностные установки, необходимые для формирования у обучающихся гражданской позиции, безопасного и здорового образа жизни.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Оборудование: цветная бумага в оттенках зеленого, пластилин (зеленый, черный, коричневый, желтый), клей карандаш, простой карандаш, цветные карандаши, синяя гуашь, лист белой бумаги А4.

Инструменты: ножницы

Наглядные пособия: «Аппликация с элементами пластилинографии».

Планируемый результат:

Планируемые результаты мастер-класса «Аппликация с элементами пластилинографии»:

Обучающие:

- знают об одной из техник пластилинографии;;
- умеют грамотно сочетать и компоновать обрывки цветной бумаги в единую сюжетную линию;
- знают о технике исполнения аппликации с элементами пластилинографии..

Развивающие:

- развитие умений самостоятельно определять замысел, выбрать материал и способы его воплощения;
- развитие умений планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- развитие навыков сотрудничества, помощи друг другу, отвечать за свои действия и быть организованным.

Воспитательные:

- проявляют осознанный подход к обучению, заинтересованность в технике аппликации с элементами пластилинографии;
- проявляют аккуратность в работе, чувство прекрасного и самостоятельность;
- проявляют ценностные установки, необходимые для формирования у обучающихся гражданской позиции, безопасного и здорового образа жизни.

План занятия:

1. Организационный момент (5 минут).
2. Практическая работа (40 минут).
3. Физкультминутка (10 минут).
4. Творческая работа (30 минут)
5. Рефлексия обучающихся (5 минут)

Основные этапы:

1. Организационный момент.

Приветствие, сообщение темы, постановка цели и задач.

Раздача материала каждому обучающемуся.

2. Основная часть.

2.1. Вводная беседа: знакомство с техникой аппликации с элементами пластилинографии.

2.2. Практическая работа.

Знакомство с техникой аппликации с элементами пластилинографии. Поэтапное изготовление аппликации.

3. Физкультминутка.

4. Заключительная часть.

5. Рефлексия.

Ход мастер-класса

1. Вводная часть. Приветствие обучающихся, сообщение темы, цели и задач мастер-класса.

2. Основная часть

2.1 Сегодня хочу вас познакомить с необычной интересной и оригинальной техникой аппликации с элементами пластилинографии.

Для того чтобы творчество было интересным взрослые придумывают все новые и новые техники.

2.2. Практическая работа.

23 февраля - День защитника Отечества. Много доблестных и мужественных солдат защищали нашу землю: на суше, на воде и на небе. Сегодня я предлагаю вам создать солдата.

1. Берем белый лист бумаги и синей гуашью покрываем весь лист.

2. Берем наш трафарет солдата и работаем с пластилином. Отделяем маленький кусочек черного пластилина и плавными движениями растягиваем пластилин - сначала сапоги (берцы).

3. Затем шлем - работаем с зеленым цветом, ремень - черный и желтый пластилин.

4. Следующий этап, работа с цветной бумагой (оттенки зеленого, коричневого). Берем цветную бумагу и рвем на маленькие кусочки. Затем выполняем аппликацию - форму у солдата.

3. Физкультминутка «Вдох и выдох!»

Вдох и выдох!

Раз - присели!

Два - встали!

Три - нагнулись!

И достали до носка одной рукой.

На четыре мы все встали!

А на пятый все достали до носка другой рукой.

4. Заключительная часть.

1. Вырезаем по контуру солдата и приклеиваем на окрашенный синий лист бумаги. Под ногами солдата - внизу листа, приклеиваем обрывки зеленой цветной бумаги - делаем траву, землю. Наша аппликация готова.

5. Рефлексия.

Итак, сегодня мы работали по теме «Аппликация с элементами пластилинографии»

Предлагаю вам высказать свои впечатления о мастер - классе.

Идет обсуждение, анализ работы.

Список использованной литературы:

1. Адамчик, В. В. Русское искусство : более 2000 цветных иллюстраций / В. В. Адамчик ; М.В. Адамчик. - М. : АСТ; Минск: Харвест, 2005. - 352 с. : ил. - (Все шедевры). - ISBN 5-17-029777-7 : 279=69. (ГБ2)
2. Азбука русской живописи / автор Л. Жукова; руков. проекта Н. Астахова. - М. : "Белый город", 2008. - [б/с.]: ил. - (Моя первая книга). - ISBN 978-5-7793-0554-4 : 140=91. (ЦГДБ)
3. Алленов, М. М. История русского искусства. Русское искусство XVIII - XX века : Т.2 / М. М. Алленов ; Л.И. Лифшиц; ред. А. Астахова. - М. : Белый город, 2008. - 504с.: ил. - ISBN 9785-7793-12615 : 1639=60. (ГБ2)
4. Вся история искусства : Живопись, архитектура, скульптура, декоративное искусство. / пер с итал. Т.М. Котельниковой. - М. : АСТ: Астрель, 2007. - 416с.: ил. - ISBN 978-5- 17-043734-4 : 120=30. (ЦГБ)

Физкультминутка: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/485859-fizminutki-dlja-urokov-v-nachalnoj-shkole>

