

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей
Центр дополнительного образования

Мастер-класс
«Правополушарное рисование.
Как хороши в России вечера»

Методическая разработка

Автор: Козорезова Наталья
Дмитриевна,
педагог дополнительного
образования

Сухой Лог
2020

Объединение «Я и мир вокруг», «Сопровождение обучающихся, находящихся на персонализированном учете»

Возраст обучающихся: 7- 13 лет

Тема: Правополушарное рисование. Как хороши в России вечера.

Цель: создать рисунок гуашью в технике правополушарного рисования.

Задачи:

1. Расширение кругозора через получение теоретических знаний о новой технике рисования.
2. Развитие психических качеств: внимания, восприятия, воображения.
3. Повышение самооценки, уверенности в своих способностях, силах.
4. Создание положительного отношения к творческой деятельности, способности получать от своего творчества удовольствие.
5. Развитие эстетического вкуса, умения видеть и оценивать красоту окружающего мира, передавать эту красоту в творческой работе.
6. Воспитание волевых качеств личности: усидчивости, собранности, старательности, аккуратности.

Форма проведения занятия: работа в домашних условиях.

Оборудование: акварельные краски, фломастеры, кисти пони или белка разных размеров, бумага акварельная, тряпочки, банка с водой, клеенка для накрытия рабочей поверхности, строительный скотч для создания рамки.

Планируемый результат: обучающийся самостоятельно, после вводной беседы, имея перед глазами образец, выполняет поэтапно рисунок.

План занятия:

1. Организационный момент: подготовка рабочего места, объяснение хода действий во время работы (3 мин)
2. Вводная беседа и объяснение этапов создания рисунка (5 мин).
3. Основная часть (35 мин)
4. Подведение итогов. Оценка работы учащихся.(2 мин)

Ход занятия

1. Организационный момент.

Обучающийся готовит свое рабочее место: накрывает клеенкой стол, открывает гуашь, подготавливает тряпочки и губку.

2. Вводная беседа и объяснение этапов создания поделки.

Ход занятия:

Добрый день. Сегодня предлагаю вам создать вместе со мной поэтапно рисунок-пейзаж гуашью в технике правополушарного рисования.



Напомню, что эта техника не предполагает специального знания живописи или специальных художественных навыков. Она больше интуитивна, и рисунок создается от фона и дальнего плана. Приступим

1. Подготовим рабочее место.

Приготовьте гуашь. Краски должны быть не сухими, а в консистенции густой сметаны. Приготовьте кисти, тряпочку и воду.

Лист нужно с помощью строительного скотча зафиксировать в горизонтальном положении прямо на клеенке или столе. Тем самым вы убережете поверхность стола от лишней грязи и создадите готовую ровную рамочку для рисунка.

2. Загрунтуйте белой краской поверхность и дайте ее высохнуть. Это значит всю без пропусков поверхность листа покройте белой краской с помощью широкой кисти.

3. Разделите рабочую поверхность листа примерно пополам горизонтальной линией. Верхняя часть будет небом, нижняя - лугом.

4. Работаем только с верхней частью. Наносим хаотично густые пятна желтой, оранжевой, фиолетовой, синей и розовой краски. И пока они не начали засыхать широкими мазками размазываем. Не в коем случае не добивайтесь однотонности. Закатное небо имеет множество оттенков и постарайтесь их передать.

Подправьте если надо добавив того или иного цвета или белил.

5. В нижней части рисунка создадим луг с помощью всех зеленых красок, желтой, охры и слегка коричневой. Также размазываем пятна и создаем неоднородную поверхность земли.

6. По краю горизонта с помощью темно-зеленой краски нарисуйте тонкие хаотичные вертикальные линии, которые позволят создать лес в дали. По верх темных красок очень тонкой кисточкой пройдитесь светлыми, создавая закатные блики на верхушках.

7. Поверхность луга вы можете оставить, не трогая и сразу перейти к переднему плану. Но я нарисовала дерево и заросли вдалеке.

8. Теперь с помощью средней кисти мазками снизу вверх в разные стороны создайте траву. Обратите внимание трава может быть также нескольких цветов и оттенков. С помощью тонкой кисти разных красок создайте цветы.

Теперь, придирчиво оцените результат и подкорректируйте, если очень хочется.

Работа готова. Дайте ей высохнуть и смело демонстрируйте свои способности близким.

Желаю успеха!