

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования

«Брошка - матрешка»
методическая разработка

Автор: Казанцева Анна Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Сухой Лог

Объединение: Изобразительное искусство

Возраст обучающихся: 6-12 лет

Тема: « Брошка - матрешка»

Цель:

Познакомить детей с культурными ценностями и традициями своего народа, русской народной деревянной игрушкой - матрешкой. Развить творческие способности обучающихся и швейных навыков.

Задачи:

Образовательная: Познакомить детей с матрёшкой (история создания, материал, внешний вид, особенности росписи).

Развивающая: Развивать интерес детей к народному творчеству; творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству; умение украшать силуэт матрешки разнообразными узорами. Научить технике изготовления игрушки из фетра, способствовать развитию воображения, швейным навыкам.

Воспитательная: Воспитывать любовь к народному искусству, аккуратность при работе с материалом. Воспитывать умение работать в группе, развивать такие качества как взаимопомощь, ответственность, дисциплинированность и собранность.

Обучающие:

Познакомить обучающихся с качественными характеристиками и историей возникновения фетра, как материала для творчества. Рассказать, для чего можно использовать фетр.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Оборудование: фетр разных цветов, нитки, иголки, синтепон, шаблон, карандаши.

Инструменты: ножницы

Наглядные пособия: матрешка из фетра.

Планируемый результат: обучающиеся получают знания о появлении и создании русской народной игрушки.

План занятия:

1. Организационный момент (5 минут).
2. Практическая работа (40 минут).
3. Физкультминутка (10 минут).
4. Творческая работа (30 минут)
5. Рефлексия обучающихся (5 минут)

Основные этапы:

1. Организационный момент.

Приветствие, сообщение темы, постановка цели и задач.

Раздача материала каждому обучающемуся.

2. Основная часть.

2.1. Вводная беседа: знакомство с историей возникновения русской народной деревянной игрушки матрешки .

2.2. Практическая работа.

Знакомство с техникой изготовления изделий из фетра. Поэтапное изготовление брошки-матрешки из фетра.

3. Физкультминутка.

4. Заключительная часть.

5. Рефлексия.

Ход мастер-класса

1. Вводная часть. Приветствие обучающихся, сообщение темы, цели и задач мастер-класса.

2. Основная часть

**Ой ты барышня- матрешка,
Я возьму тебя в ладошки
Покажи мне всех девчат,
Что внутри тебя сидят!
Ой ты барышня – матрешка,
Разноцветная одежда
Знает весь огромный мир
Этот русский сувенир!**

Матрёшка — это не только игрушка, но и символ России. Она олицетворяет дружбу, любовь и счастье. Эта замечательная русская игрушка существует уже более ста лет.

Однажды из Японии привезли традиционную деревянную куклу Фукуруму.

Это был добродушный старичок, японское божество долголетия и счастья. В нём находились другие фигурки, вложенные одна в другую.

Кукла понравилась русским художникам, и они решили сделать такую же, но в русском стиле.

Токарь Василий Звездочкин выточил фигурки, а художник Сергей Малютин их раскрасил. Самая большая кукла была одета в русский народный костюм, в ней прятались другие куклы.

В Леонтьевском переулке в Москве находится Общественный фонд народных художественных промыслов Российской Федерации.

В 2001 году при фонде был открыт музей матрёшек. В его коллекции представлены традиционные матрёшки из разных регионов России, а также авторские работы современных мастеров.

Каждая матрёшка имеет уникальный дизайн, отличающийся формой, орнаментом, цветом и характером.

Суть русской матрёшки заключается в дружбе и любви. Она радует своей красотой и раскрывает людям свои тайны, дарит им частичку яркого солнца и хорошее настроение.

Пока матрёшки существуют и излучают настоящую русскую красоту, будет жить вера в нашу уникальную родину с её душевными песнями, зажигательными танцами и весёлыми частушками.

2.2.Практическая работа.

Последовательность выполнения работы:

1.Изготовить шаблон (5 деталей). Вырезать по шаблону: основу, платочек, фартук, лицо;

2.Украсить бисером, соединить детали, используя шов вперед иголку, петельный через край.

Сегодня мы изготовим «Брошку-матрешку» из фетра.

Нам понадобится: фетр, нитки, иголки, синтепон, шаблон, карандаши, ножницы.

Прежде чем приступить к работе, давайте повторим технику безопасности при работе с колюще-режущими инструментами.

Вырезаем бумажную выкройку. Переносим нашу матрешку на фетр с помощью карандаша, обводим шаблон и делаем разметки. (Туловище 2 детали). Вышиваем глазки, носик.

3.Физкультминутка «Матрёшки»

Хлопают в ладошки дружные матрешки. (Хлопают в ладоши)

На ногах сапожки, (Руки на пояс, поочередно выставляют ногу на пятку вперед)

Топают матрешки. (Топают ногами)

Влево, вправо наклонись, (Наклоны телом влево – вправо)

Всем знакомым поклонись. (Наклоны головой влево-вправо)

Девчонки озорные, матрешки расписные.

В сарафанах ваших пестрых (Руки к плечам, повороты туловища направо – налево)

Вы похожи словно сестры. Ладушки, ладушки, веселые матрешки. (Хлопают в ладоши)

4.Заключительная часть. Сшиваем обе половинки туловища вместе, оставляя небольшую дырочку для набивки. Наполняем игрушку синтепоном и зашиваем оставленное отверстие. Пришиваем застежку - булавку. Брошка - матрешка готова.



5.Рефлексия. Итак, сегодня мы работали по теме «Брошка-матрешка» Предлагаю вам высказать свои впечатления о мастер-классе.

Идет обсуждение, анализ работы.

Список использованной литературы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/03/04/istoriya-matreshki>

<https://www.culture.ru/s/vopros/matreshki/>

<https://infourok.ru/statya-istoriya-poyavleniya-russkoj-matryoshki-5788725.html>

Физкультминутка:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2022/03/07/kartoteka-fizminutok-na-temu-narodnaya-igrushka-dlya-vtoroy>