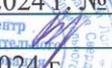


Управление образования Администрации городского округа Сухой Лог  
(Управление образования)  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Центр дополнительного образования  
(МАУДО ЦДО)

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «27» мая 2024 г.  
Протокол № 5

Утверждено:  
Приказом директора МАУДО ЦДО  
от 27 мая 2024 г. № 74  
Директор  В.А. Загудаева  
«27» мая 2024 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Я и Мир вокруг меня»  
(дополнительное образование для детей-инвалидов)**

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Козорезова Наталья Дмитриевна,  
педагог дополнительного образования  
первая квалификационная категория

г. Сухой Лог

## Оглавление

Комплекс основных характеристик программы.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи программы.....	6
Содержание программы.....	7
Учебный (тематический) план.....	10
Содержание учебного (тематического) плана.....	11
Планируемые результаты.....	13
Комплекс организационно-педагогических условий.....	15
Условия реализации программы.....	15
Формы аттестации.....	17
Список литературы.....	18
Аннотация.....	20
Календарный учебный график.....	21
Первый год обучения (рабочая программа).....	21

# Комплекс основных характеристик программы

## Пояснительная записка

### Направленность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я и Мир вокруг меня» (далее программа) реализует содержание дополнительного образования социально-гуманитарной направленности. Содержание программы адаптировано к потребностям обучающихся, имеющих статус ребенка-инвалида и направлено на развитие всех психических процессов и познавательной мотивации, творческой направленности личности. Индивидуализация образования позволяет обеспечить социализацию обучающихся, носит деятельностный характер.

Программа направлена на успешную социализацию и адаптацию детей в условиях инклюзивного образования.

### Актуальность программы

Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей - инвалидов - создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

В связи с этим важность и необходимость значительного повышения роли системы дополнительного образования в развитии, воспитании и обучении детей - инвалидов.

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся ОВЗ и инвалидностью»,
- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

У детей с нарушениями психического развития развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно, с отставанием от нормы. Поэтому развитие этих познавательных процессов будет проходить через выполнение творческих заданий и упражнений.

Получение детьми-инвалидами дополнительного образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества. Дети - инвалиды – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению программ дополнительного образования вне специальных условий обучения и воспитания. Группа таких обучающихся может быть чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее могут входить дети с разными нарушениями развития: нарушение слуха, зрения, речи, опорно-двигательного

аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Занятия, построенные на развитии мышления, памяти и внимания с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося решают задачи повышения интеллектуального потенциала ребенка. В сочетании с творческими заданиями создаются условия для развития творческой активности, уверенности в своих силах и возможностях.

Таким образом развивающий процесс в сочетании с творческим и эстетическим развитием позволяет активизировать процессы социализации, дать необходимый заряд для активного развития коммуникативной сферы детей-инвалидов.

**Отличительные особенности** данной адаптированной дополнительной общеразвивающей программы в том, что в программу включены разделы не только по развитию психических и творческих сфер личности ребенка, но и разделы, которые способствуют развитию их творческих навыков. Обучение по программе проводится по индивидуальному учебному плану, исходя из индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

#### **Адресат программы**

Программа «Я и Мир вокруг меня» предназначена для обучающихся 6 - 17 лет имеющих статус ребенка-инвалида, с трудностями в общении с окружающими и проблемы в эмоционально-волевой сфере.

Современные требования общества к развитию личности детей, в том числе и детей-инвалидов, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения. Этому способствует дополнительное образование как система менее формального подхода к образованию детей. Поэтому, Программа реализуется по индивидуальному учебному плану, исходя из диагноза ребенка-инвалида. Индивидуальный учебный план составляется на каждого обучающегося на основе общего учебного (тематического) плана. Каждая тема предполагает индивидуальную работу с обучающимися.

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся со статусом ребенок-инвалид.**

Обучающиеся, имеющие статус ребенка инвалида — это дети, имеющие недостатки в физическом и психологическом развитии, подтвержденные справкой МСЭ, и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Данная категория обучающихся неоднородна по составу. Среди нарушений могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений в познавательной сфере ребенка и структуры его личности — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний тяжелых нарушений во всех процессах, связанных с социализацией обучающегося.

Как правило дети-инвалиды имеют в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии детей-инвалидов достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной

поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Состав обучающихся – постоянный. Занятия проводятся индивидуально.

Обучающимся, освоившим в полном объеме программу обучения, выдается удостоверение о получении дополнительного образования по пройденной адаптированной дополнительной общеобразовательной программе.

**Объем освоения программы**

Общий объем часов в год — 37 учебных часов (12 ч. теории, 25 ч. практики).

**Форма обучения**

Преимущественно очная форма обучения допускает сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения посредством размещения методических материалов на сайте Центра, а также с использованием онлайн-платформ.

**Уровень программы**

Программа ориентирована на «Стартовый уровень»: предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

**Методы обучения.** Наиболее приемлемые методы в работе с обучающимися, имеющими статус детей-инвалидов — это объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля, а также словесные, наглядные и практические.

**Тип занятия:** комбинированные, практические, диагностические.

**Формы проведения занятий.** Беседы с показами тематических презентаций, развивающие игры и упражнения, творческие задания, в т.ч. практикум с поиском сюжета для создания работы.

**Срок освоения программы**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я и Мир вокруг меня» рассчитана на один год обучения и реализуется согласно календарному учебному графику.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Одно занятие составляет 1 академический час (45 минут). Занятия проводятся один раз в неделю по индивидуальному учебному плану исходя из рабочей программы педагога.

## Цель и задачи программы

**Цель программы** - создание условий для развития творческих способностей детей и адаптации их к окружающему социуму через выполнение развивающих и креативных упражнений.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

### **Обучающие:**

- научить распознаванию видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- научить средствам и формам графического отображения объектов и процессов, методам чтения технической информации;
- научить решению творческих задач, моделирование, конструирования, проектирования.

### **Развивающие:**

- развивать творческие способности для осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- развивать психологические предпосылки овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать педагога, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);
- формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

### **Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность;
- формировать ценностные установки, необходимые в проявлении гражданской позиции и ведении безопасного и здорового образа жизни, сохранении и укреплении собственного здоровья.

## Содержание программы

Существенной особенностью занятий по развитию познавательных процессов в отличие от традиционных предметных уроков является перенесение акцента с результативной стороны учения на его процессуальную сторону. На занятиях по Программе «Я и Мир вокруг меня» дети избавляются от «отметочной» психологии, они не боятся дать ошибочный ответ, так как никаких неудовлетворительных отметок за ним не последует. У детей постепенно формируется отношение к занятиям как к средству развития своей личности через творчество.

Чтобы помочь ребенку в развитии познавательных способностей, учебной мотивации и самооценки обучающихся, все задания условно можно разбить на несколько творческих направлений:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на развитие пространственного восприятия, зрительно-моторной координации, умения копировать образец;
- задания на развитие мышления;
- задания на развитие речи, обогащение словарного запаса.

Эта классификация является условной, поскольку все познавательные процессы представляют собой единую систему и, следовательно, развиваются в комплексе. Одним заданием через выполнение творческих заданий развивается и внимание, и память, и мышление.

### **Основные принципы, на которых построена программа:**

- Принцип развивающего обучения. Программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». У обучающихся на занятиях формируются умения проводить семантический анализ и понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов – развитие речевого мышления, стимулирование точной речи.
- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к обучающимся.
- Системность: задания располагаются в определенном порядке – один вид деятельности сменяет другой.
- Принцип «спирали»: в занятиях задания повторяются.
- Принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются по мере их овладения. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.
- Принцип доступности. Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.
- Деятельностный принцип. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий, контролируется и правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

## Структура занятия

Все занятия логически объединяются по лексическим темам. Занятия имеют определённую структуру, которая включает вводную часть, основную, творческую и заключительную.

Задача вводной части – направлена на тренировку элементарных мыслительных операций, на активизацию мыслительной деятельности, на создание у учащихся определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно.

Задача основной части – коррекция и развитие познавательных процессов проводится по специально подобранным, в соответствии с принципами программы, заданиями.

Продолжительность основной части – 20 минут.

Остальная часть занятия посвящена творческой работе, которая всегда тематически соответствует основному сюжету занятия.

Заключительная часть занятия, как правило, это не больше 5 минут проходит в подведении итогов, беседе о том, что ребёнком было усвоено на занятии или создано им самим.

### Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство. Диагностика.	2	1	1	Наблюдение, тестирование
2.	Развивающие игры и упражнения Практические занятия	9	3	6	Наблюдение, выполненные задания
3.	Рисование в различных техниках. Правополушарная живопись	5	1	4	Наблюдение, опрос, выставка работ обучающихся.
4.	Работы с бросовым материалом (создание подарков и елочных украшений)	2	1	1	Наблюдение за работой обучающегося. Выставка работ обучающихся или выполнение конкурсной работы. Психолого-педагогическая диагностика для мониторинга результатов
5.	Работа с бумагой в техниках оригами.	4	2	2	Наблюдение за работой обучающегося, опрос
6.	Создание подарочной упаковки из различных материалов	4	2	2	Наблюдение, мини-выставка.
7.	Весенние работы из бумаги в смешанных техниках.	4	1	3	Наблюдение за работой обучающегося. Выполнение работы по эскизу обучающегося.
8.	Работа с соленым тестом и пластилином.	3	1	2	Наблюдение, опрос
9.	Создание собственного проекта.	3	-	3	Наблюдение, выставка. Психолого-педагогическая диагностика
10.	Аттестация обучающихся	1	-	1	Промежуточная аттестация
	Всего	37	12	25	

## Содержание учебного (тематического) плана

### Раздел 1. Знакомство. Диагностика.

Знакомство, беседа с ребенком, с родителями. Знакомство с основными направлениями программы. Предложения по оборудованию рабочего места ребенка.

### Раздел 2. Развивающие игры и упражнения. Практические занятия.

#### Игры, развивающие мелкую моторику пальцев.

*Практические занятия.* Гимнастика для пальцев и рук. Рисование по крупе. Перекладывание бус, составление мозаики. Игры для рук с рельефным мячом, резинками и прищепками.

#### Игры на развитие мышления.

*Практические занятия* по решению заданий «Сравнение», «Фабрика».

#### Игры на развитие восприятия.

*Практические занятия* по решению заданий «Определи формы предмета», «Определи формы предмета».

#### Игры на развитие внимания.

*Практические занятия* по решению заданий «Лампы», «Дом», «Найди два одинаковых рисунка», «Найди последовательность».

#### Логические игры и задачи

*Практические занятия* по решению задач «Яблочный дождь», «Весы», «Производство роботов», «Математические игры», «Котята и собачки». Систематизация «У каждой фигурки свое место». «Фруктовые примеры».

#### Игры на развитие творческого воображения.

*Практические занятия.* Моделирование предмета различными предметами. Установление ассоциативных цепочек между разнообразными объектами (предметами, явлениями). Придумывание фантастических объектов: растений, животных игрушек. Игры: «Что на что похоже?», «Поможем художнику», «Превращалки», «Планета фантазий».

### Раздел 3. Рисование в различных техниках. Правополушарная живопись

Понятие о цвете. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Ахроматический и хроматический цвета. Насыщенность цвета. Светлота. Основные и дополнительные, родственные цвета. Цветовой контраст. Цвет и его значение в произведении. Физическое, эмоциональное, психологическое и символическое значение цвета. Инструменты и принадлежности для рисования.

*Практические занятия.* Игры с красками. Рисование по контуру. Рисование по шаблону: «Листья». Рисование по контуру рисунка красками: «Грибная поляна». Рисование при помощи кисточки и красок. Рисование акварелью «Осенняя тишина»

### Раздел 4. Работы с бросовым материалом (создание подарков и елочных украшений)

Понятие о бросовом материале. Последние движения в моде на основе старых вещей. Создание новых вещей для быта. Виды креплений, лаков, красок для поделок. Техника безопасности при работе с клеевым пистолетом.

Практические задания: создание новогодней поделки из подручных материалов. Изготовление игрушки «Подвижная елочка» из бумажных стаканчиков

### Раздел 5. Работа с бумагой в техниках оригами.

Свойства бумаги: плотность и окрашивание. Историческое значение оригами, разнообразие направлений. Знаковые обозначения по складыванию оригами, работа по схеме, складывать фигурки оригами по схеме.

Практические задания:

### Раздел 6. Создание подарочной упаковки из различных материалов

Основные виды подарочной упаковки, материалы и формы. Работа со схемой и шаблонами. Виды оберток, ленты и тесьма. Банты.

Создание коробочки с крышечкой из плотной бумаги. Создание пакета с ручками. Обертывание подарка для мамы.

### **Раздел 7. Весенние работы из бумаги в смешанных техниках.**

Создание цветов из гофрированной бумаги, оригами, в технике бумагопластики. Создание объемных открыток.

### **Раздел 8. Работа с соленым тестом и пластилином.**

Знакомство с различными материалами, используемыми для замеса соленого теста. Назначение оборудования, инструментов и приспособлений, применяемых на занятиях. Организация рабочего места. Знакомство с основными рецептами. Знание пропорции, определение готовности теста к работе. Основные виды лепки: конструктивный, пластический, комбинированный способы. Использование подручных средств. Составление композиций.

#### *Практические занятия.*

Изготовление цветов: ромашки, гвоздики, розы. Изготовление поделок: гусеницы и улитки, бабочки и стрекозы. Лепка животных по образцу: медведь, собака, кошка, корова, свинья. Изготовление композиций: «Заяц на поляне», «Мыши на сыре», «Улитка на цветке», «Цветочная поляна».

### **Раздел 9. Создание собственного проекта.**

Самостоятельная работа по желанию учащихся и их семей: выбор темы, составление эскиза, изготовление композиции. Оформление выставок. Композиция выставочной экспозиции из нескольких изделий. Методы и способы крепления изделий на вертикальной и горизонтальной плоскости.

### **Раздел 10. Аттестация обучающихся**

Итоговая выставка творческих работ обучающихся. Презентация индивидуальных достижений. Обсуждение планов на будущий год. Подведение итогов года.

## Планируемые результаты

### Требования к уровню подготовки:

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения

##### личностные результаты:

- наличие осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- повышение уровня развития психологических предпосылок овладения учебной деятельностью;
- формируемое осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

##### метапредметные результаты:

- проявление аккуратности, коммуникабельности, любознательности.
- формируемые ценностные установки, необходимые в проявлении гражданской позиции и ведении безопасного и здорового образа жизни, сохранении и укреплении собственного здоровья.

##### предметные результаты

- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- владение средствами и формами графического отображения объектов и процессов, овладение методами чтения технической информации;
- решение творческих задач, моделирование, конструирование, проектирование.

# Комплекс организационно-педагогических условий

## Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

- помещение аудитории № 106, учебные комплекты мебели, соответствующее санитарно-гигиеническим и пожарным нормам
  - набор цветной бумаги для аппликации
  - набор цветной бумаги для оригами (в т.ч. для модульного оригами)
  - гофрированная бумага различных цветов
  - клей ПВА, клей-карандаш
  - набор белого картона
  - набор цветного картона
  - набор пластилина
  - ножницы в количестве
  - канцелярские принадлежности: ручки, бумага, тетради
  - настенная демонстрационная доска.
- 
- Ноутбук или компьютер для учебных презентаций

### Информационное обеспечение:

- информационные презентации;
- схемы для моделей оригами;
- схемы работы для лепки;
- контрольные задания, разработанные специально для проверки знаний обучающихся.

### Кадровое обеспечение

Должность – педагог дополнительного образования.

Образование – высшее

## Методические материалы

### Методы обучения и воспитания

- словесный, объяснительно-иллюстративный (беседа, объяснение, рассказ) при проведении лекционной части,
- наглядный – работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрация презентаций,
- практический - упражнения, практические задания, наблюдения,
- дискуссионный, частично-поисковый в случае проведения беседы, обсуждения,
- проблемное обучение - самостоятельная разработка изделия,
- репродуктивный, игровой в случае проведения мини-выставок,
- мотивация на успешное освоение содержания учебного занятия,
- убеждение в практической пользе достигнутого результата обучения,
- упражнение в репродуктивной деятельности,
- поощрение успешного достижения положительного результата,
- стимулирование на самостоятельную работу, участие в выставочной и конкурсной деятельности.

## Педагогические технологии

**Технология разноуровневого обучения.** Уровневая дифференциация обусловлена особенностями субъектного опыта обучающихся: особенностями личностно-смысловой сферы; особенностями психического развития (особенностями памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу); уровнем обученности в рамках определенного предмета (межпредметных связей дисциплин Технолоия, ИЗО, МХК). Уровневая дифференциация осуществляется не за счет изменения объема изучаемой информации, а обеспечивается ориентацией на различные требования к его усвоению.

**Технология мастерских** (Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстой, С.Френе). Технология мастерских является одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание и обучение, направленное на развитие творческой деятельности обучающихся. Педагог создает атмосферу открытости, доброжелательности, включает эмоциональную сферу ребенка, будит личную заинтересованность, не торопится дать решение задачи, он работает вместе со всеми, вместе участвует в поиске. Результаты такой работы можно выразить следующими словами: открыл, почувствовал, помог, выстроил, создал, задумался. Каждый ощущает радость собственного открытия, свою значимость, уважение неповторимости другого.

**Технология коллективно-творческой деятельности.** Данная педагогическая технология разработана И.П.Ивановым. Это система условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие группы детей на принципах гуманизма. В основе технологии коллективной творческой деятельности лежит приобретение навыков творчества и труда совместно со сверстниками и с педагогом. Цель: создание условий для раскрытия творческих возможностей каждого воспитанника, развитие действенно-практической сферы личности и навыков работы в коллективе. В рамках деятельности объединения «Полет фантазий» технология КТД применяется при создании коллективных работ для выставок и выполнении тематических работ.

**Игровые технологии** (С.А.Шмаков). Игровые технологии являются одной из форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу обучающихся на творческо-поисковом уровне, но и простые технологические операции, а также позволяет сблизить и найти понимания между педагогом и детьми. Цель: активизация и интенсификация деятельности обучающихся. Игра делает эмоционально окрашенную монотонную деятельность ребенка в процессе обучения и труда, а экспансивность игры активизирует все психические процессы и функции ребенка. Понятие «игровые педагогические технологии» включает обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Признак педагогической игры – четко поставленная цель обучения и соответствующий ей педагогический результат. Основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить детей, пробудить интерес.

**Технология личностно-ориентированного развивающего обучения** (И.С.Якиманская). Внедрение личностно-ориентированных технологий в практику деятельности учреждений дополнительного образования детей способствует отсутствию жесткой регламентации деятельности, гуманистические взаимоотношения участников объединений, комфортность условий для индивидуального и творческого развития детей и адаптация их интересов в любой сфере жизни. В центре внимания – неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей и способная на ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Цель: развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка. Технология личностно-ориентированного развивающего обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). Педагог создает условия для правильного выбора

каждым содержанием изучаемого и темпов его освоения. Обучающийся приходит учиться по своему желанию, в свое свободное время. Задача педагога – так давать материал, чтобы пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, активизировать его творческую и познавательную деятельность. В данной технологии обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, поэтому, методическую основу составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

**Здоровьесберегающие технологии** (Н.К.Смирнов). В современном обществе проблема сохранения здоровья детей стала наиболее актуальной. Существует дефицит активной физической нагрузки в условиях интенсивного предметного обучения и другой учебной деятельности обучающихся, что привело к использованию технологий по охране здоровья. Цель: сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Здоровьесберегающие технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой и искусством. Они направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формированию представления о здоровье как о ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

**Основной принцип здоровьесбережения сформулировал Н.К.Смирнов: «Не навреди!».** Это означает, что все используемые средства и методы должны быть обоснованы, проверены на практике и не наносили вред здоровью.

### **Формы организации образовательной деятельности**

- индивидуальная форма организации проведения лекций, бесед, словесного поиска практических решений
- индивидуально форма организации практической деятельности, выполнения упражнений, работы над изготовлением собственного изделия, конкурсной деятельности
- индивидуальная форма защиты проектов и прохождения аттестационных мероприятий.

## Формы аттестации

### Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- журнал посещаемости;
- аналитический материал участия обучающихся в конкурсных мероприятиях
- фотоотчет;
- отзывы обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся,
- статьи на сайте образовательного учреждения и в социальной сети «В контакте».

### Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- аналитический отчет по итогам проведения промежуточной и итоговой аттестации;
- выставка-демонстрация промежуточных и итоговых результатов освоения программы;
- защита творческих работ;
- участие в проектной деятельности и акциях «Теплое сердце»;
- областные и региональные конкурсы декоративно-прикладного искусства.

**Аттестация обучающихся** проводится в два этапа, согласно Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Центра

- ✓ мониторинг познавательной и активационной сферы обучающегося, через психолого-педагогическую диагностику;
- ✓ проверка достигнутых практических умений и навыков и ценностных ориентаций, через выполнение практической работы.

### Критерии оценивания.

Оценивание результатов устного опроса и практической работы осуществляется по трем составляющим и критериям, разработанным в соответствии с требованиями Программы и предусмотренным Положением о проведении промежуточной и итоговой аттестации в объединении на основании Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Центра.

## Список литературы

### Для педагога

#### Основная (Профильное направление):

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. – М.:Изд-во Эксмо, 2016. – С. 64.
2. Иванова Л.В. Украшения для вашего дома своими руками. (Сказочное рукоделие). – Ярославль: Академия развития, 2016. – С.64.
3. Свешникова Т.А. Природные материалы. (Мастер-класс на дому) – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2018. ил. – С. 80.
4. Стародубцева И.В., И.П. Завьялова Игровые занятия по развитию мышления внимания, памяти и воображения у дошкольников. – М. Арти, 2018. – С. 72
5. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.:Мой мир, 2015. – С.80.

#### Дополнительное (нормативно-правовое) направление:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273) с последующими изменениями.
2. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный закон от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 10).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
11. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 16 июля 1998 года № 26-ОЗ с последующими изменениями.

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».
15. Приказ начальника Управления образования от 31 марта 2021 № 117 «Комплекс мер, направленный на выявление, поддержку и развитие способностей и таланта у детей и молодежи».
16. Приказ начальника Управления образования Администрации городского округа Сухой Лог от 04.07.2023 № 380 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».
17. Приказ директора МАУДО ЦДО от 14.07.2023 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (включая разноуровневые, модульные и по социальному сертификату)».
18. Приказ директора МАУДО ЦДО от 30.03.2023 г. «Об утверждении Положения об организации и осуществления образовательной деятельности для детей – инвалидов».
19. Устав МАУДО Центр дополнительного образования.

**Для родителей (законных представителей) и обучающихся:**

1. Лоран Катио. Фигурки из бисера / пер. с франц: Издательская группа «Контент», 2017. – С.77.
2. Хананова И.Н. Соленое тесто. Фантазии из муки, соли и воды. (Золотая библиотека увлечений). – М.: АСТ Пресс книга, 2018. – С.104.
3. Русакова М.А. Подарки и игрушки своими руками – М., 2017

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> единая коллекция образовательных ресурсов;
2. [www.passionforum.ru](http://www.passionforum.ru) - мастер – классы по рукоделию;
3. [sdelala-sama.ru](http://sdelala-sama.ru)›1745-bumagoplastika-dlya... - бумагопластика для детей;
4. [ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru)›Блоги›...obryvnaja-aplikacija-iz...
5. [sdelala-sama.ru](http://sdelala-sama.ru)›1145-master-klass...iz-salfetok.html
6. [podelki-rukami-svoimi.ru](http://podelki-rukami-svoimi.ru)›...shemy...nachinayushhih...
7. [boobooka.com](http://boobooka.com)›podelki/podelki-iz-nitok/
8. [PodelkiSvoimiRukami.ru](http://PodelkiSvoimiRukami.ru)›podelki-iz-plastilina/

## **Аннотация**

Адаптированная программа «Я и Мир вокруг меня» реализует содержание социально-гуманитарной направленности «Стартовый уровень» и предназначена для обучающихся 6 – 17 лет.

Занятия, построенные на развитии мышления, памяти и внимания с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося решают задачи повышения интеллектуального потенциала ребенка. В сочетании с творческими заданиями создаются условия для развития творческой активности, уверенности в своих силах и возможностях.

Таким образом развивающий процесс в сочетании с творческим и эстетическим развитием позволяет активизировать процессы социализации, дать необходимый заряд для активного развития коммуникативной сферы детей-инвалидов.

Программа рассчитана на 37 часов.

Обучение по программе проводится по индивидуальному учебному плану.

## Календарный учебный график

### Рабочая программа (примерное содержание образовательной деятельности для индивидуального обучения)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов			Тема занятия	2Место проведения	Форма контроля
					Всего	Теория	Практика			
					<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Раздел 1. Знакомство. Диагностика.</b>	106 каб.	
1.1	09	06-11		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Вводный инструктаж: правила поведения, техника безопасности на занятиях.	106 каб.	Наблюдение, тестирование
1.2	09	13-18		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Практическое задание.	106 каб.	Наблюдение, тестирование
					<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>Раздел 2. Развивающие игры и упражнения Практические занятия</b>		
2.1	09	20-25		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Выполнение аппликации из бумаги «Осеннее дыхание»	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению аппликации
2.2	09,10	27-30,01,02		Беседа, практическое занятие	1	0	1	Развивающие задания. Изготовление композиции «Все краски осени»	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
2.3	10	04-09		Беседа, практическое занятие.	1	0,5	0,5	Развивающие задания. изготовление поздравительной открытки «День Учителя»	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению аппликации
2.4	10	11-16		Беседа, практическое занятие.	1	0	1	Развивающие задания. Нейроупражнения на развитие моторики, межполушарных связей	106 каб.	Опрос по теме «Работа с бумагой»
2.5	10	18-23		Беседа, практическое	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Нейроупражнения на развитие	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению

				е занятие.				моторики, межполушарных связей		аппликации
2.6	10	25-30		Практическое занятие	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Выполнение аппликации из бумаги «Рябиновый букет»	106 каб.	Наблюдение за работой по изготовлению панно
2.7	11	01-06			1	0,5	0,5	Развивающие задания. Нейроупражнения на развитие памяти и внимания	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
2.8	11	08-13		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Нейроупражнения на развитие памяти и внимания	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
2.9	11	15-20		Беседа, практическое занятие	1	0	1	Итоговое занятие по теме. Выполнение логических заданий, игры на развитие внимания и моторики	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>Раздел 3. Рисование в различных техниках. Правополушарная живопись</b>		
3.1	11	22-27		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Понятие о цвете. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Ахроматический и хроматический цвета. Игры с красками.	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению аппликации
3.2	11,12	29,30 01-04		Беседа, практическое занятие.	1	0,5	0,5	Насыщенность цвета. Светлота. «Осенние листья» - композиция с помощью печати листьями Рисование по контуру.	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению аппликации
3.3	12	06-11		Беседа, практическое занятие	1	0	1	Рисование гуашью и акварелью Рисование по шаблону: «Листья»	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению аппликации
3.4	12	13-18		Творческая мастерская	1	0	1	изготовление открытки «День Матери»	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению аппликации

3.5		20-25		Урок-игра	1	0	1	Развивающие задания. Основные и дополнительные, родственные цвета. Цветовой контраст. Рисование акварелью «Осенняя тишина»	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Раздел 4. Работы с бросовым материалом (создание подарков и елочных украшений)</b>	106 каб.	
4.1	12	27-31		Беседа, практическое занятие.	1	0,5	0,5	Понятие о бросовом материале. Последние движения в моде на основе старых вещей. Создание новых вещей для быта. Изготовление новогоднего сувенира из материала, собранного обучающимся.	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению поделки
4.2	01	10-15		Беседа, практическое занятие.	1	0,5	0,5	Виды креплений, лаков, красок для поделок. Техника безопасности при работе с клеевым пистолетом. Изготовление игрушки «Подвижная елочка» из бумажных стаканчиков	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>Раздел 5. Работа с бумагой в техниках оригами.</b>	106 каб.	
5.1	01	17-22		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Свойства бумаги: плотность и окрашивание. Историческое значение оригами, разнообразие направлений.	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению поделки
5.2	01	24-29		Беседа, практическое занятие.	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Знаковые обозначения по складыванию оригами, работа по схеме	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению поделки
5.3	01,02	31, 01-05		Урок-игра	1	0,5	0,5	Самостоятельное складывание фигурки оригами по схеме	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося

5.4	02	07-12		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	<b>Итоговое занятие по оригами.</b> Самостоятельное складывание фигурки сердца по схеме	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>Раздел 6. Создание подарочной упаковки из различных материалов</b>		
6.1	02	14-19		Беседа, практическое занятие.	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Основные виды подарочной упаковки.	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению поделки
6.2	02	21-26		Лекция, практическое занятие	1	0,5	0,5	Материалы и формы упаковок. Создание коробочки с крышкой из плотной бумаги.	106 каб.	Наблюдение за работой по выполнению поделки
6.3	02,03	28, 01-05		Практическое занятие	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Работа со схемой и шаблонами. Создание пакета с ручками	106 каб.	Опрос по теме
6.4	03	07-12		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Виды оберток, ленты и тесьма. Банты Обертывание подарка для мамы.	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Раздел 7. Весенние работы из бумаги в смешанных техника</b>		
7.1	03	14-19		Урок-игра	1	0,5	0,5	Развивающие задания. Создание цветов из гофрированной бумаги	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
7.2	03	21-26		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Бумагопластика как отдельный вид искусства. Создание дерева и полянки в технике бумагопластики.	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
7.3	03,04	28-31 1,2		Творческая мастерская	1	0	1	Создание объемных открыток.	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
7.4	04	04-09		Практическое занятие	1	0	1	Итоговое занятие. Подготовка работы обучающегося для выставки	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>Раздел 8. Работа с соленым</b>		

								<b>тестом и пластилином.</b>		
8.1	04	11-16		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Знакомство с различными материалами, используемыми для замеса соленого теста. Назначение оборудования, инструментов и приспособлений, применяемых на занятиях. Организация рабочего места. Знакомство с основными рецептами.	106 каб.	Наблюдение за работой по изготовлению игрушки.
8.2	04	18-23		Беседа, практическое занятие	1	0,5	0,5	Знание пропорции, определение готовности теста к работе. Основные виды лепки: конструктивный, пластический, комбинированный способы.	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
8.3	04	25-30		Урок-игра	1	0	1	Использование подручных средств. Составление композиций.	106 каб.	Выставка работ обучающихся
					<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>Раздел 9. Создание собственного проекта.</b>		
9.1	05	2-7		Творческая работа	1	0,5	0,5	Подготовка эскиза, подбор материалов, выбор шаблонов	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
9.2	05	9-14		Творческая работа	1	0,5	0,5	Изготовление поделки по эскизу обучающегося, отработка навыка работы с клеевым пистолетом	106 каб.	Наблюдение за работой обучающегося
9.3	05	16-21		Творческая работа	1	0	1	Украшение работы. Оформление подставки для работы.	106 каб.	Выставка работ обучающихся
10.1	05	23-28		Тестирование, опрос, урок-игра	1	0	1	Проведение промежуточной аттестации обучающихся	106 каб.	Комплексная аттестация
<b>Учебный период содержит 37 учебных недель, всего часов</b>					<b>37</b>	<b>12</b>	<b>25</b>			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448729996

Владелец Загудаева Валентина Алексеевна

Действителен с 10.06.2024 по 10.06.2025