

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования

методическая разработка

Груша. Рисование гуашью.

Автор: Шестакова Екатерина
Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

г. Сухой Лог 2021

Объединение «Изобразительное искусство»

Возраст обучающихся: 5-12 лет

Тема: Груша гуашью

Цель: создание груши в технике гуашь

Задачи:

- учить детей рисовать в живописной технике;
- совершенствовать навыки работы в технике гуашь;
- развивать мелкую моторику кистей рук;
- упражнять в работе с кистью;
- развивать чувство цвета, глазомер;
- воспитывать эстетический вкус.

Форма проведения занятия: индивидуальная работа.

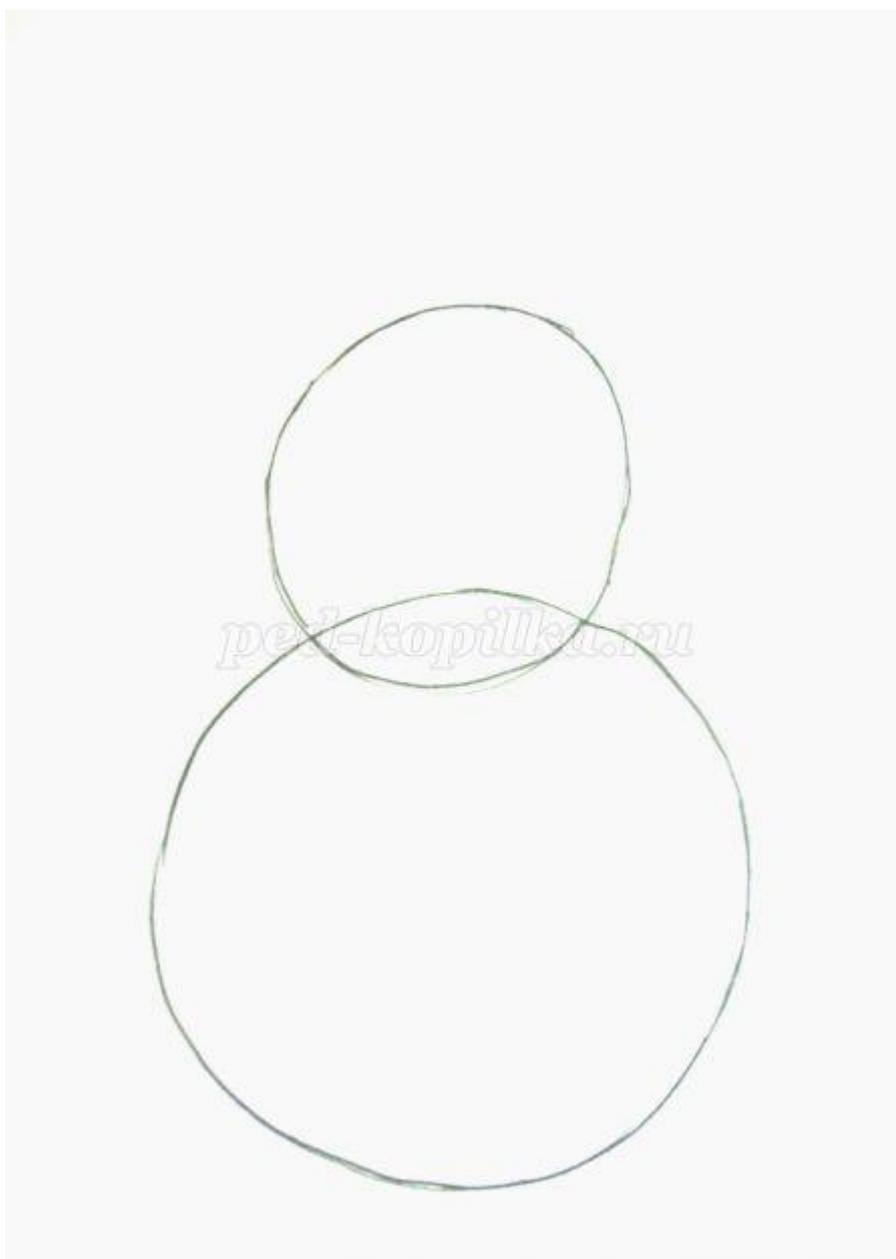
Оборудование: листы бумаги белого цвета А4, гуашь, непроливайка, ластик, тряпочка, кисти, простой карандаш.





Ход мастер - класса:

Начинаем работу с карандашного наброска. Рисуем обобщённый силуэт груши, так словно строим снеговика из двух шаров.



Связываем эти шары между собой плавными линиями (дугами). Рисуем черенок.



Работать цветом начинаем с вертикальных мазков. Используем два цвета: зелёный и жёлтый.



Аккуратно смешиваем эти цвета между собой. Одна сторона работы будет в жёлто - зелёном цвете, в другой части используем белый и синий, которые в сумме при соединении дадут нам голубые оттенки цвета.



Для груши берём жёлтый и оранжевый. При необходимости оранжевый получаем на палитре смешивая красный и жёлтый цвета.



Затем чистой кистью с водой соединяем оранжевый и жёлтый, перемешиваем их друг с другом. В нижней части груши производим кругообразные движения.



Далее декорируем груши используя небольшие колечки оранжевого цвета.



Затем несколько колечек зелёного цвета. Краску на кисть набираем совсем немного, на самый кончик.



Усиливаем оранжевую часть груши с помощью красных колечек.



Рядом с красными колечками рисуем фиолетовые. Фиолетовый цвет можно получить смешивая красный и синий, и в него немного добавим белого цвета. Затем в жёлтую часть груши вводим колечки белого.



И заключительная часть работы для которой нам понадобятся различные оттенки серого цвета. Создаём их несколько на палитре (чёрный + белый - большая часть). Полученными серыми оттенками рисуем пятна на фоне нашей работы.



В верхней части будут пятнышки, а в нижней колечки.





