

Мастер – класс для родителей
на тему:



**«Пластилинография и
нетрадиционное рисование»**

Авторы: воспитатели МБДОУ №23
«Ромашка»

Изместьева Татьяна Алексеевна
Зоценко Наталия Николаевна

тел. +7 904 -387-88-66,
+7 900 208 55 08

эл. почта: teslenta@mail.ru , г.Сухой Лог





Цель: Познакомить родителей с пластилинографией и нетрадиционными техниками рисования.

Задачи:

- 1. Формировать и развивать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми дома через использование пластилинографии и нетрадиционных техник рисования.**
- 2. Развивать внутрисемейные связи, общность интересов.**
- 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, эстетический вкус.**
- 4. Развивать доверительные, партнерские отношения с детьми.**



Оборудование:



- Рабочее место для каждого родителя и ребёнка;
- Акварельные краски, гуашь, восковые карандаши, пластилин производителя химического завода «Луч»;
- Альбомные листы
- Влажные и бумажные салфетки;
- Ватные палочки, одноразовые пластмассовые вилки, смятая бумага;
- Образцы рисунков с нетрадиционными техниками.



Уважаемые родители, мы очень рады встречи с вами!



Дошкольное детство очень важный период в жизни детей. Художественное творчество является одним из важнейших средств в формировании личности ребёнка. Изобразительная деятельность дарит детям радость познания творчества. Занимаясь рисованием или лепкой, малыши знакомятся с материалами (бумагой, красками, карандашами, фломастерами, пластилином, глиной и др.), их свойствами и выразительными возможностями. В процессе занятия изобразительной деятельностью происходит развитие речи ребенка. Усвоение и называние форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений способствует обогащению словаря. Высказывания в процессе наблюдений за предметами, при обследовании предметов, а также при рассматривании игрушек, иллюстраций положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи.





Для создания рисунка, или лепки ребенку необходимо приложить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть определенными умениями. Овладевая многими практическими навыками, которые необходимы для выполнения рисунка, лепки, малыши приобретают ручную умелость, которая позволяет чувствовать себя самостоятельным. Освоение трудовых умений связано с развитием таких волевых качеств, как упорство, выдержка, целеустремленность. У ребенка формируется умение трудиться, воспитывается желание добиваться положительного результата. Основное же значение изобразительной деятельности состоит в том, что она является важным средством эстетического воспитания.

Эффективней начинается развитие творческой личности с раннего дошкольного возраста. Как говорил В. А. Сухомлинский: «Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли.» Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок .





Сегодня мы покажем Вам несколько способов нетрадиционной техники рисования с детьми раннего возраста. Рисование ладошками, пальчиками, печатание вилками. Всё это похоже на весёлую игру, деткам очень нравится, и в результате получаются самые настоящие шедевры.

Отличительной особенностью детского восприятия является стремление к самостоятельности. Учтите это, дорогие взрослые! Будет лучше, если вы будете садиться рядом с ребёнком и рисовать, показывать, как выполнить тот или иной элемент на отдельном листе, ребёнок будет смотреть и повторять, рисуя свою картину. И всегда хвалите ребенка, потому что нашим детям нужна уверенность в своих способностях. Для малыша творчество - это процесс, а не результат. А похвала всегда придает уверенности в своих способностях, желание творить и узнавать новое.

Практика показала, что включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования даёт им возможность попробовать разнообразные способы передачи изображения, даёт толчок к исследованиям и эксперименту, обогащает знания детей о предметах, материалах, их свойствах и способах применения. Кроме этого, развивается сенсорная сфера, эстетический вкус.



А теперь, мы предлагаем всем родителям немного поиграть.
Приглашаем Вас в «Творческую мастерскую».



Сегодня мы откроем один секрет рисования. Посмотрите, что лежит на столе? (бумага, ватные палочки.) Зачем нам нужна бумага? Какая она? Давайте сомнем бумагу в комочек окунем в тарелочку с краской и посмотрите, оказывается бумагой тоже можно рисовать.



Рисуем ватными палочками.

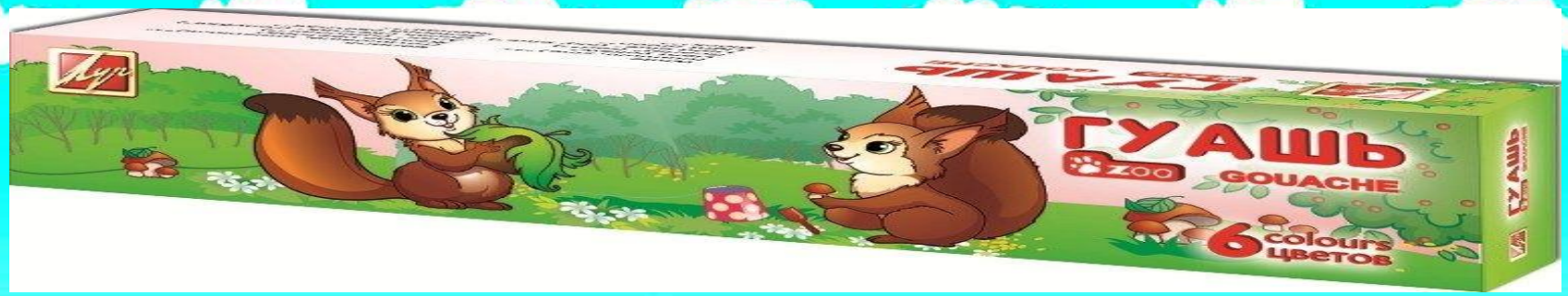


ПК химический завод "Луч"
производство товаров для
детского творчества и хобби

www.luch-pk.ru

А ватные палочки — их назначение? Посмотрите, я хочу нарисовать котенка, какая пушистая шерстка получается. Вы можете нарисовать любую зверюшку, птичку. А ватной палочкой дорисовать мелкие детали : глазки, усики, полоски на шерстке. Вот какой котенок у меня получился.





Цель игры - развиваем сенсорную сферу, изучаем свойства бумаги, а также стимулируем познавательный интерес. Оказывается бумага-это предмет, который окружает нас каждый день, теперь предстала в новом ракурсе. Бумагой можно рисовать! Происходит развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, активизация самостоятельной деятельности — чем я могу рисовать, что я могу этим материалом нарисовать? Теперь запомню, что смятой бумагой я могу изобразить шерстку, иголки.



Также используем для рисования пластиковые вилочки



Свои ладошки



...пальчики; а дорисовать любую деталь
МОЖНО мелками или карандашами.



А еще, уважаемые родители, мы покажем Вам необычный способ творчества с пластилином – пластилинографию .

Лепка всегда привлекает малышей. А пластилинография интересна вдвойне, ведь ребенок и не подозревает, что пластилином можно рисовать. Таким образом, с помощью взрослого ребёнок знакомится с новой техникой, развивает свои творческие способности и мелкую моторику.

Работа с пластилином, сам процесс лепки помогают ребенку выразить эмоции, свое видение окружающего мира и свое отношение к нему, сформировать эстетический вкус, развить гибкость, координацию, мелкую моторику пальцев, что в свою очередь способствует речевому развитию. Малыш постепенно и незаметно для самого себя овладевает искусством планирования и учится всегда доводить работу до конца.



Пластилинография - новый вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности. Основной материал - пластилин.





ПК химический завод "Луч"
производство товаров для
детского творчества и хобби

www.luch-pk.ru

Пластилин также обогащает сенсорный опыт ребенка, который ярко ощущает пластику, форму и вес. Создавая изображение с помощью пластилинографии, ребенок покрывает пластилином поверхность листа, скатывает и раскатывает различные формы, что делает руку более послушной. Можно с уверенностью сказать, что пластилинография готовит руку ребенка к письму, а также развивает детское творчество, в первую очередь изобразительное, ведь с помощью данной техники можно создать оригинальный, неповторимый образ, обладающий яркой выразительностью.



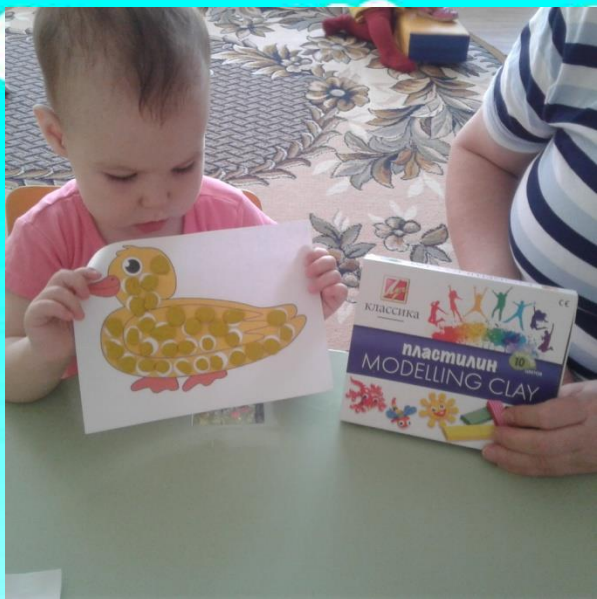
А теперь Давайте полюбуемся,
что получилось у нас!

Родители, вам
понравилось?

А как нравится делать
открытия вашим детям!

Все молодцы, постарались!
Всем творческих успехов!







*Пусть всегда будет
солнце,
Пусть всегда будет
небо,
Пусть всегда будет
мама,
Пусть всегда буду я!*



*СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!*

