

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Центр дополнительного образования

**«Пейзаж на весеннюю тематику в деревне»**  
методическая разработка

Автор: Борисихина Екатерина  
Сергеевна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Сухой Лог  
2020

## **Объединение «Изобразительное искусство»**

**Возраст обучающихся: 5-12 лет**

**Тема.** Пейзаж на весеннюю тематику в деревне.

**Цель:** Расширить знания обучающихся о пейзаже, как таком жанре в искусстве, который предполагает гармоничное сочетание чувств художника и их выражения в творческой деятельности.

**Задачи:**

### **Воспитательные**

- Воспитывать у детей любовь к родному краю.
- Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.
- Воспитывать у детей доброе, бережное отношение к природе.
- Воспитывать заботливое отношение к природе, поддерживать чистоту в окружающей среде.
- Воспитывать эстетическое чувство к природе, вызвать живой интерес к изменениям, происходящим в природе.

### **Образовательные**

- Закрепить представления детей о весне.
- Закрепить знания детей о характерных особенностях данного времени года.
- Обратит внимание детей на первые признаки весны: капель, кругом вода, первая молоденькая травка, деревья с набухшими почками и с первыми листочками, первые цветы, яркое солнце.

### **Развивающие**

- Развивать мелкую моторику рук, воображение, фантазию;

**Форма проведения занятия:** индивидуальная работа.

**Оборудование:** лист А4, цветные карандаши.

**Планируемый результат:** рисунок, выполненный в нетрадиционной технике с помощью картонных втулок, является замечательным подарком для родных и близких. Также можно поставить в рамке для оформления интерьера комнаты.

1. Организационный момент (3 мин)
2. Введение в тему, повторение полученных знаний (10 мин)
3. Основная часть (72 мин)
4. Подведение итогов. Оценка работы учащихся.(5 мин)

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент.**

Встреча обучающихся, выдача материалов и инструментов.

#### **2. Введение в тему, повторение полученных знаний.**

1. Стихотворение («Прилетели грачи»)

#### **3.Основная часть**

1. Практически в самом низу листа, чертим ствол дерева.
2. С правой стороны сразу за домом показываем стоящий стог сена. За домом с левой стороны рисунка будет большой куст с резными листьями.
3. В левой части листа на другом берегу выводим дома небольшого размера. За ними рисуем лес.
4. Синим заштриховываем участок неба. Обычным карандашом снизу пейзажа располагаем растущую траву.
5. Чёрным наводим контур дерева, а коричневым заштриховываем его полностью.

6. Коричневым, штрихуем низ всех крыш. А верх разрисовываем желтым карандашом.
7. Фундамент и двери раскрашиваем таким же способом, как и крыши.
8. Зелёным показываем растительность за домами и разрисовываем лес на заднем фоне.
9. Справа внизу изображаем ромашки и раскрашиваем их, как нарисовать цветы мы рассказывали в одной из наших статей.  
Снова берём тёмно-зелёный и детализируем траву под деревом. Светло-коричневым, показываем тени под домами.

#### 4. Подведение итогов.

